

Теймураз Кипиани

Alter ego

2015

ISBN 978-9941-0-7726-5

© თ.ყიფიანი

Оглавление

1. Из цикла «Максимки, эйфоризмы».....**4**
2. Из цикла «Вдали от В.Даля или из В.Даля
в даль».....**105**
3. Из цикла «Он не знал нюансов русского
языка».....**131**
4. Из цикла «Кипипедия или Энциклопедия
ракаваляния»**146**
5. Из цикла «Литературные экзерсисы»**215**

*«Обязательно записывайте, все проходит,
все забывается. Я понимаю – записывать не хочется...
но нужно заставить себя».*

И.Ильф о «Записных книжках»

Из цикла «Максимки, эйфоризмы, летучие мысли, et cetera»

«Максимки» – подражания простого грузинского дворянина знаменитым «Максима́м» высокородного герцога Франсуа де Ларошфуко, принца Марсийяка

○ Человек большой, красивой, но неудачной судьбы

○ Девиз альпинистов – «Над пропастью не ржи»

○ Идеальный муж – человек, который зарабатывает хотя бы на 100 долларов больше, чем может потратить его жена

○ Когда боишься ты – это осмотрительность, когда кто-то другой – это трусость

○ Жила она легко и безабортно

○ Старая шлюха была похоронена на Новодевичьем кладбище

○ Альтруисты – это упертые энтузиасты, которые обычно мучают людей под тем предлогом, что желают им добра.

○ Слава изнашивается (Наполеон Бонапарт). Тем не менее, тысячи людей с энтузиазмом использовали бы возможность нарядиться в обноски славы Наполеона.

○ Не бывает страшных снов, бывают только их кошмарные толкования

○ Умничающий дурак намного опаснее, чем косящий под дурака умник

○ У него была такая харя, что антропологу М.Герасимову мучительно хотелось восстановить его по черепу

○ Летучие мысли приходят в голову в самых неподходящих ситуациях и посему вылетают из памяти так молниеносно, что зачастую не успеваешь их записать

○ Анти-Декарт – Sum, ergo cogito (Если уж существуешь, то приходится мыслить)

○ Маня Величкина

○ Норма Приличкина

○ Гаврило Принцип застрелил эрцгерцога Фердинанда из принципа

○ Симпатические фиолетовые чернила

○ Девиз тбилисских мекисе: Насильно мыл не будешь

○ Страсть – когда знаешь с кем хочешь спать.
Любовь – когда уверен с кем хочешь просыпаться

○ Вокруг столько преданных друзей, преданных своими друзьями

○ По просьбе жителей 5-го микрорайона постоянно выбивающийся из графика трамвай №23 переименован в трамвай «Желание»

○ Слепой дож

○ Рекламируя отрез на костюм, приказчик ссылаясь на Аристотеля и утверждал, что материя вечна

○ Деликатность – это хорошо замаскированная индифферентность

○ Compliment джентльмена должен содержать именно то, что леди думает о себе сама

○ Говорил знакомой балерине, что хотел бы видеть ее одетой, подразумевая Одеттой

○ Время все лечит, лечит и наконец залечивает... до летального исхода

○ По нелепой случайности девушка по имени Кончита была абсолютно фригидной

○ Раз в мире существуют круглые дураки, соответственно должны существовать квадратные,

треугольные, овальные, трапецеидальные, конусные и т.п.

○ Мысли при виде хамской морды – кирпича недостаточно, нужен бетонный блок

○ Ударим разгильдяйством по автопрому и бездорожью (Ильф и Петров, перефразированное)

○ Футуролог, метеоролог и астролог – три профессии, которые почему-то всегда востребованы, несмотря на постоянные неверные прогнозы

○ Валя Пургия

○ Вращалась в высшем свете, вращалась и ... доразвращалась

○ Гедонистом можно оставаться только до женитьбы, потому что роль примерного мужа, отца и члена общества лишает жизнь всякого наслаждения (жалкое подражание О.Уайльду)

○ Детские разочарования в красивых иностранных словах: анчоус на самом деле оказался элементарной хамсой, консоме – татаряхни, камамбер – страшно вонючим сыром, равиоли – пельменями, зельтерская – обыкновенной минералкой, лазанья – лапшой, ламбион – цицмати, омары – раками, ризотто – пловом, фондю – плавленным сыром, мортаделла – колбасой, рататуй – аджафсандали, каперсы – джонджоли, эстрагон – тархуном, тюрбо – камбалой, граппа – чачей, менсаль – скатертью, аллегри – лотереей, пассатижи – плоскогубцами, альгвасил

– полицейским, метранпаж – типографским наборщиком, тамбур-мажор – барабанщиком, плеоназм – словоблудием, чимитеро – кладбищем

○ И у проститутки может быть своя профессиональная честь

○ Если хочешь жить на широкую ногу, покупай обувь на два размера больше

○ Роман «Десять лет спустя» об особо тяжелой форме ишурии

○ Новый журнал «Знания – силой!»

○ Неоднократно изменял жене, но исключительно платонически

○ Польский дипломат пан Гимунский

○ Бифштекс с искусственной кровью

○ Жэковский лаконизм: Во дворе злая @

○ Нервы, растроенные шопингом, легко успокаиваются Шопенингом

○ Ювенальное «хлеба и зрелищ» трансформировалось в ювенильное «чипсов и интернета»

○ Военно-половой госпиталь

○ Кому на Руси жить хорошо, тому в Лондоне еще лучше (лемма Н.Некрасова-Следственного комитета РФ)

- Палеонтолог Дина Завриева
- Сапер только дважды ошибается в жизни, причем в первый раз – при выборе профессии
- Единственная отрасль, где через задницу делается что-то полезное – это проктология
- Под влиянием теории Ньютона Отто Вейнингер открыл закон всемирного полового притяжения
- Из двух зол для картошки предпочтительнее зола древесная
- Вопреки пословице, кондуктор троллейбуса все же погнался за двумя зайцами
- При всей своей близорукости был весьма дальновиден
- Граф Дмитрий Хвостов был поэтом-графоманом
- Во время кампании в Тюрингии маршал Тюренн по совету аббата Вуатюра попробовал конфитюр и втюрился в это лакомство
- Венсан Вуатюр был признанным мастером миниатюр
- Все девичьи мечты пошли трахом
- Политика слишком серьезное дело, чтобы доверять ее политиканам (Ш.де Голль, перефразированный к местным условиям)
- Ново-Каин XIX

- Кастинг на главную роль всадника без головы
- Муму принадлежала к редкой породе – буль-буль-терьер
- Ненаглядное пособие
- Вышел из комнаты ужасов и ужаснулся окружающей реальности
- После того, как муж начал нюхать клей, семейная жизнь совсем расклеилась
- Камерунская студентка подала в суд на лондонский госпиталь, где хирург наложил ей послеоперационный шов нитками белого цвета
- Когда у русского в споре слабо с аргументами, на помощь тут же призывается пресловутая пятая графа
- Шагал в ногу с эпохой, сильно прихрамывая
- Мечта Робинзона – семь Пятниц на неделе
- На детях гениев природа отдыхает, зато на отпрысках дураков она трудится сверхурочно (Эразм Роттердамский, дополненное)
- На фиг дальтонику розовые очки
- Шведский стул – производное от шведского стола
- Первый закон Казановы «Не откладывай на завтра ту, которую можно сегодня»

- Объявление: В школе злословия требуется лжец
- Ингушский химик Мензур Колбоев
- Грузинский садовод Гиа Цинтия
- Объяснять выпавшие на твою долю мелкие неприятности божьей карой – типичный синдром *mania grandiosa*
- Сладкого и приятного дыма без отечества не бывает (Грибоедов, перефразированное)
- Бесплодие было у нее наследственным
- Оратору перед длительным выступлением рекомендуется разжевать таблетку «Виагры»
- Каждый мужчина должен жениться. Желательно на женщине
- Alma Mater-щина
- Самый искренний и нелицемерный смех – ехидный
- Хинкали без пива едят только бродячие собаки
- Очень часто за свободу совести борются бессовестные люди
- Страшно даже представить, как выглядело ополчение Уильяма Уоллеса в сильный ветер
- Отпуск – самое плодотворное время для интересной работы

- Взятки берут все, но не у всех
- Директор конефермы Иппократ Авгиев
- Разгул демократии, вакханалия законности и сатурналия правопорядка
- Если в яблоневом саду на месте Ньютона оказался бы Парис, развитие цивилизации пошло бы совершенно в другом направлении
- «Познай самого себя» – совет Сократа начинающему онанисту
- Страна, где начинающий астролог зарабатывает больше маститого астронома, обречена
- Упаковочная фирма «Ящик Пандоры»
- Люди, у которых руки из задницы растут, обычно называют себя гуманитариями
- М.Горький ласково называл тещу «Старуха Извергиль»
- В этом мире неизбежны только смерть и налоги, причем именно необходимость выплаты непосильных налогов порой становится причиной смерти (Б.Фрэнклин, перефразированное)
- Временем проверенный временный поверенный
- Киргизский цветовод Семен Левкоев
- Гроссмейстера дисквалифицировали за мат

○ Она была как открытая книга, отдельные страницы которой были излишне замусолены

○ Все мужчины – Цезари: только императоров из них считанные единицы, а подавляющее большинство – овощные салаты

○ Русский джентльмен никогда не выпьет водку из горла, если у другого русского джентльмена есть порожняя банка из-под тушенки

○ От кого произошел человек – с уверенностью утверждать не могу, но я-то точно произошел от папы и мамы

○ Как известно, в России две беды – дураки и дороги. В Грузии беда всего одна – дорога, которую выбирают дураки

○ Пржнее название Венеции – Дож-сити

○ Третий закон Ньютона-Фрейда: Всякое действие вызывает прелюбодеяние

○ Второй закон Вейсмана-Мичурина: каждый отец все лучшее в детях объясняет собственной наследственностью и все плохое – наследственностью по материнской линии

○ Плохой балерине яйца партнера мешают

○ Время, которое у нас пока есть, это деньги, которых у нас еще нет (Бенджамин Фрэнклин, усовершенствованное)

- Белеет анус одинокий
- Столько пил джин с тоником, что стал хроником-гипертоником
- Невролог Катя Тония
- Психолог Ипа Хондрия
- Легко быть альтруистом, когда делить нечего
- Находясь в дальнем плавании, адмирал Нельсон мечтал хотя бы одним глазом взглянуть на свою новорожденную дочь Горацию
- Парадокс марксизма: призрак коммунизма бродил по Европе, а кучу наложил почему-то в России
- Наука не в ответе за ошибки своих жрецов
- Мизантроп чужое горе еще как-то переживает, а вот чужое счастье – вряд ли
- Из-за фамилии матери Гарри Каспаров так и не смог стать ни президентом России, ни президентом ФИДЕ
- Современный служебный роман «Веб-Мастер и программистка Маргарита»
- Многоопытные рыцари перед дальним походом надевали на дам своего сердца не только пояс верности, но и железную маску – для верности
- Тренер фигуриста Алена Кальма – мадам

Жаклин Водный кран

○ Четвертый закон Ньютона-Фрейда – тела разного пола сперва притягиваются, а затем всюду оттягиваются

○ Лучше стыдно, чем никогда

○ Смелый пиар-ход мэрии: В связи с юбилеем города сегодня в центральном банке, зоопарке, тюрьме, муниципальном туалете и женской бане №2 проводится «День открытых дверей»

○ Порой встретив девушку своей мечты, убеждаешься, что мечтать очень даже вредно_

○ Дизайнер интерьера Феня Шуйская

○ Девушка с такой сексуальной фигурой, что глядя на нее геи начинали задумываться о смене ориентации

○ Не труд сделал обезьяну человеком, а впервые полученное вознаграждение за него (Фридрих Энгельс, уточненное)

○ Как правило, больше всего красноречив тот, кому сказать нечего

○ Образцовое женское общежитие «Промискуитет»

○ У секретарши со стажем слово «эрекция» почему-то вызывает ассоциацию со словом «дирекция»

○ По простоте душевной принял ухмылку Фортуны за улыбку

○ Женатый мужчина не имеет право сходить налево

○ Первое прилюдное исполнение «Прелюдов» Листа

○ Интересно, как в древности по солнечным часам определяли наступление Нового года?

○ И из дамских пальчиков может получиться выразительная фига

○ Жан Марэ – секс-символ французского кино, однако сугубо символически

○ Парадоксы этимологии: у слов «преданность» и «предательство» один корень, у слова «сперли» корень «перл», у слова «налаживается» корень «лажа», а у слова «влюбляться» корень «бля»

○ Семитолог Сара Циннер

○ Сугубо профессиональная ситуация – энтомолог под мухой

○ Опоздавших гостей тамада заставлял выпить на брудерштраф

○ Пролетариат – игемон революции (Ленин, перефразированное)

○ Маститый краевед Геронтий Филия, его сыновья Авто Филия, Андро Филия, Нео Филия, Памфил

Филия, Сидор Филия, Энди Филия и дочери Зоя Филия, Кора Филия, Мона Филия, Гема Филия, Гетера Филия и Поля Филия

○ Человека формирует не столько среда, сколько суббота и воскресенье

○ Мало того, что жизнь пронеслась мимо, под конец она обернулась и показала средний палец

○ Баннер над воротами кладбища «А ведь Минздрав предупреждал!!!»

○ Посещал все матчи хоккеистов ЦСКА в надежде увидеть на трибуне мать Кузькина

○ Хоккейный арбитр из Канады Пак Айсинг

○ Философский парадокс – целыми днями слоняться без дела, мечтая о бессмертии

○ Для Бога церковники – это шарлатаны, а атеисты – всего лишь безобидные простаки

○ Объявление: «Пенсионерка, 75 лет, ищет работу на дому. Интим не предлагать»

○ Раз до истины необходимо докапываться, значит ее прежде убили и закопали

○ Креативная идея – открыть секонд-хэнд секс-шоп интернет-магазин

○ Чем плакаться в жилетку, лучше всхлипывать в жакетку

- Корнет А.Пистонский
- Известие об отставке популярного министра произвело эффект разорвавшейся бомбы
- В джазовом комбо роль первой скрипки принадлежит ударным инструментам
- Демократия – это когда бараны сами выбирают пастуха
- Американцы китайского происхождения Ноу Хау и Вай Фай
- Правдолюбцы – самые безжалостные люди
- Мнение Гегеля об этике Канта: «Не Кантовать!»
- Если некто зарыл свой талант в землю, предприимчивый человек найдет возможность застолбить этот участок за собой
- В СССР «сделали сказку былью» и до сих пор не знают как из нее выбраться
- Изобретение телефона резко снизило число суицидов среди женщин
- Лагерьей давно нет, а мощности по производству колючей проволоки почему-то не законсервированы
- Обладал такой железной волей, что не мог пользоваться компасом
- Люди живущие в соответствии с принципами, не получают и десятой доли того, чего добиваются

люди, посвятившие жизнь борьбе за эти самые принципы

○ Подражание Никите Богословскому «Заметки на кокарде фуражки»

○ Самокритика дело нужное, но безсквернословия

○ Из медицинской карточки: Налицо все признаки геморроя

○ Капитана «Титаника» подвело отсутствие крыс на новеньком лайнере

○ Бескрайняя плоть

○ Семейство маньяков: Андро Мания, Дора Мания, Мона Мания, Гала Мания, Ксения Мания, Мело Мания, Миза Мания, Тео Мания, Этери Мания и Нимфа Мания

○ Ку-клукс-клановая система

○ Бремяносец Потемкин (приписывается Екатерине II-ой)

○ Двух бутылок «Перцовки» оказалось мало и вечер был окончательно исперчен

○ Объявление: В связи с энергетическим кризисом, свет в конце туннеля зажигается по скользящему графику

○ Судя по надгробиям, жизнь это всего лишь миг между годами рождения и смерти

- Все гениальное просто... только для гениальных умов
- Соцреализм: передовой совхоз «Авангард» и убыточный колхоз «Арьергард»
- Журналистка Эвфемия Абзац
- Девиз могильщиков: Будет и на нашем кладбище праздник
- Название для бразильского сериала – «Изаура Маура и ее каурая Лаура»
- Прежде считающему себя эрудитом следовало знать достоверные факты из энциклопедии. Сегодня, чтобы считать себя эрудитом, следует знать недостоверные факты из Википедии.
- Рационализаторский вопль: Перестаньте пришивать лейблы у воротника сорочек!
- Когда мазохист утверждает, что жизнь прекрасна, остальным следует готовиться к худшему
- Геморрой – профессиональное заболевание офисных клерков
- Автомобиль не роскошь, а средство передвижения. Роскошь – это капитальный гараж со смотровой ямой (Ильф и Петров, дополненное)
- Смех лучшее лекарство, но только не при диарее и бронхите
- Факир был пьян и fuckus не удался

- Если б вы знали, как Жак Ширак ненавидит «Доширак»!
- Кабардинский жокей Узден Ковбоев
- После успеха рассказа «Юморист Физикевич» Е.Петров приступил к повести «Сатирик Химичев», но завершить не успел
- Все люди произошли от обезьян, причем в большинстве от мартышкообразных
- В гареме принцип консенсуса себя не оправдывает
- Моцарта глючило от опер Глюка
- Лично я длину измеряю в метрах, однако многие мои соотечественники – в литрах
- Нет повести печальнее на свете, как мочат террористов в туалете (Шекспир исправленный Путиным)
- Семейная пара арендаторов Патри Мония и Матри Мония
- Fair play... boy
- Чешская богомолка пани Кадилова
- Смерть – это когда сослуживцы спешно переделывают резюме в некролог
- Основной признак наступившей старости – нетерпимость к собственным недостаткам и терпи-

мость к недостаткам другим

○ Если в выпивке не соблюдать меру, недолго и трезвым остаться

○ Быть большим роялистом, чем сам рояль

○ Появление скайпа в корне убило непринужденность и задушевность обычного телефонного разговора

○ Новинка – индийское фруктовое вино «Рябингранат Кагор»

○ Праздничный обед людоеда на самом деле является чьей-то тризной

○ Лаврентий Берия – народный комиссар-Мегрэл

○ После проверки сочинений учеников 7-го класса на тему «Как я провел(а) лето», учительнице литературы Ксении Спинстеровой стало «мучительно больно за бесцельно прожитые годы»

○ Словацкий оратор-подхалим пан Егирик

○ С годами из мужчин получаются верные мужья – и чем старше, тем вернее

○ Пилат и его понты

○ А ведь было время, когда такие устойчивые идиомы как «голубое небо», «голубая молодость», «голубые мечты», «голубая кровь», «голубой экран» и даже знаменитая «тарелочка с голубой каёмочкой» не носили никакого оттенка двусмысленности

○ Фигуристка Кристина Эррат исполнила эрратический показательный танец

○ Самое обидное – схватить радикулит от попутного ветра

○ Комиссар полиции Жан Д'Арм

○ Дарвин так часто смотрелся в зеркало, что сам стал убежденным дарвинистом

○ Нельзя доверять красноречивым людям – изящество речи, как правило, скрывает их лживость и аморальность

○ Зимбабве стало 124-м государством, подписавшим конвенцию об охране белых медведей

○ Sic transit Gloria mundi – вот прошла толстозадая Глория (латино-мегрельское изречение)

○ Говори тише, если хочешь, чтобы тебя слушали (приписывается И.Сталину)

○ Завсегда́тай биллиардных Патрикий Лузин

○ Этическая проблема – должна ли старая дева уступить место беременной?

○ Император Нерва умер от апоплексического удара на нервной почве

○ Елки-палки – секс между Дедом Морозом и Снегурочкой под елкой

○ Мишель Камдессю в строгом пардессю

- Оппозиция – санитар политических джунглей
- Если послушать пьяницу, все выпитое накануне пошло ему впрок, за исключением злополучного последнего стакана
- Матросский лозунг «С корабля на баб»
- Дети, рожденные благодаря «Виагре», уже в яслях начинают проявлять нездоровый интерес к противоположному полу
- На стене в учительской висел облезлый портрет Блез Паскаля
- Миллионы людей принимали ванну, тысячам - на голову падали яблоки, но только на двоих снизошло гениальное озарение
- Буркина-фасойцы в фасонных бурках
- Опытный взяточник берет взятку как одолжение
- Жизнь дается только раз, потому что на второй раз никаких сил не хватит
- Директор чулочно-носочной фабрики в Амстердаме Фил де Перс
- Официант из всех сортов чая предпочитает чевые
- 100 грамм для куража, 200 грамм для удали, пол-литра для подвига
- Смерть – это последний шанс пробиться в из-

бранное общество

- Если джентльмен вызвался проводить леди до дому, скорее всего он имеет в виду собственный дом
- Грузинский ботаник Авто Гамия
- Любая уродина выглядит красавицей на фоне умело подобранного чудовища
- Для заключенного условия в любой другой тюрьме кажутся лучшими
- Тот, кто живет только прошлым, останется без будущего
- С появлением в интернете «Википедии» самооценка эрудитов резко упала
- Скептик-гедонист – не верил в загробную жизнь, однако верил в добрачную
- При встрече с ним в голове навязчиво вертелась мысль о низком качестве резинового изделия №2 в 50-ые годы прошлого столетия
- Палисандровый палисад
- Общественное мнение – это не маяк, а мираж (А.Моруа, перефразированное)
- Яйца Карла Фаберже держали в руках члены российской императорской семьи, члены семейств Кельх, Ротшильд и Форбс, князь Феликс Юсупов, Арманд Хаммер, Виктор Вексельберг, а также жена

Карла – Августа

- В каждой шутке есть крупица юмора
- В этой жизни умереть не трудно, вот воскреснуть – значительно трудней (Маяковский, перефразированное)
- Это была не буря, а цунами в стакане воды
- Если дело стоит, значит умело поставили
- «Джентльмены предпочитают блондинок»... в поисках умственного превосходства
- Джентльмены между собой никогда не говорят о женщинах, зато про себя всегда о них думают
- Корейский мелиоратор Ак Ве Дук
- Парадокс Адама Смита: Изношенные банкноты считать легче, чем новенькие
- Потеряв лицо, остаются с мордой
- Если и волки сыты, и овцы целы – дело пахнет приписками
- Не на шутку обиделся на шутку
- Представитель японской компании «Кавасаки индастриз» заявил, что к 2025 году роботы смогут полностью заменить человека, на что вождь каннибальского племени караваи, обитающего в джунглях Папуа-Новой Гвинеи, резонно возразил, что не смогут

- Дурные женщины пахнут совсем даже недурно
- *Abi in pace* – иди с миром ... на три буквы
- В отличие от голого мужчины, голая женщина никогда не выглядит глупо
- Владелица птицекомбината в Бургундии Коко де Гриль
- Пилат с немытыми руками
- Молитва – это самоуверенная попытка навязать Богу свое мнение
- Джинн из бутылки из-под джина
- Из полицейского протокола: подозреваемые пошли на мокрое дело, предварительно вдрабадан надравшись сухим вином
- На поверку Дед Мороз оказался Санта Кляззом
- Если джентльмен приглашает леди к себе на чашечку кофе, то максимум, на что леди может рассчитывать, это вторая чашечка
- Итальянский архитектор Читта Палаццо
- Глобальное потепление вызовет глобальное потопление
- Автоновинка – Фольксваген-Гольф-стрим
- В телефильме «Семнадцать мгновений весны» советский разведчик Исаев умудряется запросто

обвести вокруг пальца группенфраера Мюллера и бригаденфраера Шелленберга

○ Для закаливания организма рекомендуется обливаться на морозе

○ Подтвердилось, что ньютоново яблоко было с червоточинкой

○ Создалась такая пикантная ситуация, что даже бледная спирохета покраснела

○ Был де Голль на выдумки хитер?

○ День свадьбы надо запомнить навсегда, а вот год свадьбы – можно и забыть

○ Легко взять на себя ответственность, если знать на кого ее переложить

○ Если не удастся найти причину своих неудач, стоит заглянуть в зеркало

○ Нудистский лозунг: Ave ню (лат.-фр.) – вперед, голые!

○ Как только человек начинает интересоваться смыслом жизни, это значит, что в брэнном мире его ничего другое уже не интересует

○ Пей, но знай меру – а мера в Древней Руси составляла 26 литров!

○ Был настолько пьян, что потерял стельки от обуви

- Мужской парикмахер Шевелев Юра
- Удовольствие от прослушивания оперы можно получить только в том случае, если она исполняется на незнакомом языке
- В поисках точки опоры Архимед перевернул весь мир
- Для того, чтобы встретить принца на белом коне, некоторые девушки выходят непосредственно на автомобильную трассу
- В лондонской психиатрической лечебнице есть своя престижная палата лордов
- Явка с невинной
- Джентльмен никогда не следит за тем, сколько едят и пьют гости. Для этого у него есть леди
- Вождь племени каннибалов все же сожрал конкурента, которого не переваривал
- Некролог – это резюме (CV) для предъявления апостолу Петру
- Наступив на детские грабли, недолго и без детей остаться
- В советское время самыми дефицитными духами в Баку считались ланкомовские «Sikkim»
- Дилемма: либо я идеален, либо мир несовершенен

○ Сторонитесь соблазнов, против которых легко устоять (навеяно О.Уайльдом)

○ В голове геморроились разные мысли

○ После неудачной прививки пациенту Луи Пастер впал в бешенство

○ Рекламный листок: долговечность лампочки накалывания превышает 1000 часов

○ 1937-й год: завсегдаятай оказался соглядатай

○ Образец верности – поменять трех мужей при одном единственном любовнике

○ Пунктуальный человек крадет время только у самого себя

○ Оральный секс – рассказы в прокатном цехе о своих сексуальных подвигах

○ Несомненно, жизнь лучший учитель, однако платный и к тому же дорогой

○ По своим философским воззрениям Герасим был утопистом, а его научный оппонент дед Мазай – антиутопистом

○ Судебный цинизм: Осужденного за незаконную рубку леса приговорили к принудительным работам на лесоповале

○ Вкалываю целыми днями – жаловалась фельдшерица Верочка Гаршина

○ Эротоман искренне считает, что лучшей половиной лучшей половины человечества является нижняя

○ Улыбаться нужно всегда: кому-то по-японски искренне, кому-то по-американски фальшиво, а кому-то по-русски – назло!

○ Ты уже не памятник терпению, а целый мемориальный комплекс

○ В любом аэропорту молятся гораздо искренне и истовее, чем во время папской пасхальной мессы на площади Святого Петра

○ Разбитная девица Алка Голикова

○ Дремлющее либидо

○ Шарль Перро, возвращаясь под утро домой после очередного кутежа, рассказывал жене разные небылицы. Так он открыл в себе талант великого сказочника

○ Табличка на двери врачебного кабинета – специалист по нежным конечностям

○ После последнего фатального случая с третьим мужем вдова убрала фату в нафталин и стала убежденной фаталисткой

○ Чешский врач-нарколог пан Топон

○ Персонажи мыльного вестерна: владелица ранчо и ее ков-бойфренд

○ Когда Есенин не бывал под мухой, он был под музой

○ Кадры решают все – вслед за Сталиным повторил режиссер Паузолини, увольняя монтажера

○ Верный признак холостяцкой жизни – неисправная защелка на двери туалета

○ До Эратосфена Земля была плоской

○ Мечта селекционера – скрестить Бурданова осла с Валаамовой ослицей

○ Взаимная любовь существует только у эгоистов, да и то не у каждого

○ У него был мягкий характер, но твердый шанкр

○ Кадило чадило

○ Государство это погранзастава на границе между достатком и бедностью

○ Откуда взяться в наши дни Дон Кихоту, если все мельницы перешли на гидравлический и электрический привод

○ Любоедов характеризует гурманное отношение к людям

○ Путаться с путанкой

○ Если лекарством от любви является новая любовь, так недалеко и по рукам пойти (Иоанна Хмельевская, перефразированное)

- Только последние негодяи занимают первые места в бизнесе и политике
- Женщина часто прощает мужчину, но никогда не упустит шанс напомнить ему об этом (вымученное подражание О.Уайльду)
- Пипи-факс из папье-маше
- Если существуют прописные истины, то должны быть и строчные
- Джинсы фирмы «Лев и страус»
- Великая китайская стена – стена плача кочевников-хунну
- Хотя в обращении был сама любезность, от его внешности исходили какие-то нецензурные флюиды
- До свадьбы – ангел с крыльями, после – чертовка с крылышками
- Ленинанканский обувщик Кошик Сафьян
- Даже в неглаженном неглиже производила неизгладимое впечатление
- Судя по национальному составу большевистской партии, пятиконечная звезда – это всего лишь шестиконечная звезда после обрезания
- Светские львицы охотятся исключительно за светскими баранами
- Объявление: если вы потеряли друг друга в

ЦУМе, встречайтесь у фонтана в ГУМе

○ Морда патрульного вызвала ассоциацию с дорожным знаком «Проезд воспрещен»

○ Недолюбливать женщин – это значит страдать преждевременной закуляцией

○ Рука дружбы не должна производить впечатление протянутой руки попрошайки

○ Оливковая трубка мира и пеньковая ветвь мира

○ По идее, привлекательные женщины должны привлекать, однако гораздо чаще они отвлекают

○ *Suum cuique* – каждому свое и еще чуточку чужого (Цицерон, дополненное)

○ Только пессимисты никогда не поддаются отчаянию

○ Актуальный парадокс Кутузова: Сжигай Москву-Спасай Россию!

○ Директору галантерейной базы предъявлено обвинение в хищении в особо крупных размерах партии женского нижнего белья размеров XXL

○ Свою жизнь надо прожить так, чтобы за бесцельно прожитые годы мучительно больно было бы другим (Н.Островский, перефразированное)

○ Всю жизнь противился прогрессу и все же умер от прогрессивного паралича

○ Историки опираются исключительно на непроверяемые факты, придуманные их предшественниками

○ Римский сексолог Люциус Поллюциус

○ Язык не поворачивается назвать 5-ти пудовую проститутку женщиной легкого поведения

○ Вообще-то, фразу «Рукописи не горят» первым произнес царь Ашшурбанипал на церемонии открытия Ниневийской библиотеки

○ Индийский музыкальный фильм «Два паразита – Пара и Зита»

○ У гениев свое особое гениалогическое древо

○ Джентльмен не позволит себе сидеть в присутствии стоящей голой леди

○ Трансмиссионерская поза

○ Согласно Айтматову верблюдов следует отнести к отряду порнокопытных

○ Если Екатерина II была жива, то наверняка присвоила бы Путину титул князя Двугаврического за повторное присоединение Крыма к России

○ Идеальный муж – это муж моей жены

○ Закон Сталина-Вайкери: «Кадры решают все, в особенности 25-й!»

○ Неэтично, когда компромат излагают матом

○ Если Бог есть, то почему же, когда нужно, его никогда нет!!!

○ Настоящий склероз – это когда никак не можешь вспомнить, что конкретно забыл

○ Неуча практически невозможно переспорить

○ Латынь – не мертвый, а полумертвый язык, так как все еще используется для выписки рецептов полуживым пациентам

○ Футурологи безбожно врут о будущем, а историки о прошлом

○ Ненависть, как и любовь, должна быть взаимной

○ В действительности, мизантроп не делает зла, просто он никому не желает добра

○ Главарь государства

○ С возрастом мужчиной овладевают Снегурочкофилия и Санта-Клаустрофобия

○ Не лечите импотенцию подручными средствами!

○ Как правило, глупость можно сморозить сгоряча

○ Гимн гинекологов на музыку И.Кальмана – «Без женщин жить нельзя на свете, нет!»

○ Телереклама: Цианистый калий... просто добавь воды

○ Поэтесса-риффоманка

○ Жаль, что Рембрандт так и не успел создать давно вынашиваемое им полотно «Возвращение блудного мужа»

○ Поиски хорошего места в жизни, как правило, завершаются поисками удобного участка на кладбище

○ Любовь слепа, однако после женитьбы, как правило, наступает прозрение

○ Природа отдыхает на детях гениев, потому что гениям никогда не везет с женами

○ К существующим всеобщим универсальным законам следует добавить закон подлости

○ Изобретение стиральной, сушильной, кофейной и посудомоечной машин, пылесоса, тостера, электрокофемолки, микроволновки, электромиксера, блендера, электромясорубки, кухонного комбайна, соковыжималки – результат напряженного труда мужчин, которым было лень помогать женам по домашнему хозяйству

○ И в воздержании следует соблюдать меру

○ В курортном поселке покосившийся туалет типа «сортир» называли двух-местной достопримечательностью

○ Терпи гидрат натрия, кодеином будешь

○ В магазине «Second Hand» широкий ассортимент электролампочек, салфеток, туалетной бумаги,

бритвенных лезвий, зубных щеток, презервативов и спичек

○ Наполеон-островитянин – единственный великий деятель, который родился и умер на острове

○ Если мужчина не помнит свою последнюю женщину, то это не склероз, а латентная импотенция

○ Открытию закона гидростатики, а также по некоторым сведениям и джакузи, человечество должно быть обязано особой щепетильности Архимеда в вопросах личной гигиены

○ Пьяница не тот, кто беспрестанно пьет, а тот кто при этом не соблюдает меру

○ Так и не дождавшись, всей улицей идем на ваш праздник

○ Человеку с неутоленными начальственными амбициями просто необходимо обзавестись собакой

○ К вниманию любителей самолечения – 1 пакетик «терафлю» содержит 10^{12} доз «флю»!!!

○ В эпоху сексуальной свободы сакраментальная фраза «Сообразим на троих» приобрела сакральное звучание

○ Трансформация мечты: взамен принца на белом коне ожидает бизнесмена на черном «Maybach Exelero»

- Мавр сделал свое дело, но уходить не спешил
- У входа на баскетбольную арену стояла статуя Майкла Джордана из паросского мрамора
- Смотрел на шашлык как Маяковский на бюрократизм
- Modus Vivaldi
- Вкусы женщины оплачивают, а мужские вкусы – оплакивают
- Интересно, кто будет выступать в роли присяжных на Страшном суде
- Иметь много друзей – это значит обманывать и себя, и их
- Кареокая кариока пела под караоке
- Плавание по морю перенес великолепно, морскую болезнь вызвали знакомые лица на причале
- Сколько сколопендра не выпендривалась, все равно ей впендюрили...
- Добро может победить Зло только оружием зла
- Гордо стоял на коленях
- Вообще-то, все люди дураки, но только умные наверняка знают это
- Проститутки на улицах не приносят и сотой доли вреда по сравнению с вредом от проституток на по-

литической панели

○ Антиквар с нежностью называл экспонаты своей коллекции антикварками

○ Из огня да в полымя – кремация погибшего при пожаре

○ Семейные трусы от... Эмпорио Армани

○ Культ наличности снижает спрос на личности

○ Если горе от ума, то дураки бесспорно счастливы

○ Из эмоционального выступления слегка косноязычного директора НИИ: «Вижу в зале множество отсутствующих лиц. Я покажу этим бездельникам, где раком зимуют!»

○ Вера – это когда толстый настоятель призывает худую паству блюсти пост... и ему верят

○ Гость, съевший первый блин, оказался в коме

○ Пришелец из созвездия Большого Пса махнул не глядя звездолетом с инопланетянином из созвездия Жирафа и всю обратную дорогу домой чувствовал себя не в своей тарелке

○ Судя по некрологам и тостам, плохие люди бессмертны

○ Дефолт – это когда сексуальные сновидения сменяются меркантильными

○ Чтобы уйти по-английски, совсем необязательно быть англичанином

○ Курение сокращает жизнь, зато перекуры продлевают

○ Любопытно, как проводятся конкурсы на замещение должности дегустаторов фабрик, выпускающих корма для собак и кошек?

○ Застенки за стенкой

○ Деньги не пахнут (*Aes non olet*), зато большие деньги благоухают (*Веспасиан, дополненное*)

○ Не старайся взять на себя больше, чем на тебя положили

○ Трезвый взгляд на жизнь неизбежно приводит к пьянству

○ Закон сообщающихся сосудов: если с одного конца сосут, то на другом конце приходится отсасывать

○ Пессимистическая комедия

○ Естественный отбор в животноводстве методом искусственного осеменения

○ Гедонизм – это насаждение наслаждения

○ Люди, кичащиеся знаниями во всех областях, на деле, как правило, оказываются невеждами

○ Хрустальная мечта мазохиста – попасть в ад

○ Земля – единственная планета в Солнечной системе, где есть жизнь, а житья нет

○ Любовь с первого раза

○ Квартира была настолько захламлена, что даже закон всемирного тяготения действовал с перебоями

○ Сила привычки: Находящийся на излечении в больнице раненый сомалийский пират захватил чужое судно.

○ Почему из евнухов не вышло хороших танцоров, а из кастратов получались замечательные певцы?

○ Довольствоваться малым (Эпикур) трудно, если уж очень хочется по-большому

○ Ленин и его бойскаутский бой с Каутским

○ Третий парадокс Зенона – чем ближе узнаешь некоторых субъектов, тем дальше хочется их послать

○ Была излишне честолюбива

○ Человека, который аргументированно может оправдать все свои дурацкие поступки, справедливо считают умным человеком

○ Деньги зло, поэтому из двух зол лучше выбрать деньги

○ Вставка к порнофильму: «Все персонажи и соития вымышлены. Любое сходство с реальными соитиями случайно»

- В голой женщине трудно разглядеть друга
- Из панельного дома прямо на панель
- Прежде чем сжечь за собой мост, необходимо убедиться – на нужном ли вы берегу?
- Экономка должна быть экономной
- Пьяный Архимед: «Точка опоры у меня уже есть, дайте теперь земной шар»
- Queen of twerKing
- Лучше умереть безвестным героем, чем прославленным трусом
- Пьяный хулиган вначале только осторожно матерился, но затем, осмелев, начал грязно сквернословить
- От любви до ненависти один раз
- Посейдон по сей день ждет Амфитриту в амфитеатре
- Глядя на ООН и Евросоюз убеждаешься, что дипломатия – смежная с древнейшей профессия
- Для того, чтобы прослыть мудрым человеком, надо почаще цитировать самого себя
- Стоячаяпельменная «Louis XV»
- Медицинский парадокс – о разбитом мужском сердце первой узнает печень

- Вокруг одни стукачи, даже сердце и то стучит
- Раз истина в вине, то все правдолюбцы должны быть алкоголиками
- Внебрачный сын полка
- Как толковать сон, в котором одновременно приснились Зигмунд Фрейд и Карл Юнг?
- Дебил, но подающий большие надежды
- Учительница истории с большим бюстом...Ленина в руках
- Чем темнее массы, тем легче стать светилом
- Жизнь – это большой зал ожидания перед дверными табличками «Рай» и «Ад»
- Трое в лодке не считают собак, лающих на берегу
- Политики обещают сказочную жизнь. Но ведь бывают сказки с ужасным концом!
- Бельгийский винодел Рэзен Ван Демьер
- Похмелье пахло пахом
- Трус бегал трусцой в Трускавце в трусах от Труссарди
- Вчера просто морда, сегодня официальное лицо
- Как правило, соседняя очередь движется быстрее

○ Профессор Кесарев сделал Кесарии Сеченовой кесарево сечение

○ Единственное безопасное место для собак в Корее – буферная зона между Севером и Югом

○ Порция салата «Цезарь» – 450 грамм «Брутто»

○ К сожалению, старые люди впадают в детство напрямую, минуя стадии молодости и юности

○ Status quo... vadis

○ Незавершенный роман Э.Хэмингуэя «Янки при штабе генерала Мак-Артура»

○ В устах русского даже имя Джоконда звучит как-то кондово

○ Окружающие никогда не прощают сделанного им блага

○ Пример условного рефлекса: привыкший читать газеты в туалете, может неожиданно обделаться у газетного киоска

○ Если человек знает себе цену, значит его, как минимум, один раз уже продали

○ Обжегшись на молоке, дуешь...прямо в ожоговый центр

○ Одна лишь Фетида окунала Ахилла в воду, держа его за пяту, большинство же матерей делает это, держа малышей за голову

- Канадский ветеринар Тим Пания
- Из приговора: изнасилование в особо крупных размерах
- Венерическую болезнь первым диагностировал Асклепий у Афродиты
- Ученый Б.А.Буинов, изучая проблемы бермудского треугольника, неожиданно обнаружил, что сумма его углов равна 180 градусам
- Настоящая леди никогда не пойдет в гости к джентльмену, который за ужин в ресторане предлагает рассчитаться на немецкий счет
- Погиб под колесами автомобиля, несмотря на отличные анализы
- Возраст определяется не количеством свечей на юбилейном торте, а способностью задуть их с одного раза
- Втемяшилось – в темя шило
- Если девушка с честью вышла из положения, это значит, что кто-то все же признал отцовство
- В процессе лечения опаснее всего само лечение
- В непосредственном подчинении одни посредственности
- Трусами и героями не рождаются – трусами живут, героями умирают (подражание Сенеке)

○ Изданный в Чехии «Атлас пород собак» в Северной Корее переиздан под названием «Книга о вкусной и здоровой пище»

○ Товар – деньги – откат (К.Маркс, исправленное)

○ Я, конечно, обещал жениться, но всему же есть граница (А.Пушкин, перефразированное)

○ Богемное артистическое кафе «Артишок»

○ Лекарства жизненно необходимы... фармацевтической промышленности

○ Обивать пороги – соревноваться по рафтингу

○ Целевая программа «Муниципальное жулье»

○ В коллективе было много дураков, каких мало

○ Джентльмен, который в баре заказывает для леди коньяк, а себе – минералку, это просто бедный джентльмен

○ Поджарый пожарник

○ Жизнь подобна исполнению хроматической гаммы на рояле- белое, черное, белое, черное, белое, черное...и крышка

○ Таджикский сексолог Гульфикар Худайназаров

○ Хотел послать его в четыре буквы, но принявшись понять, что он как раз оттуда

○ Многие под борьбой с бедностью подразуме-

вают ликвидацию богатства

○ Робеспьер только в братской могиле смог убедиться в справедливости лозунга «Fraternite /братство/»

○ Мой рост, как и А.Эйнштейна, составляет 176 см, поэтому резонно считаю себя ровней Эйнштейну

○ В ожидании принца на белом коне, успела стать вдовой инструктора по конному спорту

○ Секрет комплекса упражнений Ани Семенович – дышать полной грудью

○ Мечта заключенного – баланды полные кефали

○ Panem et circenses (Хлеба и зрелищ!) – на сленге «пожрать и поржать»

○ Если горе от ума, то его отсутствие повод для радости

○ Резолюция директора: «Отделу кадров. Оформить курьершей на полвставки»

○ Без бога нет и атеистов

○ Существование мата свидетельствует, что свобода слова появилась гораздо раньше, чем это было установлено английский «Биллем о правах» 1689 года

○ Страдающего метеоризмом в коллективе уважительно называли «сильный духом»

○ 15 нисана (1 апреля?) – день исхода евреев будет объявлен национальным праздником в Египте

○ Если в римском пантеоне «Юпитеру было дозволено то, что не дозволено быку», в Элладе было совсем наоборот – быку было дозволено овладеть Ио, а Зевсу нет. Ergo, у эллинов было больше демократии и... зоофилии!

○ Полководец Марк Агриппа умер от вируса А гриппа

○ Олигарху поневоле пришлось променять Канары на нары

○ Эрудит всегда знает синоним слова, правильное написание которого он забыл

○ В жизни всегда есть место празднику, главное разузнать точный адрес этого места

○ Предприятие общественного питания

○ Считал себя настоящим интеллигентом, а людей, не разделявших его мнение, энергично посылал на три или в крайнем случае четыре буквы

○ Муха СС

○ Девиз российского герба « Одна голова хорошо, а две гораздо хуже»

○ Победителю велогонки вручили золотую педаль

○ Женщины жалеют побежденных, но уходят к победителям

- Все дороги ведут на три буквы
- Из-за падения спроса комбинат по производству медных тазов накрылся собственной продукцией
- Тяжелое это дело – пустой бумажник
- «Сага об офсайтах» – обзор футбольного матча
- А.Пушкин в роли уролога: «Представить ясные черты провинциальной простаты»
- Какой смысл считать, что дело в шляпе, если сам носишь тубетейку
- Заключение аудиторской компании: Директор спиртзавода и его два заместителя пропили вверенное им предприятие
- Почему среди победителей в лотерее или на тотализаторе никогда не встречается ни одного предсказателя или экстрасенса?!
- Невеста-дворничиха была в подвеничном наряде
- Психиатр Олег Офренский
- Любовь большинства россиян к своему правительству – это классическое проявление «стокгольмского синдрома»
- Шотландская поговорка: клан кланом вышибают
- У членов касты неприкасаемых любовь носит исключительно платонический характер

- Если гора не идет к Магомету, пусть катится к шайтану
- Способность реализовать свой талант требует еще большего таланта
- Секс как Олимпиада – главное участие
- Собака и книга лучшие и единственные друзья человека: никогда не просят взаймы и не дают советов
- Поллитркорректность – пей, но знай меру
- Люди способны на все, но, к счастью, некоторые пока еще стесняются
- Геморроидальные свечи светят только в строго определенном месте
- Метаморфоза: Был убежденным республиканцем, но все же попал в царство божие
- Объявление: Исправляем кифоз (горбатость). Обращаться в дирекцию двоекуровского кладбища, к г.Оркусову
- Реалист считает 21 июня самым длинным днем в году, а романтик – самой короткой ночью
- Наполеоновский комплекс лечится веллингтоноблюхеровским дуплексом
- Обыкновенное чудо-юдо
- Комары самые толерантные существа на свете:

им абсолютно все равно – Альберт Швейцер или Брейвик

○ Только после того, как пара глухонемых развелась на двадцатом году супружеской жизни, соседи по дому с удивлением узнали, что все это время в семье имели место жуткие ежедневные скандалы

○ Смысл жизни – оставить после себя новую жизнь

○ По псевдонимом «Анти-Тацит» вышел в свет фундаментальный исторический труд «Аналы», в котором автор приводит биографии самых известных содомитов

○ Ане хило было Левше вместо блохи сороконожку подковать?!

○ Чистая правда вынуждает многих отмываться

○ К сожалению, самый правильный диагноз ставит патологоанатом

○ С мужчиной пьют на брудершафт, а с женщиной – на швестершафт

○ Неблагодарная работа это работа, за которую не благодарят, а платят зарплату

○ Самые красивые девушки обычно едут Вам навстречу на эскалаторе

○ Джентльмен, в отличие от Кисы Воробьянинова,

никогда не обратится к леди со словами «Как Вы изменились!», а скажет – «Вы победили время!»

○ Порой дистанция между неуверенностью и самоуверенностью – всего 200 грамм

○ Поиски справедливости порой завершаются поисками политического убежища

○ Чем больше дров, тем меньше лес

○ Великобритания – совершенное государство

○ Еще Платон считал, что гениальность – это болезнь. Британские ученые наконец-то установили, что эта болезнь не передается воздушно-капельным или половым путем

○ Если в первом действии пьесы на сцене висит ружье, а в финале уже нет, скорее всего его стибрили в антракте

○ В океане любви предпочитала плавать стилем «на спине»

○ Среди бумерангов тоже встречаются диссиденты-невозвращенцы

○ В связи с сокращением штатов патологоанатому, к большому неудовольствию домочадцев и соседей, приходилось брать работу на дом

○ Тет-а-тетанус

○ Три раза бросал старик невод, да вот до моря никак не добросил. Проклятая старость!

○ Практически в каждом из нас спит гений и не смыкает глаз дурак

○ В человеке все должно быть прекрасно: и парик, и вставная челюсть, и бионический протез, и аортокоронарный шунт (А. Чехов, перефразированное)

○ В кои-то веки старой деве попался маньяк, да и тот оказался несексуальным

○ Летописец начал летопись словами «Лету писец»

○ Беда, если первое лицо государства оказывается последней задницей

○ «Выше голову!» – якобы сказал палач Сансон Робеспьеру у гильотины

○ Считал, что «прозектор» звучит недостаточно солидно и просил называть себя «главным режиссером анатомического театра»

○ Эволюция Наполеона: прежде генерал, командарм, первый консул, император..., а теперь – коньяк и торт

○ Одесский гастроэнтеролог Изя Жогин

○ Совершенные в пожилом возрасте ошибки молодости корректно называются «Седина в бороду, а бес в ребро»

○ Папский нунций весил ровно 4000 унций

○ У индуистов священное животное – корова, а у католиков священное насекомое – божья коровка

○ Пока пессимист уныло бубнит, что все женщины шлюхи, оптимист этим обстоятельством вовсю пользуется

○ Российский правозащитник Круглов-Габене

○ К острому языку должны прилагаться крепкие кулаки

○ За Свободу нужно бороться всем, только к заключенным она приходит сама

○ Шассе на шоссе

○ Чиновники полностью обокрали народ, оставив ему лишь воздух, да и то спертый

○ У верблюда два несомненных достоинства – его трудно перепить и переплюнуть

○ Лучше заорать от испуга, чем обосраться от страха

○ Раз женщина любит ушами, каждый мужчина должен быть знаком с основами отоларингологии

○ Если в доме повешенного не говорят о веревке, то в доме казненного на электрическом стуле вообще не должно быть электричества

○ Все жизненные проблемы легко сглаживаются лопатой могильщика

○ Валлийский шахтер Терри Кон

- Пулевое ранение посмертно прикрыли орденом
- 70 лет прожили вместе Каин и Зоя в маленьком провинциальном городке. Сам юбиляр назвал свой брак «кайнозойской эрой»
- Город Владимир и его пригород Владимир Владимирович
- Джентльмен никогда не будет давать совет леди, неправильно толкающей застрявшую в грязи автомашину
- Вопреки названию, в бундесрате принимаются правильные законы
- Лучшее снотворное – непорочная совесть
- Бабушки-пенсионерки досматривают порнофильм до конца в ожидании момента, когда главный герой, после того что он сделал с главной героиней, в конце концов женится на ней
- Удача следует за великим человеком, но только до тех пор пока он сохраняет величие (Наполеон Бонапарт, дополненное)
- Джентльмен облакает непристойное предложение в такую рафинированную форму, что от него даже леди не может отказаться
- Древнеславянский праздник в современной Беларуси «Ночь на Янка Купала»
- Ласки полицейского больше похожи на шмон

○ Медведя-шатуна исключили из лесной партии с волчьим билетом

○ Только лохи верят в лохнесское чудовище

○ Ничто так не способствует развитию агорафобии, как сидение в одиночной камере

○ После трех неудачных браков у него осталась одна мечта – провести медовый месяц в одиночку

○ Министр труда Гертруда Голик

○ Законопослушные граждане законы блюли, блядут и будут блудить

○ Кто ведет следствие, если фамилии следователей Мухин, Давыдов и Кириллова

○ Спящая Красавица проснулась от спринцевания

○ Открытие бинома требует соответствующего генома

○ Из обзора футбольного матча: «Много голов, а мысли нет»

○ Фрамуга в Европу

○ Мало быть человеком с большой буквы, важно с какой именно

○ Матерый анонимщик Сико Фантия

○ При медосборе на пасеке не рекомендуется пользоваться сотовым телефоном

- Из акта комиссии ЖЭКа: Прорвало трубу центрального отопления
- Приговор: Занимался растлением малолетних – мазал потертость на пенисе «детским кремом»
- Развязная женщина и отвязный мужчина связали свои судьбы
- От первого брака остались только два воспоминания и один любовник
- Больной полиурией – ссущий неудачник
- Мужской парикмахер укладывал прически только с прибором
- Считать себя самым большим неудачником на свете – это классический случай мании величия
- Французская журналистка Эдит Пиар
- Весь мир развивается по спирали, только Россия – по штопору
- У каждого прыгуна в высоту есть своя постоянная Планка
- По некоторым ферзям сразу видно, что они произошли от пешек
- За одного автора двух соавторов дают
- При отсутствии Пушкиных и Лермонтовых куча Дантесов умирает в неизвестности, а спрос на Мартыновых резко падает

- Настоящая леди меняет мужчин как перчатки, а настоящий джентльмен – перчатки как женщин
- Дочь капитана дальнего плавания мисс Горн
- Амебы умножения достигают делением
- Был напрочь лишен чувства юмора.. английского
- Новый орган цензуры – Главнеолит
- Зачастую докапываясь до истины, правдоискатели на самом деле роют себе могилу
- Американский лоббист Уолтер Гейтс
- Голый энтузиазм к месту только в стриптиз-шоу
- В грузинской прокуратуре: если дело не клеится, его шьют
- Российские ученые установили, что колымага не имеет никакого отношения к р.Колыма
- Оператор фильма Ана Морфи
- Тот, кто хочет творить историю, обязательно попадает в разные истории
- Проклятое либидо мешает увидеть в женщине друга
- С точки зрения прагматика, лучше знать не правила, а исключения из них
- Наполеона и Гитлера победили русские морозы, а Грузию в 1993 году – русские отморозки

- Автор секспромтов
- Решил начать праведную жизнь и перешел с водки и баб на шампанское и женщин
- Издательство «Метранпаж» выпустило сборник избранных нецензурных произведений А.Пушкина, И.Баркова, М.Лермонтова, С.Есенина под названием «Из бранного»
- По служебной лестнице вверх взбираются, вниз – слетают
- Суперинтенсивное лечение мегаломании (мании величия) может ввергнуть больного в состояние микромании (мании самоуничужения)
- Наверняка некоторые врачи вместо клятвы Гиппократы повторяли его проклятие
- Одесский бомж Сеня Шальский
- Уровень шума в древней Дакии измерялся в Децебалах
- Полную свободу совести большинство моих соотечественников поняло как полную свободу от совести
- После того, как правдолюба капитально оттузили за излишнее рвение, он наконец понял значение трюизма «избитая истина»
- Мемуары маститого дирижера «50 лет задом к меломанам»

- Идеи Ленина, в отличие от его тела, давно уже похоронены
- «Когда б Надежду я имел, хоть редко, хоть в неделю раз...» (А.Пушкин, перефразированное)
- Формула счастливого брака = Жена – клад, муж – кладовАя
- Из акта судебно-психиатрической экспертизы: «Ограниченно вменяемый дебил»
- Чтобы не конфузить леди, джентльмен никогда не предложит ей банан
- Единственное живое существо на ипподроме, которое не делает ставок, это лошадь (Майн Рид, перефразированное)
- Колумбово яйцо во множественном числе звучит как яйца Колумба
- Атеист – это человек, который не верит в бога, и верит диктору Центрального телевидения
- Если мужчина устал от кутежей, женщин и рыбалки, от последней нужно немедленно отказаться
- Не убивайте укусившего вас комара, у вас с ним уже одна группа крови
- Прежде, чем сказать что-то умное, нужно хорошенько подумать и затем с умным видом промолчать

○ Девиз древнеримских токсикоманов – «Carpe diem» – лови «Момент»... и нюхай»

○ Если бы не Герострат, кто бы знал об архитекторе Херсифрона и его сыне Метагене

○ Наблюдение парижского голубя: «Безопаснее обсорать памятник Наполеона, чем стоящего на посту полицейского»

○ Британские ученые установили, что находясь в яблоневоом саду Исаак Ньютон, помимо открытия закона всемирного тяготения, придумал рецепты яблочного повидла и кальвадоса

○ Светлов пил по-черному, а Доризо – до состояния риз

○ На самом деле, ученых с фамилией Цельсиус была не Пара, а целых четыре

○ Три, товарища, три – Ремарк в бане

○ Какой смысл думать о завтрашнем дне, если сегодняшний может оказаться последним

○ К сожалению, вместе с долгожданной мудростью пришел и неожиданный маразм

○ В Древней Руси оральный секс называли языческим

○ По своим свойствам был совой и кукушкой одновременно – бодрствовал ночью и откладывал яйца в чужие гнезда

- Оптимист из Польши пан Глос
- Если волки сыты и овцы целы, значит съели кого-то третьего
- Учительница физики Изо Тония
- Si vis pacem, para bellum – Хочешь мира, стань всегдашним тираном (Корнелий Непот, перефразированное)
- Есть ложь, есть наглая ложь, есть статистика, а еще есть авлабарский Талейран – С.Лавров (Марк Твен, добавленное)
- Не стоит вслух кичиться умственным превосходством над человеком, который вдвое сильнее тебя
- Раз в неделю секретарша выходила из кабинета директора с натянутым выражением лица
- 60-ые годы, в переполненном сухумском троллейбусе водитель громогласно вещает: «Это какой звер держит задний двэр?!»
- Перед сложной операцией хирург умыл руки
- М.Мусоргский: Фортепианный цикл «Картинки с Выставки... достижений народного хозяйства»
- Принцесса-мужефобка Анна Конде
- Реальная старость – это когда начинают умирать бывшие любовницы
- Супруг Орловой Георгий Александров любил

при Любе действовать

○ Рукописи не горят, если только в тексте много воды (Воланд, дополненное)

○ Круглые дураки – это круг избранных, наподобие рыцарей круглого стола

○ Жесткий секс – секс на голом полу

○ Алексей Стаханов при Сталине возглавлял стахановское движение, а при Хрущеве – стакановское

○ «Светлая голова» – восхищался Шерлок Холмс профессором Мориарти – королем темного лондонского подполья

○ Одним Фортуна улыбается, над другими хохочет как гиена

○ Совет женщинам: если мужчина закрывает глаза на ваши большие недостатки, старайтесь не замечать его маленькое достоинство

○ При разгоне ОМОН-ом демонстрации мазохистов, обе стороны получили неопишное наслаждение

○ Коммунистическая скороговорка: Когда Карл Либкнехт крал у Клары Цеткин кораллы, Клара Цеткин схватила Карла Либкнехта за кларнет

○ У бакланов клановая система гнездования

○ Пессимист – многократно наколовшийся оптимист

○ Иные лекарства опаснее самих болезней. Еще опаснее те, кто их прописывает (Сенека, перефразированное)

○ Супружеская пара Света и Сема Форы

○ Манией величия не страдают, а наслаждаются

○ Большинство сексуального меньшинства

○ Развод – это подобно дилемме У.Нобиле в кинофильме «Красная палатка» – 50 аргументов, чтобы остаться на льдине, и 51 аргумент, чтобы улететь

○ Эскимосы одним жиром мазаны

○ Армянский адаптированный перевод «Ерек мушкетер»: Артос, Петрос, Арамаис, Дартанян, Констанс-ахчик, Планше-джан, парон Тревильян, тагавор Левон, тагуи Анаит, вардапет Ришельян, вахкот Бонасян, миледи-порник и Рошфороглу – гётверан

○ Азербайджанский адаптированный перевод культового романа А.Дюма «Эмир Монте-Кристо, или Тусаг кале Иф-Иф»

○ Корейский адаптированный вариант повести Джерома К.Джерома «Трое в лодке, не считая съеденной собаки»

○ Внутренняя раскрепощенность современной женщины – строгий деловой костюм прямо на голое тело

○ Рассказ А.П.Чехова на английском «The Lady

with the @»

○ Человек – это звучит гордо, а сперматозоид – многообещающе

○ Потеряв действенность, сразу же вышла на пенсию

○ Любовь к Родине всегда бывает безответной

○ После битвы при Тулузе маршал Сульт получил инсульт

○ Судя по книге Т.Егоровой «Андрей Миронов и Я» руководимый В.Плучеком театр следовало называть «Московский театр сатира»

○ Эдипов агрокомплекс

○ Исполнение пианистки оценили в 3,0 балла по шкале Рихтера...Святослава, а не Чарльза!

○ Зоолог Зоя Логуа, ее муж богослов Тео Логуа, его незамужние сестры климатолог Феня Логуа и биолог Эка Логуа

○ Утерянный офорт Гойи «Сон разума рождает бдение глупости»

○ Умел молчать весьма красноречиво

○ Эскудо со скудным содержанием серебра

○ «Нет повести печальнее на свете, чем повесть о закрытом туалете» – из поэмы онаничного поэта XX века «Рома и Джуля»

○ В современном понимании порядочный человек – тот, кто подличает без всякого удовольствия

○ Нельзя войти дважды только в одну и ту же реку, а именно в Стикс

○ Поскоблите русского, и вы найдете татарина. Поскоблите русского интеллигента и под тонким культурным слоем обнаружите монгола или даже скифа. /Ж. де Местр, перефразированное/

○ Мятеж на «Баунти» – это «Великая хартия вольностей» на практике

○ Украинский эпидемиолог пан Демьян Гриппа

○ Зарплата делает работу интересной, а большая зарплата – просто захватывающей

○ Биде, выполненное в стиле бидермейер

○ Британскому ученому в Вулсторпском саду на голову упала старая яблоня и анонсированное научное открытие так и не состоялось

○ 1957-1978 гг – ЛБДТ С.Юрского периода

○ Маразм эффективно лечится только склерозом

○ Все женщины одинаковы, потому что каждая из них считает себя уникальной

○ Девиз клуба 4-х коней – «Хэппи энд-шпиль»

○ Когда есть чувство юмора, отсутствие других чувств становится малозаметным

○ Джентльмен всегда пропустит леди вперед, чтобы беспрепятственно оценить качество ее выпуклостей и впуклостей

○ Аксиома: Количество родственников прямо пропорционально состоянию и социальному статусу индивида

○ Соискатель приключений

○ Американские ученые установили, что делавар Чингачгук не мог быть биологическим отцом последнего могиканина Ункаса

○ Брутальный Брут

○ Листая атлас обнаружил, что в состав архипелага Соломоновы острова входит остров Вагина. Стало интересно, как живет его обитателям?

○ Выскочил с просмотра балета «Ангара» как эшпаренный

○ Старость по Ю.Олеше «Ни дня без строчки... в медицинской карточке»

○ Судя по пирамидам, вечные сооружения строятся только рабским трудом

○ Предусмотрительная любовница должна пользоваться туалетной водой женатого любовника

○ Оператору фильма особенно удались широкие порнорамные планы

○ Увидеть Лондон и... офигеть

- Что общего у риэлтера и сексопатолога? – Оба имеют дело с недвижимостью
- Ортопедическая клиника имени Прокруста
- Израильский геодезист Марк Шейдер
- Автопортрет работы неизвестного фламандского живописца
- Уставился как овен на новые пропилен
- Общество некоторых людей ценишь больше, когда их нет рядом
- Многоженство карается множеством тещ
- Буря матом небо кроет (А.Пушкин, первоначальный вариант)
- Собака Баскервилей – это Муму, которая с трудом выплыла, но при этом озверела
- Не место красит человека, а VIP-ложа
- Соло Евстахиева на трубе
- Есть только семь смертных грехов (зависть, скупость, блуд, объедение, гордость, уныние, гнев) и множество бессмертных
- В каждой женщине должна быть изюминка, желательно без косточек
- Не стоит порицать вкус влюбленной в тебя женщины

- Швейцар в бакинском ресторане Вести Бюль-бюльоглы
- Козел-вольноотпущенник
- Пьяный А.Пушкин перед зеркалом: «Я помню жуткое мгновенье, Передо мной явился ты»
- В комнату вошла Мэри с аппетитной поппис
- Предусмотрительная женщина при выборе любовника обязательно сверит его габариты с размерами платяного шкафа в спальне
- Взбираясь на постамент, можешь оказаться на плахе
- У грузинской Фемиды поводырь – прокурор
- Для женщин вопроса «быть или не быть» не существует. Есть только вопрос: «В чем быть?»
- Утверждал, что деньги – зло, поэтому, чтобы не таить зла, никогда не давал их в долг
- Изучил фрезерное дело как свои пять пальцев
- Съёмки венесуэльского телесериала прерваны из-за дефицита мыла в стране
- Лучшее средство от мании величия – стояние в долгой очереди за дефицитом
- Из-за привычки мерзко сквернословить окружающие прозвали сантехника Макара «Ругон-Макаром». Золя нервно курит в сторонке!

- Бумага не краснеет, а пресса все желтеет
- Напиток «Гоголь-моголь» весьма популярен и в Таджикистане, только под названием «Рудаки-мудакки»
- Лучше умереть молодым на одре, чем старым одром
- Что лучше – моральное или аморальное удовлетворение?
- Кому и Камилла невеста (роман «Двенадцать стульев» – газета «Сан»)
- Заключение библейского судмедэксперта: причиной смерти Авеля стало чрезмерное потребление новоКаина, лидоКаина, проКаина, прилоКаина, бу-пиваКаина и коКаина
- Сюрприз: киндер
- Интересно, что приснилось императрице Екатерине II-ой, подписавшей указ об основании Херсона
- Критик написал в рецензии на выступление стриптизерши – голое мастерство
- Пользуйтесь жубной паштой «Лешной бальжам» – шоветует Ашочиачия штوماتологов Рошии
- Верхи не могут, низы не хотят – В. Ленин о первой позиции «Камасутры»
- В секции пейзажа Союза Художников состоялось пленэрное заседание

- Пятую бутылку «Джек Дэниелса» уже закусывали «Вискасом»
- Смеяться при расставании с прошлым мог позволить себе только Нострадамус
- De gustibus pop est disputandum – Не надо спорить о вкусах, лучше прямо пробовать (исправленное)
- Самое эффективное средство от кариеса – съемный металлокерамический протез
- С возрастом обязательно приходят опыт и климакс
- Сказки Шахерезады с хорошим концом... Шахрияра
- Каннибал-вегетарианец
- Учитывая благозвучность звучания, проститутки потребовали впредь именовать место их постоянной работы «домом толерантности»
- Российская суверенная демократия – это чекистско-олигархическая власть плюс мистификация всей страны
- Лучше быть в колпаке Балакирева, чем под колпаком у Мюллера
- Апшеронский першерон
- В театре одного актера из-за одного трупa распалась вся труппа

○ Лозунг и гимн панславянского движения – «Гей, славяне!» известен еще с XVIII века. Ну и кто же после этого первые геи Европы?

○ Кафе «Шантаж»

○ Пока семь раз отмерял, какой-то нахал уже успел отрезать

○ Реклама похоронного бюро «Аид»: «Постоянным клиентам – скидка»

○ Экономичная светодиодная лампа Аладдина

○ Красота неописсуемая – восхищались туристы на берегу заповедного горного озера

○ Парадокс Плавта-Моуэта: Если человек человеку волк, не кричи – волки!

○ Знающий себе цену любит торговаться

○ Комплимент женщине – это взятка, облеченная в вербальную форму

○ Мало найти место в жизни, надо успеть занять его первым

○ Израильские велосипедисты Йом-Кипур не соблюдают

○ Апофеоз одиночества – каждый год выкидывать просроченные презервативы

○ Трудно найти виноватого, поставить в вину гораздо проще

- Еще один день пропал не зря
- Синкретический балет абсурда: Чайковский-Хачатурян «Танец маленьких лебедей с саблями»
- Звание лучшего работника торговли единогласно присудили работнику пивного бара «У кружки» Харитону Доливо-Добровольскому
- После казуса Моника Левински Овальный кабинет Белого Дома переименован в Оральный
- Сфеншуйть с вечера и откамасутрить с утра
- В большинстве стран мира возрастом совершеннолетия считается 18 лет
- «Кампанелла» Паганини-Листа – это саундтрек к книге «Город Солнца»
- Шведский сексолог Пер Версиус
- Джентльмен всегда готов потесниться в постели ради леди
- Джентльмен никогда не обратит внимание леди на ее кривые ноги, а ненавязчиво убедит заняться конным спортом
- У пессимиста даже мечты какие-то невзрачные
- Сценка из жизни: В магазине «Меха» сверхизворотлвый муж аргументированно убеждает жену в том, что кроличья шуба идет ей больше, чем шуба из викуны

- Уличный хулиган Вако Ханалия
- Оклад – пособие по трудоспособности
- Жизненная химия – превращение зеленого романтика в голубого циника
- Поп-музыка – называется так потому, что ее слушают стоя, не садясь
- В наше время можно смело давать обещания, не заверенные нотариально
- Известный общественный прелюбо-деятель
- В.Маяковский об «Эхе Москвы» – «Ешь Венедиктова, Рябцеву жуй...»
- Всякой твари по харе
- Еженедельник для будущих матерей «Совершенно декретно»
- Ужасен не столько конец света, сколько его постоянное ожидание
- Не все взятки гладки, например, пчелиные взятки – сладки
- Бестужев-Лада взял себе псевдоним Пестель-Нива
- Парламентарии провели поименное тайное голосование
- Должен ли джентльмен уступить место жене

другого джентльмена, сидящего рядом?

○ Гай Светоний Транквилл – сочинение «Вся жизнь на транквилизаторах»

○ Польская дилемма – или польский пан или российский пропан

○ Сказка Дж.Барри на латышском «Питерас Пэнис»

○ Роман М.Горького на литовском «Климакс Самгинакс»

○ Рассказ А.Гайдара на чукотском «Чукча и Гекча»

○ С паршивой мистрис хоть файф-о-клок

○ Шок - ощущения Миклухо-Маклая в ватаге папуасов. Афтершок - ощущения папуаса в толпе миклухо-маклаев

○ Метеориты – сперматозоиды Вселенной

○ Депутаты и депутаны

○ Голливудское ханжество: сначала голая пара проводит безумную ночь в постели с крупными, средними и дальними планами снизу, сбоку и сверху, а затем утром женщина стыдливо, аж до шеи закутывается в простыню

○ «Титаник» – фильм-утопия

○ Эрудит – это человек, который заполняет кроссворд чернилами напрямую, профан –

пользуется карандашом и помощью посторонних, а невежа – вообще не знает что это такое

○ Ностальгия – это когда хочется куда-то вернуться, но не помнишь куда именно

○ Интеллектуальное кафе «Либи́до»

○ Эпитафия: «Наконец-то нашел свое место в жизни»

○ В любовном треугольнике роль тупого угла, как правило, достается мужу

○ Паровозы всех типов объединяет тендерное равенство

○ Профессиональная болезнь: известный болгарский астроном Иордан Брунов страдал метеоризмом

○ Сварливая жена поехала за мужем-декабристом в Сибирь и окончательно отравила ему весь каторжный срок

○ Назначена хаудуюденция у английской королевы

○ Живописец решил любовную сцену в пастельных тонах

○ Twitter и Facebook, даже без фолловеров и друзей – самые эффективные современные лекарства от одиночества

○ Адвокаты в Грузии делятся на 3 категории: одни

близко знакомы с прокурором, другие – с судьей и лишь небольшая часть – с законом.

○ Чем интереснее триллер по ТВ, тем дольше длятся рекламные паузы

○ На Кипре открыт вендиспансер имени Афродиты

○ У маятника два положения – амплитуда и амплисюда

○ Конные ковбои дружно ржали над шутками пешего скаута

○ В буфете ООН подают черный кофий «Аннан»

○ Головная боль необязательно свидетельствует о наличии мозгов

○ Фигуристка из спортобщества «Локомотив» на поверку оказалась динамисткой

○ Арот-афронт (абхаз.) – красный фронт (Rote-Front)

○ Французская Тефаль и потийская кефаль созданы друг для друга

○ Кто из вас без вины, пусть первым бросит камень... Ну не в меня же!!!

○ Персонал ООН при Кофи Аннани – аннанисты

○ Жизнь дается человеку только один раз, причем весьма приятным способом (Н.Островский допол-

ненный Г.де Мопассаном)

○ В «Камасутре» отсутствует основное положение – дурацкое

○ Серый кардинал в сером кардигане

○ Дворничиха так умело управлялась с метлой, что во времена Торквемады ее сожгли бы безо всякого суда

○ Стриптизерша начала свое выступление со снятия розовых очков... с посетителя

○ Известный химик Гей-Люссак в действительности был воинствующим гетеросексуалом

○ Жизнь развивается по спирали, порой – по внутриматочной

○ Россия – стерхдержава

○ Новости научно-технического прогресса – компания «Афедрон Ltd» наладила выпуск туалетной бумаги, рулон которой устроен по принципу ленты Мёбиуса

○ Минимальная пенсия в Англии составляет 24000 пенсов

○ И серая посредственность может отличаться яркой непосредственностью

○ Женщина слаба на передник

○ Каждый умирает в одиночку, однако далеко не

каждый умирает в одиночке

- Самый близкий друг был весьма недалеким
- Если знаний маловато, приходится их экономить
- Повторная острота становится банальностью
- Появление рэпа – это неопровержимое свидетельство обратной эволюции от хомо сапиенс к хомо эректус
- Диагноз конфузливого сексолога: Преждевременная эвакуация
- Площадь доски для китайского варианта игры «Скрэббл /Эрудит/» примерно равна площади малогабаритной однокомнатной квартиры
- Забитую на мясокомбинате корову подруги почтили минутой мычания
- Падшая падчерица
- Начальник песчаного карьера был уволен с формулировкой «за карьеризм»
- *Nomines amplius oculis* – люди больше верят глазам (надпись на кабинете окулиста)
- Была такой чертовкой, что самый убежденный атеист начинал верить в бога
- Чешский юморист Милан Холик

- Мемуары Дон-Жуана «Тела давно минувших дней»
- Телепередача «Все для женщин» то и дело прерывалась рекламными менопаузами
- Порядочные люди попадают прямо в рай, а непорядочные – живут райской жизнью непосредственно на Земле
- Лучше С.Синицына в руках, чем О.Журавлева в небе
- Дружба между мужчиной и женщиной бывает, но не существует
- Бытовая рок-опера «Юнона с авоськой»
- Маршалу де Рэ (Синею Бороде) и Генриху VIII-му посмертно предъявили обвинение в женоциде
- Бассейн на улице Рассеянной
- Не обижался на обращение «сволочь», если к нему добавляли слово «порядочная»
- Олигарх в старости – тугая кошля и дряблая кошля
- Оливер Кромвель – лорд-прозектор
- В Грузии правосудие и судебный приговор – это две совершенно разные вещи
- При заключении морганатического брака невеста должна быть в фате-моргане

- Распорядительница на свадьбе Цира Мония
- Великая Октябрьская революция – это большой скачок из гоголевской «Шинели» в шинель Дзержинского
- Не надо препинаться с учительницей литературы
- Избирательная урна с прахом кандидата в президенты
- Окончательный диагноз: острая интеллектуальная недостаточность
- На фотографии Наталии в Сенегалии, что на восточном побережье Италии, видны гениталии ниже талии и сделанное в Анталии тату на талии в виде инталии
- Филантропами рождаются, мизантропами становятся
- Не поминайте ляхом! (Андрей Бульба, перефразированное)
- Оптический обман: издали имел вид круглого дурака, однако при близком знакомстве оказался законченным дегенератом
- Ключ от квартиры, где тетки лежат (Ильф и Петров, перефразированное)
- *Timeo Danaos, /etiam similes lepores/* – Бойтесь данайцев, даже похожих на зайцев (Вергилий, пе-

рефразированное)

- Излишний апломб к месту только в балете
- Если по К.Марксу насилие – повивальная бабка истории, то любопытство – повитуха географии
- Профессиональная болезнь: у известного дамского парикмахера Куаферова диагностировали стригущий лишай
- Берлинский полицейский Руди Мент
- Когда женщина голая, голый интеллект не помощник
- Осовремененный олимпийский девиз «Citius, Altius, Coitus»
- Раз истина в вине – значит абстиненты остаются в неведении
- Непризнанный гений – это нонсенс, если гений – значит все же признали
- После себя Герасим оставил интересные «Му-муары»
- Хотя жизнь не удалась, завистников было выше меры
- В чужое акционерное общество со своим уставом не ходят
- Обшарпанный телевизор «Шарп»

○ Три категории в номинации «человек и юмор» – замечательная: люди, у которых есть чувство юмора; нормальная: люди, у которых есть чувство, что у них нет чувства юмора; ужасная: люди у которых нет чувства юмора, но зато есть чувство, что у них есть чувство юмора.

○ Креативный неудачник из двух зол выбирает третье

○ Балкарский агроном Навес Сараев

○ На кой ляд должностные полномочия, если их нельзя превышать

○ Самый большой пережиток капитализма – хищение социалистической собственности

○ Минимум знаний – минимум сомнений

○ В то время, как президенты ведущих стран встречаются «без галстуков», их первые леди проводят неформальную встречу «без бюстгальтеров»

○ Мексиканская наркоторговка Мария Хуана Гальо

○ Пассажиры плацкартного вагона уже тронулись, а поезд – еще нет

○ Римская максима на современный лад: De princeps et mortuis aut bene aut nihil – О начальстве и мертвых или хорошо, или ничего

○ Нувориш хотел, чтобы его считали библиофи-

лом, а посему коитусировал любовниц в библиотеке

- Счастье – это когда тебя поминают... потомки
- С таким лицом первое место на конкурсе «Мисс неандерталка» было бы гарантировано
- Для полной гармонии в мире необходимо, чтобы численность мазохистов и садистов совпала
- Израильская художница Перл Вейс
- Капля никотина убивает лошадь, а вот капелька кокаина превращает ее в Буцефала
- Непрактичность довела до проктолога
- «И что они находят в радуге?» – брюзжал дальтоник
- Исполнение начинающим певцом речитатива Владимира Галицкого критики назвали «причитативом»
- Сексуальную жизнь молодожены каждый день разнообразили нововведениями
- Поручик Ш.Е.Вронский
- «Я помню чудное мгновенье..» - это Пушкин все же откернил А.Керн
- Нетрадиционная энергетика – это когда директор солнечной электростанции и директор ветряной электроустановки – адепты однополюс любви

- На ней была униформа стриптизерши
- Капитан «Непобедимой Армады» Дон Кихот Ламаншский
- Некролог – это гробовая доска почета
- К концу митинга лица участников трансформировались в рожи
- Постоянно кичился знанием латыни и утверждал «De mortuis fortuna juvat»
- Его все любили за то, что на нем можно было оттачивать свое остроумие
- Скандинавы скандировали «Scani dida...»
- В целях политкорректности литературных негров надлежит впредь именовать литературными афроамериканцами
- Знаменитый ямайский спринтер положил на своих соперников Болт
- Женщина бальзамовского возраста
- Педик Юра – мастер педикюра
- Судя по его апломбу, астролог был подвержен звездной болезни
- Башкирский писатель Арцы Башев
- Меняла любовников как перчатки, а между тем пользовалась исключительно муфтой

- Всю жизнь искала счастье, а приобрела только горький опыт
- Был в меру образован, хотя и считал лупанарий оптико-механическим заводом
- Чудаки украшают мир, а мудаки оскверняют пир
- С трудом нашел место в жизни, но оно оказалось занятым
- Схватки Олимпиады – рождение Александра Македонского
- У Коперника не было ни одного соперника
- Голосистая женщина – Э.Делакруа «Свобода на баррикадах»
- Бегун-марафонец на 36-ом км дистанции наконец дождался второго дыхания... искусственного
- Не курите в постели – проснетесь в пепельнице
- Камикадзе вернулся домой под утро со сверхурочной работы
- Расставить точку над «I» и две точки над «Ё»
- Прожиточный минимум, антоним – зажиточный максимум
- Сексопатолог Клим Аксенов
- С чемпионата Европы по фигурному катанию: Сюзанна Вальтер танцевала под музыку Бетховена, специально для нее написанную

- Да-а, с такой внешностью ей мир не спасти
- Этот song у нас песней зовется
- Единственное место, где он ощущал себя человеком – обезьянник в зоопарке
- Открытие в Тбилиси магазина с вывеской «Магистр Акимов. Ткани» вызвало нездоровый ажиотаж
- Эпитафия балерине «Жертва от вращения»
- С годами широта угла зрения трансформируется в тупой угол
- Потеряно все, кроме части (Франциск I, перифразированное)
- Реформа грузинского здравоохранения даже здоровых довела до охречения
- Прокурор поймал мэра города на мизере
- Киллер получает зарплату в труподнях
- Даже стальные нервы подвержены коррозии
- Нет повести печальнее на свете, чем повесть об Иветте и Джульетте (адаптация Шекспира для гламурного розового журнала)
- Политолог Дима Гогия
- Некоторых женщин Бог наверняка создал не из ребра Адама, а из его филейных частей
- Российская версия израильской газеты «Едиот

Ахронот» – «Идиот Охренеть»

- Камикадзе-ветеран
- Арифмомоид А.П.Чехова: Сколько времени понадобится среднестатистическому индивиду, чтобы полностью по капле выдавить из себя раба при условии, что в организме человека примерно 45 литров воды, а одном литре – 30000 капель?
- Одни могут по капле выдавить из себя раба, однако большинству это не удается и полновесной струей
- Выдавить из себя раба трудно, но, как оказалось, намного труднее выдавить из себя рабовладельца
- Мерил Стрип – классический образец дженгльвумен
- Общение с отдельными людьми вызывает комплекс неполноценности, а с большинством – комплекс полноценности
- Так и не найдя человека, Диоген фонарел
- Быть добрым и творить добро – это далеко не одно и то же
- Филателист Филя Телия
- Диагноз психолога: острый недостаток сердечности
- Мечты об усадьбе со временем скукожились до размеров приусадебного участка

○ Плохому танцору яйца Фаберже точно не помешают

○ На выставке молодых супрематистов, организованной школой-студией им. К.Малевича, наибольшее внимание посетителей привлекли работы «Красный треугольник», «Зеленый параллелограмм», «Голубой овал», «Фиолетовая трапеция», «Оранжевый пентагон», «Коричневый эллипс», «Розовый ромб» и «Белый круг»

○ Veni. Vidi. Inpotem – Пришел.Увидел.Озверел

○ Еврейский вопрос существует в любой стране, где задают встречный вопрос

○ Педа-Гог и педа-Магог

○ Компотогонная система

○ Finis coronat opus – конец венчает дело, а Finis coronat corpus- конец венчает тело

○ В пьесе «На дне» К.Станиславский всю резонировал в роли резонера Сатина

○ Американский сыродел Бак Штейн

○ Аршин проглотить, малаланом – запить

○ У него в предках наверняка был австралийский абориген – куда б его не посылали, он всегда возвращается обратно

○ Praemonitus praemunitis – кто предубежден, тот вооружен (перефразированное)

○ Все течет – сказал великий Гераклит. И все, что течет, запросто меняется – сказал неизвестный сантехник

○ А.Конан Дойль «@Баскервилей»

○ Термин «менструация» это нонсенс, семантически правильно – «вуменструация»

○ Если есть панамериканизм, панисламизм, панрусизм, пантюркизм, панафриканизм, панарабизм, почему нет настоящего пана – пан-полякизма

○ Бермудский треугольник – Хуан Аморалес из Гамильтона любит Кончиту из Сент-Джорджа, в свою очередь она отдала сердце и все остальное Педро Хуаресу с Багамских островов

○ Умер в такой бедности, что не смог заплатить Харону и пришлось перебираться через Стикс вплавь

○ Неизвестный шедевр Фаберже «Яйца. Вмятку»

○ А пароль-то «Голый»

○ Нет дурака хуже, чем деятельный дурак

○ Хочешь ощутить себя султаном – купи два десятка надувных женщин

○ Злоупотребление не отменяет потребления (Abusus non tollit usum) – подходящая надпись для водочной бутылки

○ Армянский агроном Циран Бадьян

- Падение тунгусского метеора вызвало эпидемию метеоризма среди аборигенов
- И жили они долго и счастливо: душа в душу, тело в тело – как две ягодицы одной задницы
- Ошибки молодости лучше совершать именно в молодости
- Сиквел фильма «Анатомия любви» – «Патолого-анатомия любви»
- Былые следы былой красоты
- Страдал страбизмом (косоглазием) и потому придерживался крайних политических взглядов
- Чем меньшим женщину мы любим, тем меньше нравимся мы ей (А.Пушкин, уточненное)
- Все удовольствия жизни находятся на грани добра и зла
- Джентльмен никогда не заинтересуется возрастом женщины, даже когда знает дату ее рождения
- Орудия каменщика – мастерок и матерок
- Вежливо можно не только проводить, но и послать
- Все женщины стервы, однако некоторые – ужас какие милые
- Повесть «Поиски «Абсолюта» Оноре де Бальзак наверняка сочинял в запое

○ Хотя покойник был жизнерадостным человеком, некролог получился каким-то невеселым

○ Изобрел буйный стиль плавания – строго до буя и обратно

○ Ал.Иванов – породистый пародист

○ Мужчина может симулировать счастье, но оргазм – никогда. Женщина – наоборот!

○ Тайна рождения первенца была покрыта браком

○ Женился на богомольной женщине – оказалась самкой богомола

○ Хайди Тальявини – падшая дипломатка

○ Еще в юности Петера Карла Фаберже его мать Шарлотта учила не класть все яйца в одну корзину

○ И дым отечества нам сладок и приятен – кредо пожарника

○ При заходе на посадку потерпел крушение авиалайнер. Все 300 пассажиров и экипаж отделались легким испугом, однако оба черных ящика полностью повреждены

○ Сюрреалистический фонтан в стиле Дали: «Мальчик» Жерома Дюкенуа, писающий на «Мыслителя» Огюста Родена

○ Шоколадные конфеты для юзера «Мышка на сервере»

- По образу и преподобие
- Втирать очки – кустарная установка контактных линз
- К старости вконец испортилось зрение – денег в упор не вижу
- Зло – санитар Добра
- Хрустальная мечта молодости: пробраться в ООН, бросить 2-3 пачки пургена в офисные чайники и сорвать заседание Совбеза
- Британский теннисист Бад Минтон
- Самый тяжелый вид одиночества – одиночество в толпе
- Юноша возмужал – девушка возжелела
- *Vivere militare est!* (Вся жизнь – борьба) /здесь, по-видимому, Сенека подразумевал «панкратион» – борьбу без правил/
- Девиз старой девы – лучше никогда, чем поздно
- После нескольких лет напряженной работы Николай Теслаков изобрел вечный двигатель. В настоящее время изобретатель безуспешно трудится над созданием устройства, способного его выключить
- Кастинг порнофильма – требуется лысый импотент средних лет на роль отрицательного героя
- Любую гениальную мысль нужно гениально су-

меть очистить от шелухи

○ В войне Алой (Ланкастер) и Белой (Йорк) розы победил черный дракон Тюдоров

○ Парадокс Оруэлла-Лукулла: Все животные равны, просто некоторые животные вкуснее других

○ С грехом пополам – секс без партнера

○ Иногда и Гомер дремлет (*Aliquando dormitat Homerus*) – из рецензии афинского критика-рапповца

○ Торт на 80-летие – бисквит и крем натуральные, свечи антигеморройные

○ Свои убеждения порой необходимо не только отстаивать, но и отсиживать (подражание Сенеке)

○ Кухарки так и не научились управлять государством, однако при этом разучились готовить вкусные обеды

○ Законченная сволочь, но не злопамятный – совершенно не помнит содеянного им зла

○ Немая девушка с большим трудом сообщила, что ее зовут Хулия

○ Хорошая работа – это когда зарплату платят за хобби

○ Почему красиво одеваться – это высокая мода, а красиво раздеваться – низкопробный стриптиз?

- Кто сильнее, тот и лев
- Ксения Маринина и Дарья Донцова – графоманьячки
- Москва точно не третий Рим, а скорее второй Каракорум
- Раненого омовца Спартака Леонидова. товарищи доставили в неотложку на шите
- Недостойный священнослужитель нес свой крест с грехом пополам
- Истина в вине, а в водке – сермяжная правда
- Перекись водорода – ты этого достойна!
- Голливуд 40-х – фабрика грез, Голливуд 90-х – кладбище утраченных грез
- У кокетливой женщины томный взгляд, а у синего чулка – многотомный
- Топ-топ-модель
- Неудачный суицид – наложить себе в руки
- Животновод из Австралии Ина Бридинг
- Порнофильмы хороши хотя бы тем, что в них всегда счастливый конец
- Истину приходится доказывать в диспуте, а правоту – в драке
- Пример силлогизма: «Верный друг-птица ред-

кая (*Amicus verus — rara avis*)» и «Редкая птица долетит до середины Днепра», значит на острове Труханов верных друзей быть не может

○ Достоверно установлено, что бутерброд с черной икрой никогда не падает вниз

○ Если быть точным, надежда умирает предпоследней

○ Насчет тезы «деньги не пахнут» – на Руси термин «золотарь» означал золотых дел мастера и ассенизатора

○ Первая заповедь бюрократа «Мир исходящему»

○ Трубный завод им. Г.Фаллопия

○ Близорукие самые вежливые люди на свете – на всякий случай раскланиваются со всеми подряд

○ При Шеварднадзе плановую экономику заменила клановая

○ Наш нынешний президент – пластилин своей судьбы

○ Жизнь старой девы прошла безразвратно

○ В СССР секс регулировался государством через специальный орган Госс-трах.

○ Сюжет для вестерна: топор войны закопал, а винчестер-73 на всякий случай оставил

○ Не будучи джинном, в бутылку лучше не лезть

- В трамвае, неумелый карманник в поисках кошелька довел женщину до оргазма
- Одно неосторожное телодвижение может превратить геронтофила в некрофила
- Ассенизатор, проктолог и гинеколог ушли в работу с головой
- Любовный равнобедренный треугольник
- Приемный сын Анджелины Джоли – Джон Джоли
- Дубина стоЭросовая – сексуальный болван
- Заслуженная старость – сослуживцы пока еще считают тебя мудрым стариком, а домочадцы уже – старым мудаком
- Я знаю, что все знают, что я ничего не знаю (Сократ, реставрированное)
- Израильский суперагент Джеймс Бунд – «Смешать, но не забалтывать»
- Мост через Рубикон
- Детская телевизионная передача в ГДР: «Делайте с нами, Делайте лучше нас, Делайте не под нас, Делайте под себя»
- Газетная утка – одноразовый самодельный мочеприемник
- Мы с тобой одной группы крови, ты да я (Книга

джунглей, медицинская)

○ IQ команды «Знатоков» ограничен IQ самого малообразованного участника

○ А в финале киносказки добро с садистским удовлетворением побеждает зло

○ Наличие пятен на лице еще не повод считать себя светилом

○ Все люди произошли от обезьяны, однако некоторые относительно недавно

○ Гепатит приходит во время еды

○ В тюрьме лучше не вставать с петухами

○ Тамада: дайте мне точку опоры и я произнесу тост на посошок

○ Голая женщина в одних чулках – это чистая эротика. Голый мужчина в одних носках – это однозначно грязная порнография

○ «Мушкетеры 400 лет спустя» – Один за всех, все на одного

○ Сегодня классиков больше цитируют, чем читают

○ Извержение вулкана Эйяфьятлайокудль журналист для краткости назвал эйфьякуляцией

○ Заниматься сексом в 80 лет – это тоже, что играть в снукер резиновым шлангом

- Жизнь дается только один раз, а удается и того реже
- Импотенция – это частный случай превосходства закона всемирного тяготения Ньютона над законом полового притяжения Вейнингера
- Так и не удалось на личном опыте убедиться, что счастье не в деньгах
- Есть подозрение, что в марте громче всех мяукают кастрированные коты
- Vestes Deporenet et Impera – раздевай и властвуй (приписывают Калигуле)
- Фаня Берия – законченная мещанка
- В каждом человеке спит гений, причем в основном летаргическим сном
- Современная Фемида: на глазах – повязка, в руке – мобильный телефон
- Новая штатная единица – регулировщик броуновского движения
- С возрастом все наши органы слабеют и только маразм крепчает
- Старость – это когда на день рождения дарят предметы с ограниченным сроком службы
- Non cherchez la femme – Не ищите женщину, она сама найдет вас (перефразированное)

○ Объявление: Опытный вождь дает уроки вождения

○ Названия не к месту: почему анальгин это препарат от головной боли, калгон – средство для смягчения воды, дермозолон – противогрибковая мазь, а трахея – дыхательный орган?

○ Был бы кнут, пряник найдется

○ Пример силлогизма – раз правда и дерьмо не тонут, значит правда – дерьмо

○ Исходя из римского принципа «Similia similibus curentur (Подобное лечится подобным)» почти 30 лет беспробудно бухает бывший учитель древней истории Катонов

○ Примета: чешется левая ладонь – к убыткам, правая – к деньгам, обе ладони – к дерматологу

○ 40 лет самый интересный возраст в жизни женщины: одни уже вывозят внуков в колясках, другие с тревогой собираются на первое свидание

○ Эпитафия: «Геройски погиб... при исполнении супружеского долга»

○ Коловращение жизни: ходячая энциклопедия – сидячий кладезь знаний – лежащий рецептурный справочник

○ Считали принципиальным несгибаемым человеком, пока не диагностировали анкилозирующий гиперостоз

○ Дилемма: кто предпочтительнее – молодая бабушка или старая девушка?

○ Аль-Джазира передавала концерт джазовой музыки

○ Улица Красных куртизан

○ Некоторых ритейлеров надо посещать с ротвейлером

○ Страдающему простатитом следует утешаться мыслью о том, что он мучительно выдавливает из себя раба

○ Пещеристое тело – последний рудимент пещерного человека

○ При виде некоторых людей в голову поневоле приходят мысли об обязательной контрацепции

○ Пятый размер не позволяет объективно оценить IQ женщины

○ Мир от терроризма спасет красота, но со зверским выражением лица

○ Римская максима для взяточдателя: *Bis dat, qui cito dat* – Вдвойне дает тот, кто дает быстро

○ Если ургентность – состояние неконтролируемого мочеиспускания, то можно себе представить что такое пургентность

○ *Oderint dum metuant* – пусть ненавидят, лишь бы боялись (девиз тирана). *Oderint dum probent* – пусть

ненавидят, лишь бы поддерживали (девиз демократа). Id est, всех руководителей одиноково ненавидят!

○ Оптимистическое наблюдение – безнадежных дураков не так уж много, гораздо больше дураков подающих надежды

○ У него была такая морда, что даже стало жалко кирпича

○ Случайная случка

○ Подпруга дней моих суровых, уздечка дряхлая моя (А.Пушкин, неопубликованная поэма «Первая Конная»)

○ После присуждения премии мира Ясиру Арафату под офис нобелевского комитета следовало бы подложить 25 кг проверенного нобелевского динамита

○ Не спрашивай, что твоя родина может сделать для тебя. Все равно ответа не дождешься (Джон Кеннеди, дополненное)

○ Реконструкция исторической правды: «Эврика (нашел)» – воскликнул Архимед, открыв закон гидростатики, и тут же заорал «Ханете (потерял)», обнаружив, что воры унесли его одежду

○ На приеме в Белом доме Мишель пригласила Барака на белый танец

○ Когда Ленин в 1917 году говорил о кухарках, управляющих государством, он наверняка не имел в

виду грузинских стряпух

○ В списке заимодавцев супружеский долг всегда на последнем месте

○ Серб Божидар Яичница

○ В принципе, Первая мировая война началась из-за Принципа

○ Концепция контрацепции

○ Париж стоит мессы, а Барселона – Месси

○ Толстуха утешала себя тем, что $180-120-180 = 2 \times (90-60-90)$ составляет двойной стандарт красоты

○ Потомственный импотент

○ Из-за склочного характера и плюгавого роста ласково прозвали «дерьмовочкой»

○ Почему безвинный это человек, а винный – магазин?

○ У постели больного эпилепсией собрался конвульсиум неврологов

○ При ее виде в голову поневоле приходит мысль о незавершенности операции по коррекции пола

○ Мемуары превосходят биографию лишь только степенью вымысла

○ Автоэпитафия: Покойный всю жизнь грезил о Нобелевской премии, однако умер с мечтой о квартальной

Из цикла «Вдали от В. Даля или из В. Даля в даль»

- Авантюрин – седативное средство против авантюризма
- Авария – лай сексуально озабоченного пса
- Авоська – некорректная гипотеза
- Автоген – потомственный шофер
- Автокефалия – спецавтомобиль для перевозки свежей кефали
- Автомат – мирная беседа водителей в автомобильной пробке
- Агорафобия (греч.) – ненависть афинского диктатора Писистрата к агоре (народному собранию)
- Агроман – жанр в советской литературе («Поднятая целина», «Тени исчезают в полдень» и т.д.)
- Адью-тант (фр.) – тетя, прощай
- Аквадаг (лат.-тюрк.) – водораздельный хребет
- Акрополь – поле площадью в один акр
- Акростих – поэма поэта-графомана на 7500 листах формата А4 общей площадью 1 акр
- Акселерат – умелый исполнитель прыжка «аксель»

- Аксельбант – поза фигуриста после неудачного исполнения тройного акселя
- Аллеманда (фр.-арамейск.) – дорогу знаниям
- Аллопатия – патологическая зависимость от телефона
- Анкилозавр – динозавр, страдающий анкилозом
- Антибакхий (греч.) – заклинание (заговор) против пьянства
- Антрекот (фр.-рус.) – традиция первой запускать кошку в новую квартиру
- Апатозавр – динозавр-пофигист
- Арбалет – летательный аппарат (к/ф «Чудаки/Шерекилеби/»)
- Аргмак – гамак, изготовленный в Армении
- Артроз – флористика из роз
- Ассортимент – наряд полиции
- Аудитория – офисное здание аудиторской службы
- Ацидофилин – сова с кислым выражением лицевого диска
- Аэроплан – проект воздушного замка
- Баба Яга – бабушка, воспитавшая шекспиров-

ского Яго

- Баббит – муж, бьющий жену
- Базилика – плантация рейхана
- Байкал (тюрк.-рус.) – омерзительный среднеазиатский земле- или скотовладелец
- Бакенбарды – концерт авторской песни непосредственно на реке
- Балбес – простонародное название Вальпургиевой ночи
- Балласт – бал дайверов
- Бамбук (рус.-англ.) – путевые очерки британского журналиста с БАМ-а
- Барокамера – маленький душный бар
- Барсук – предприятие общественного питания для путанок
- Бартер – товарообмен
- Бархан – хозяин безалкогольного бара в Самарканде
- Басмач – мужчина, красящийся басмой
- Безделушка – ленивая домохозяйка
- Безмен (рус.-англ.) – одинокая женщина
- Битум – горький опыт

- Бодибилдинг (англ.) – жилой дом
- Бормашина – персональный автомобиль Н.Бора
- Брависсимо – подвесной светильник
- Бракераж – многоженство
- Брюква – штанина одноногого
- Буженина – спозаранку разбуженная для забота свинья
- Букмекер (англ.) – книгопечатник
- Бульдог – Муму в английском переводе
- Бульдозер – капельница
- Буревестник – штормовое предупреждение
- Бурундук – гражданин Бурунди
- Бушмен (англ.) – вся президентская рать при Буше
- Бычки в томате – одновременное проведение фестивалей «Ла Томатина» и «Энсьеро (бега быков)» в Памплоне
- Бюретка – маленькое бюро
- Вазомоторика – производство двигателей на ВАЗ-е
- Вампум – умная демоническая красotka

○ Вакханка – женщина-председатель ВАК-а в Узбекистане

○ Варвар – Варвара после операции по смене пола

○ Ватман – любитель сахарной ваты

○ Вдовец – бывший муж вдовы

○ Весельчак – Чак Норрис в каноэ

○ Вешалка – главный вход в театре

○ Визажист – сотрудник консульства

○ Виноград – мифическая столица владений Диониса

○ Всадница – процедурная медсестра

○ Выписка – питерское интеллигентное ругательство

○ Гамак – опиумная плантация площадью 1 га

○ Гастрит (рус.-англ.) – проспект 9 июля в Буэнос-Айресе – самая широкая улица в мире

○ Гетеродин – мужчина, верный только одной женщине

○ Гея – древнегреческая богиня-покровительница лесбиянок

○ Гербарий – геральдический сборник

- Гигиена – денежная единица Японии (10⁹ иен)
- Гидрофобия – боязнь гидр /впервые засвидетельствована у Геракла/
- Гладиатор – холостяк в мучительном процессе глажки брюк
- Главбух – тамада
- Головоломка – бейсбольная бита
- Головотяп – служитель гильотины
- Голография – элитная мужская сауна в некоторых скандинавских странах
- Гололедица – элитная женская баня в Великобритании
- Гомофония – групповуха музыкантов-геев
- Гончая – файф-о-клок в Англии
- Гоплит – литератор-плагиатор
- ГорБуша – предварительные итоги президентских выборов в США 2000-го года
- Горилка – детеныш обезьяны
- Горшок – впечатление человека, впервые увидевшего Эверест
- Грабли – густой грабовый лес
- График – автопортрет Тулуз-Лотрека

- Гуммиарабик – кофе, купленный в ГУМе
- Дальтоник – импортный тоник
- Дантист – биограф или комментатор творчества Данте Алигьери
- Дворняжка – женщина-дворник
- Двурешник – теннисист, играющий обеими руками
- Декадент – десятизубый протез
- Декретное время – оплачиваемый отпуск по беременности и родам
- Державка – государство незначительного размера и большого влияния (Ватикан)
- Динамик – фанат клуба «Динамо»
- Динамистка – фанатка московского «Спартака», обещавшая жениху болеть за «Динамо»
- Диспаша – безродный неимущий турок
- Дистрофик – поэт-сочинитель двустиший
- Диэлектрик – монтер, работающий по совместительству
- Догаресса – самка дога
- Догмат – собачья перебранка
- Договор – собачник, принципиально ворующий

только породистых собак

○ Дом терпимости – жилой дом с поврежденной канализацией

○ Домбра – специализированный магазин осветительных приборов

○ Домочадец – муж, не реагирующий на перманентный кухонный чад

○ Дортуар – придорожный писсуар

○ Дочурка – дочь-уголовница

○ Драже – простонародное название пляски святого Витта

○ Дрейф – необъяснимая робость или страх

○ Дупель – дупло самца белки

○ Евразия – территория вокруг Биробиджана

○ Жабо – самец жабы

○ Жаргон – жаропонижающее средство

○ Жар-птица – курица по-кентуккийски

○ Заблудиться – развратничать сверх всякой меры

○ Заморыш – Афанасий Никитин после хождения за три моря

○ Замужество – награда за мужество

○ Земснаряд – одежда на Руси в 19 в

- Зенитчик – болельщик питерского «Зенита»
- Зубоскал – человек с особо крепкими и кривыми зубами
- Зубровка – аборигенка Беловежской пуци
- Изольда – фригидная женщина
- Икебана – проклятая икота
- Инженю – театральное амплуа «голая жена инженера»
- Интерлюдия (англ.-рус.) – массовые похороны
- Интерпол – современное название Всемирной лиги сексуальных реформ
- Интерфейс – фото разыскиваемого из картотеки Интерпола
- Истмат – бранный арсенал в допетровскую эпоху
- Кавасаки (укр.-рус.) – дрянной кофе
- Казначей – человек, спутавший свой карман с государственным
- Какао – кашпо для детского горшка
- Какофония – шумы в общественном туалете
- Камарилья – комариная эскадрилья
- Камасутра – индийская «Книга о здоровом и

вкусном сексе»

- Камердинер (англ.) – обед в тюремной камере
- Камер-фрейлина – надзирательница в женской престижной тюрьме
- Кандидоз – гипертрофированный оптимизм (по Вольтеру)
- Каннибал – африканское сафари с зоофилическим уклоном
- Капельдинер (рус.-англ.) – скудный обед только из первого блюда
- Капельмейстер – провизор, специализирующийся на изготовлении микстур
- Каперство – нелегальное изготовление джонджоли в России
- Каракулевод – туркменский графолог
- Каратист – оценщик алмазов
- Карачай (тюрк.) – черный байховый чай
- Карбованец (сокр.) – карбонарий-оборванец
- Карлик – любовное обращение Женни Маркс к мужу
- Карпетка – самка зеркального карпа
- Картинг – чемпионат мира по бриджу

- Картье – то же, что и банкомет
- Кастрюлька – принятое в гареме обращение к евнуху
- Кашемир (фр.-рус.) – сепаратный мир
- Кефалалгия – патологическое до головной боли влечение к жареной кефали
- Киль – самец кильки
- Кингстон (англ.-рус.) – тяжела ты, шапка Мономаха!
- Клипер – режиссер клипов
- Коверкот – ленивый избалованный кот
- Козерог – козел-рогоносец
- Кокотка – неверная супруга корабельного повара
- Колгота – орудие пытки, применявшееся готами
- Колумбарий – могила Х.Колумба
- Компромисс – обещанная английская девушка
- Констебль (лат.-рус.) – постоянный сожитель
- Контрапункт – место тайного сбора оппозиции
- Коалиция – колония коал

- Копчик – Д.Де Вито в роли американского полицейского
- Кордебалет – обучение балерин на специальном поводе (корде)
- Кореш – самец корюшки
- Корridorный – участник корриды
- Кортик – площадка для начинающих теннисистов
- Косатка – погоняло Юлии Тимошенко
- Космополит – помощник командира космического корабля по политической части
- Краниолог – узкоспециализированный сантехник
- Красная книга – предсмертный список некоторых животных и растений
- Крахмал – небольшое фиаско
- Кремация – процедура смазки лица кремом
- Крохобор – минифрагмент картины И.Шишкина «Сосновый бор»
- Кукиш – сожитель кукушки
- Куратор – директор птицефабрики
- Курвиметр – прибор для измерения извилистого жизненного пути, пройденного курвой

- Куропатка – женщина, впадающая в истерию при виде кур
- Кусторез – созданный Ж.-И.Кусто инструмент для резки морских водорослей
- Лагбух – счетовод в тюремном лагере
- Лазер – плебейское название проктолога
- Лейб-компания – группа ортодоксальных евреев
- Лейкопластырь – специальный пластырь для больных белокровием
- Лемур (сокр.) – криминалист, работающий на двух ставках в Ленинграде и Москве
- Лесбианки – антураж сказки В.Бианки «Тайна ночного леса»
- Лизинг – секс в 75 лет
- Лицемерие – быденное название краниометрии
- Лордоз – специфическое заболевание английской аристократии
- Лотерея – регулярная перепись численности оставшихся оптимистов
- Лоханка – жена лоха
- Лузер – бильярдист-профессионал

- Люмбаго (сокр.) – люмпен с острова Тобаго
- Лядунка – начинающая проститутка
- Магазин «Культторг» – лавка предметов церковного обихода
- Магдебургские полушария – грудь Магды Бург
- Майорка – жена майора
- Мамалыга (сокр.) – мама-сквалыга
- Манипул (англ.) – общак
- Маркитантка – начинающая филателистка
- Марфа-посадница – очень строгая женщина-судья
- Мастур-Батор (лат.-монг.) – монгол-онанист
- Мегаполис – свидетельство о страховании всего города
- Медвежатник – дрессировщик цирковых медведей
- Медпункт – то же, что омшаник или пасека
- Мелиоратор – пустослов
- Мелодрама – пропажа мела в классе во время показательного урока
- Меломан – геофаг (поедающий мел в связи с нехваткой кальция)

- Мембрана (англ.-рус.) – единица некультурной информации
- Менталитет – Алитет, спустившийся с гор и поступивший на службу в полицию
- Ментол – картавый ментор
- Меритократия – матриархат по-армянски
- Местоимение – квартира для тайных свиданий
- Миноносец – человек с постоянным меланхоличным выражением лица
- Минорат – композиции, написанные в минорной тональности
- Мордобой (рус.-англ.) – юноша с откормленной ряхой
- Мормышка – мелкий грызун-переносчик возбудителя чумы
- Мужлан – супруг лани, он же олень
- Мусоропровод – провода заслуженного милиционера на пенсию
- Мышьяк – мышь, страдающая манией величия
- Набалдашник – тюбетейка
- Нагайка – голая натурщица
- Наголо – голый жиголо

- Наломать дров – основательно подготовиться к зиме
- Напасть – гигиеническая полумаска
- Наперсник – бюстгальтер в Древней Руси
- Невезуха – такси, едущее в парк
- Невротик – неспособный самостоятельно есть из-за дрожательного паралича
- Неон – отрицательный тест на установление отцовства
- Непотизм – когда человек получает престижную работу не потом, а кумовством
- Неряха – интеллигентное лицо
- Нудист – голый зануда в вечном поиске одежды
- Однокашник – человек, сидящий на кашевой диете
- Оклад – пособие по трудоспособности
- Околесица – опушка перелеска
- Окорок – сглаз
- Оригами – громкий нестройный гул голосов
- Отморозок – дитя Деда Мороза и Снегурочки
- Отсебятина – автобиографические записки

- Оттоманка – жительница Оттоманской империи
- Очковтирательство – процедура массажа при геморрое
- Павликиане – секта последышей Павлика Морозова
- Панибратство – феминистская организация в Польше
- Паноптикум – офтальмолог в Чехии
- Пантограф – граф-рогоносец
- Парилка – устаревшее название тотализатора
- Пастораль – плавная проповедь пастора
- Пеньюар – придурок из Южно-Африканской Республики
- Пеплум – остатки женской верхней одежды, найденной при раскопках в Помпее
- Переносица – женщина-грузчик
- Перигей (греч.-англ.) – круг друзей содомита
- Периметрит – прибор для измерения периметра
- Периселений – поселение переселенцев
- Перлюстрация – люстрация в палате пэров
- Петиметр (фр.) – складной метр

- Петрология – раздел русской истории, изучающий эпоху Петра Великого
- Пилотка – летчица
- Пипец – пипетка для мужчин
- Пирсинг – ловля ставриды с пирса
- Писсуар /Peace soir/ (англ.-фр.) – добрый вечер
- Планшайба – тренерская заготовка в хоккее
- Плутократия – власть плутов
- Плювиограф – прибор для измерения смачности плевка
- Подписка – памперс
- Полиглот – ненасытный обжора
- Полиграфист – человек, неоднократно прошедший проверку детектором лжи
- Полисмен (фр.-англ.) – страховой агент
- Полистирол – мощное средство многократного использования
- Полубокс – избивание слабого соперника на ринге
- Померанец – житель Померании
- Пончик – миниатюрный пони породы «фалабелла»

- Поп-арт – татуировка на заднице
- Популизм – радикальная разновидность подхалимажа
- Популист – современное название пипифакса
- Портмоне – маринистическая картина К.Моне
- Портсигар – другое название Гаваны
- Портьера – гражданская жена портье
- Портянки – порт в Новой Англии
- Предпосылка – почтовое извещение на получение посылки
- Преисподняя – верхняя женская одежда
- Прериаль – сильный холодный ветер в прериях (наподобие мистралья)
- Пресвитер – свитер наилучшего качества
- Прессшпан – журналист пишущий о хулиганствующей молодежи
- Приставка – женщина-пристав
- Продром – место дислокации системы ПРО
- Проказник – больной проказой
- Профан – разносторонне ограниченный человек

- Проходимец – нажившийся на псевдоремонте непроходимых дорог
- Пситтакозавр – мелкий динозавр, больной пситтакозом
- Путаница – начинающая проститутка
- Раболепие – работа Микеланджело над скульптурой «Скованный раб»
- Рабфак (рус.-англ.) – служебный роман
- Развенчание – развод, освященный церковью
- Размазня – пешеход под колесами МАЗ-а
- Разочарование – любовь с первого взгляда
- Ракушка – онкологического заболевание среднего уха
- Расстегай – деревенский стриптиз на сеновале
- Рекуперация – перечитывание Ф.Купера
- Ремарка – первая жена Ремарка
- Рентген – наследственная рента
- Ретроград – старинный городок
- Родоначальник – главный акушер
- Рококо – дурной глаз
- Романтик – роман ужасов

- Рыдван – диван несчастной одинокой женщины
- Садовод – дедушка, ведущий внуков в детсад
- Садомазохизм – удовольствие, получаемое от тяжелой работы в саду
- Саксаул – 1. Джазовый концерт в дагестанском селе; 2. Поселение чеченских беженцев в Рудных горах Саксонии
- Сальмонелла (итал.) – зал, набитый шалуньями
- Самописец – плебейское название энуретика
- Самшит (рус.-англ.) – ответное ругательство
- Сарабанда – отряд вооруженных евреек
- Сарафан – любитель евреек
- Сверхпроводник – проводник вагона с левыми пассажирами
- Секстант (лат.-швед.) – сексуальная тетка
- Селезенка – самка утки
- Скальпель – украшенная новогодняя елка в вигваме апача
- Скворечник (индейск.-рус.) – индианка, работающая на миссисипском пароходе
- Скотобой (англ.) – шотландский мальчуган
- Сорбонна – неряшливая домашняя воспитательница детей

- Сортир – захламленное стрельбище
- Состав преступления – Восточный экспресс в романе А.Кристи
- Спидвей (рус.-англ.) – тернистый путь греха
- Спинет – клавесин, на котором играют сидя спиной к инструменту
- Спирант – аспирант-первогодник
- Статс-дама – женщина выдающегося телосложения
- Стенография – граффити на стенах общественного туалета
- Стервятник – закрытый женский клуб для матерей-одиночек
- Стоматолог – филолог, специализирующийся на изучении ругательств
- Сторож – 100 мужиков к концу свадьбы
- Стрип-тизер – баннер с изображением М.Стрип
- Супостат – фанатичный любитель супов
- Сутяга – старая-престарая сводница
- Таксидермист – таксист со следами экземы на руках
- Тамбур-мажор – шеф поездной бригады по выявлению «зайцев»

○ Тарабарщина – налог на сданные порожние бутылки

○ Твердыня – незрелая дыня «Канталупа»

○ Телохраниль – работник морга

○ Титикака – бесформенная женская грудь

○ Ток-шоу – телетрансляция казни на электрическом стуле

○ Томагавк – склочная соседка Тома

○ Тостер – тамада

○ Трепанг – пустомеля

○ Трефекинг – король треф

○ Триппер (англ.) – путешественник

○ Трус – плавки одноногого человека

○ Турнюр – передача «А ну-ка девушки» из Иваново

○ Удавка – самка удава

○ Умбра – светильник с программным управлением

○ Умозаключение – изоляция наиболее опасных политических оппонентов

○ Унисекс – секс по учебникам

- Утконос – больничная санитарка
- Ухарь – отоларинголог-знахарь
- Уховертка – ватный тампон для чистки ушей
- Фазотрон – электрический стул с однофазным питанием
- Фанерозой – эпоха в современной эстраде, связанная с исполнением под «фанеру»
- Фасоль – музыкальный интервал «секунда в один тон»
- Фаустпатрон – погоняло Мефистофеля
- Фейсбук (англ) – паспорт
- Ферросплав – перевозка железной руды речным транспортом
- Физрук – физик-экспериментатор
- Фишка (англ.-рус.) – маленькая рыбка
- Фломастер (англ.-рус.) – высококлассный паркетчик
- Фортепяно – шумная попойка
- Франшиза – шизоидная форма галломании
- Хамелеон – Тартюф животного мира
- Ханыга – теща монгольского хана

- Хариус – мордатый римлянин
- Херня – нечто, высосанное из среднего пальца
- Херсон – бессоница
- Хлорофилл – токсикоман с гипертрофированной реакцией на хлор
- Хобби – в древности популярная настольная игра хоббитов
- Хот-дог – порода бесшерстных сторожевых собак для жаркого климата
- Центрифуга (муз.) – главная тональность фуги
- Цирконий – цирковая джигитовка
- Цитрамон – исполнитель на цитре
- Чайник (англ.-рус.) – житель Китая
- Частокол – законченный наркоман
- Шайба – эмблема на флаге Канады, прикрытая кленовым листом
- Шарлатан – аэростат братьев Монгольфье после очередной починки
- Шарм-эль-шейх (фр.-араб.) – симпатичный шейх
- Шерше ля фам (фр.-кит.) – ищите женьшень
- Шортгорн – альпинистские шорты

- Щитомордник – ОМОНовец
- Экстерьер – беспородная дворняга
- Экстракт – сильно поврежденная дорога
- Электричка – супруга электрика
- Эпитрахиль – сказочный незабываемый секс
- Этажерка – дежурная по этажу отеля
- Этнохороним – то же что и геноцид
- Явка – сигареты «Ява Superlight»
- Ягодицы – богатые ягодные места
- Язва сибирская – теща из Норильска

Из цикла «Он не знал нюансов русского языка (описки)»

- Caveant consules – Пусть консулы будут бдительны
- Hannibal ante portas – Каннибал у ворот
- Ad calendas graecas – До греческих календул
- Errare humanum est – Человеку свойственно ошибаться
- Перекуем мечи на Урале
- Суровые трудовые блудни
- Virtuозная реальность
- Не болтай ерундой
- Женщина приятной окружности
- Дерновый венец
- Персанальный водитель
- Краватина Фигаро
- Болезнь Пальцгеймера
- Любви все возрасты попкорны
- Алло, мы ищем танталы
- Петля глистерезиса
- Легок на поминках

- Мойры – превратницы судьбы
- Морские похотинцы
- За дежавю обидно
- Беспроблудное пьянство
- Ленин жил, Ленин жив, Ленин будет жуть
- Моральный колдрекс
- Фешемобельная обстановка
- Двуликий Анус
- Видооталкивающая ткань
- Грузинский полутехнический институт
- Масонская лажа
- Помочи голодающим
- Сперватозоид
- Тети до 16 лет не допускаются
- Сколько можно отсрачивать
- Всемирная истерия
- Нагло-русский словарь
- Жареная фекаль
- Асексуары
- Творец бракосочетания

- Скунскамера
- Эректоральная политология
- Альтер Яго
- Консервативная партия
- Возбуди ближнего как самого себя
- Бремяпрепровождение
- Непрочное зачатие
- Товаркооборот
- Адвокадо
- Однажды лебедь раком щуку
- Совиньонское пленение пап
- Фрикционная борьба в партии
- Арестократия
- Уретрировать ситуацию
- Дрозофила
- Азы по-татарски
- Разстояние
- Эзопов язык
- Ногтюрн
- Примат-доцент

- Гитара семиструйная
- Кобыла мигреновой масти
- Менетстрель
- Ауединенция
- Онанимный радиослушатель
- Мадрыгал
- Уральский панковый завод
- Плебицистит
- Стоял с испуканным видом
- Полуфабрикант
- Серб и молод
- Тазоведренная дисплазия
- Порнографиня
- Бабовладельческое общество
- Визжажист
- Конь габардинской породы (Лермонтовский Карагез)
- Высокообормотная дрель
- Слон в подсудной лавке
- Стервотип
- Гдетородный орган

- Не счесть «Камазов» в каменных пещерах
- Высокооплакиваемая должность
- Терренперекур
- Архиелей
- Гость в горле
- Завстрашный день
- Канцелярская скрипка
- Гитлер – рейхкарцер Германии
- Порнометражный мультфильм студии У.Дриснея
- Автомобиль «Койота Гландкрузер»
- Черепаха Тротилла
- Экстравакантный
- Знаки препирания
- Дешевая популярность
- Триумфират
- Баракосочетание
- Закон о люсрации
- Сратосфера
- Анахренизм
- Эакуляционный план при чрезвычайных ситуациях

- Рейхсфедер
- Нет дамы без огня
- Зубной рвач
- Исключительное грудолюбие
- Центральный попадающий
- В. Ленин «Материализм и эмпириокретинизм»
- Чувство глубокого морального оплодотворения
- Конфеты «Роковая шейка» и «Гусиные тапки»
- Кибернытика
- Стипенсия
- Город Крематорск
- Аллергия модерато
- Эта шутка сильнее, чем «Фауст» Гете
- У сильного всегда несильный виноват
- Немало-Немецкий автономный округ
- Интерьернационализм
- Мастистый поллитрический обосреватель
- Бифекальное зрение
- Мексиканский мылодраматический телесериал
- Демокрадия

- Сфинкстер
- Мадапополам
- Швейкбрехер
- Абстенический синдром
- Кто с мячом к нам придет
- Семейный общак
- Задомазохизм
- Шейлок Холмс и его брат Майкрософт Холмс
- Защита Нимбцовича
- Три года тюремного заключения
- Мрак Антоний
- Вернеролог
- Лысотехнический техникум
- Эгегейское море
- Балеты Б.Асафьева «Племя Парижа» и «Бахчи-фонтанский сарай»
- Отстанкинская телебашня
- Лесбище моржих
- Оргавнизация Объединенных Наций
- Шнапс-капитан
- Рыльце в паху

- Из-за острова на стержень
- Картинки пошлого
- Этанол массы
- Вашингтон, вокруг Колумбия
- Клонимальная политика
- Квазиморда и Держимодо
- Рябинзон и Тяпница
- Доберман-питчер
- Нет порока в своем отечестве
- Щелеустремленный человек
- Дефлорация независимости
- Российский трикалор
- Долбожитель
- Сорт винограда «дамские мальчики»
- Невротрепка
- С миру по Шнитке
- Клятва Эскалопа
- Трахолюдина
- Форвсунка
- Концерт для виолочлени с оркестром

- Заколка-невредимка
- Российский мифотворческий батальон
- Словокупление
- Генеральные корсеты Испании
- Растлительный мир
- Нежный Новгород
- Шерше ля хам
- Антидзот
- Фекальное шествие
- Картина В.Пукирева «Нервный брак»
- Попугей
- Вермутский треугольник
- Остеохондроз
- Кандидат фаллософских наук
- Бананлитет
- Силиконовая ДОлина
- Ласкальная живопись
- Девушка легкого провидения
- Канцлероген
- Матч прецедентов на шахматную корону

- Сатисфикция
- Сперманентная революция
- Перпетуум-нобиле
- Гинекологическое древо Рюриковичей
- Арфаграфический славар
- Не плюй в холодец
- Дамский неугодник
- Калолиционное правительство
- Англомерат
- Шоковыжималка
- Войсковая моль
- День благогорения
- После нас хоть потом
- Секрет Поля в шинели
- Дары Волхова
- Второй закон дермодинамики
- Счастлифчик
- Исключительное тудалюбие
- «Nivea» – шампунь от похоти
- Стенка Разинь

- Опытная дамработница
- Без вести попавший
- Афганистан
- Эрудированное состояние
- Полный аншланг
- Олигархическая система правления
- Театр оперы и балета
- Музееведение
- Не пей, красавица, при мне...
- Рыбосома
- Вульгарная женщина
- Небрасский макияж
- Гриб – подосиновик
- Праздничный стул
- Лейкопластырь
- Проспект Мериме
- Предусмотрительность
- Гипофиз
- Дистиллированная вода
- Импотенция

- Рахат-лукулл
- Ослократия
- Подкупательная способность доллара
- Катаклизма
- Филантрёп
- Колесо обосрения
- Виагрономия
- Еженедельное оборзение
- Арфодизиак
- Звание – сила
- Прихват-доцент
- Дремучая змея
- Негрофил
- Представительная железа
- Ранний клизмакс
- Гальюнцинация
- Автомогильные гонки
- Джентльмент
- Железобеконный мост
- Анданте команданте
- Дворец дракосочетания

- Для жен, кто верует
- Понтифиг
- Радиокулит
- Древнеегипетский папирос
- Стадион в Нужниках
- Шансовнетка
- Камера хренения
- Фальсифекат
- Бюро ритуальных прислуг
- Крыматорий
- Страшнеклассница
- Порнолыжный спорт
- Презумпция невинности
- Эхантон и Невертите
- Педальный профиль
- Суд пристяжных
- Самомучитель абхазского языка
- Девушка с осиной жалией
- Перси-Кола
- Детская радиопедерача
- Не твоего ума тело

- Ги де Мопассаран
- Прохрустово ложе
- Гномосексуализм
- Эпикореец
- Негееспособность
- Сперманганат калия, он же морганцовка
- Серверный полюс
- Пульт личности
- Бой кремлевских курсантов
- Хренометраж
- Корпорнативная культура
- Сексапыльная женщина
- Рожа ветров
- Ибупрофан, он же нурофен
- Бомжественный вид
- Пенисенциарная система
- Медведь-грызли
- В. Ленин «Детская болезнь блевизны»
- Магистральный трупопровод
- Парикнахер

- Октаодр
- Периодическая система алиментов
- Певчая ганарейка
- Полтергейтс
- Непокобелимый характер
- Утлый член
- Сертифекат
- Плац-палатка
- Отечественный инцестор
- Пассаканалья
- Сэксгумация
- Апофигеоз
- Львиная дуля
- Поцреализм
- Телопроизводитель
- Хороввод
- Генитальное изобретение
- Митрополитен
- Обделаться легким испугом
- Жратвоприношение

Из цикла «Кипипедия или Энциклопедия дуракаваляния»

Из серии «Киноафишные перлы»

«А взоры тут тихие», «Авое, Цезарь», «Адюльтер его превосходительства», «Аллонзфанфан», «Амбре навсегда», «Американские графиты», «Ангела и негодяй», «Армакорд», «Арсен Люмпен», «Багдадский двор», «Бег инородца», «Бей первым, Фрейд», «Блондинка за углем», «Большие манеры», «Большой Лейбовский», «Бремена года», «Бунтарь без одеяла», «В постели с Марадоной», «Валентин и валентинка», «Вениколепный», «Вербальное воскресенье», «Вместо встречи изменить нельзя», «Волосатый рейс», «Волшебная лампа Саладина», «Вы не ту, вождь апачей», «Гвозди гнева», «Гном небесный», «Голова Ануса», «26 бакинских эмиссаров», «Девушки из Рокфора», «Дело астронома №1», «День Суркова», «Джентльмены судачат», «Дуй сильнее Тобосская», «Дуля для генерала», «Женитьба бальзамировщика», «За вещами турецкого аги», «За двумя яйцами погонишься», «За тех, кто в морге», «Закон джинглей», «Закон ест закон», «Здравствуйте, я ваша теща», «Знакомьтесь, Блэк Джек», «Иисус из лазарета», «Идентификация Бора», «Как выйти замуж за милиционера», «Кабинет доктора Халигали», «Клошар на улице Вязов», «Клошмерль перед Рождеством», «Король Дроздоборозд», «Love Store», «Лицо со шмарой», «Любовь и голубые», «Метропрополис», «Миллионер из хрущоб», «Ми-

нотварь», «Москва-Кассиэпопея», «Москве Сезам не верит», «Муж Джинны вчера, сегодня и завтра», «Одиннадцать друзей Промоушена», «От отката до рассвета», «Отстрадамус», «Пан Томас разбушевался», «Перекись автомобиля», «Плата за трах», «Под кумполом», «Подледная водка», «Поимей меня, если сможешь», «Поллюция нравов», «Полнографическая связь», «Последний день Пном-Пеня», «По сучьему велению», «Поющие подождем», «Привратности любви», «Приключения королевского стрелка Шарпея», «Приключения электронщика», «Принцесса в Монококе», «Принцесса огорошена», «Пятый алимент», «Свадьба в Маниловке», «Свадьба с преданным», «Сестра его дворжецкого», «Скот в сапогах», «Скромное обоняние буржуазии», «Смежная королева», «101 алмаатинец», «Тельман и Луиза», «Томный рыцарь», «Тривиальное чтение», «Турецкие слабости», «Убить пересменщика», «Унесенные ветрами», «Ушибки молодости», «Фатовство гусара», «Финифть Ясный Сокол», «Человек эпохи Вырождения», «Шпион, который меня убил», «Шухерезада»

Из серии «Корректируные шедевры»

К.Абэ («Женщина в тисках»), А.Азимов («Мой сын-шизик»), Ч.Айтматов («Первый мучитель»), Ж.Амаду («Город Илеус»), Г.Х.Андерсен («Гадкий кутенок»), О.Бальзак («Утраченные аллюзии», «Гобсекс», «Блеск и нищета партизанок», «Шу Анны»), Р.Брэдбери («Бекономешалка»), М.Булгаков («Рако-

вые яйца»), И.Бунин («Дело кларнета Елагина»), Л.де Вега («Собака на сцене»), В.Вересаев («Записки рвача»), Ж.Верн («За вещами чудака»), И.Во («Пригоршня траха»), Т.Вулф («Домой разврата нет»), А.Гайдар («Кибальчич-мальчиш»), И.В.Гете («Страдания юного Тертера», «Офигения»), Н.Гоголь («Шанель», «Мертвые уши», «Старосоветские помещики»), Дж.Голсуорси («Сага об офсайтах»), М.Горький («Песня о Горевестнике», «Целкаш»), А.Грин («Бегущая по валунам»), Н.Гуданец («Гавнокомандующий»), В.Гюго («Труженики морга»), Ю.Домбровский («Факультет-а-тет ненужных вещей»), Дж.Дос Пассос («На высотах у дачи»), Ф.Достоевский («Бледные люди», «За пiski из подполья», «Частный вор»), Т.Драйзер («Фаянсист»), М.Дрюон («Сильные не от мира сего»), Э.Золя («Т.Ракен»), М.Зощенко («Оральные рассказы»), И.Ильф («Запасные книжки»), В.Карпов («Палковводец»), А.Касон («Деревня умирает стоя»), А.Конан Дойл («Голубой фурункул», «Последнее тело Холмса», «Случай в интернете», «Черный Пидер», «Подряд дома Месгрейвов», «Ампир в Сассексе», «Пишущие человечки», «Собака Бабскервилей»), Ф.Кривин («В плену у вечности»), А.Кристи («Мужеловка», «Три слепых мошонка»), М.Лермонтов («Черешенка», «Димон», «Тамбовское казначейство», «Пилорама Москвы»), К.Маккалоу («Пьющие в терновнике»), Г.Манн («Вернопроданный»), П.Мериме («Гузка», «Это русская ваза»), М.Метерлинк («Синяя пицца»), Мольер («Мизантроп»), А.Моравиа («Конфоркист»), Ф.Норрис («Сопрут»), Б.Нушич («Госпожа министерва»), О'Генри («Говорящий светильник», «Последний глист», «Похоти фортуны»,

«Два ренегада», «Сила непечатного слова»), Р.Олдингтон («Все леди – враги»), В.Орлов («Альтруист Данилов»), Дж.Остин («Чувство и чувственность», «Гордость и предупреждение»), А.Островский («Бедность на порог», «Атланты и покойники», «На всякого мудреца довольно простаты», «Без вина виноватые»), Дж.О'Хара («Свидание в Самаре»), Петроний Арбитр («Сатирик ли он»), В.Пикуль («Крайслера»), А.Пушкин («Гориллиада», «Сатрап Петра Великого», «Горб Анакреона», «Гомик в Коломне», «История Пугачевой», «Что ты жрешь, мой конь ретивый...», «Моему Аристраху»), Ж.Расин («Цедра»), Э.М.Ремарк («Время жить и время умирать», «Черный обеликс», «Ночь лиса в Бонне», «Тривиальная арка»), Ж.Сименон («Мегрэ ошивается», «Покойник мадам Мегрэ»), В.Скотт («Ров рой», «Эдинбургская теплица», «Антиквариат»), Софокл («Антигойя»), Стендаль («Пермская обитель»), Р.Л.Стивенсон («Клуб мамоубийц»), М.Твен («Принц не ищет»), Дж.Толкиен («Пластилин колец»), А.Толстой («Повесть мутного времени», «Миссис Гризли», «Параболоид инженера Гарина»), Л.Толстой («Поликукушка», «Вой на мир», «Крейсерова соната», «Плоды освящения»), И.Тургенев («Внешние воды», «Бежин лук», «За писку охотника», «Хорек и Калиныч»), О.Уайльд («Кентерберийское привидение», «Ветер леди Уиндермир», «Отважно быть серьезным»), М.Уилсон («Брак мой, враг мой»), Л.Фейхтвангер («Чуждость муздака», «Безотказная герцогиня»), Ф.С.Фицджеральд («Ночь снежна», «Последний магнит», «По эту сторону сарая»), Г.Р.Хаггард («Кепи царя Соломона»), Э.Хэмингуэй («Иметь или поиметь», «Пятая колом-

на», «Почем звонит колокол», «Анальная история»), К.Чапек («Сказание о Юрай Хипе», «Пристяжный»), Г.К.Честертон («Бездонный холодец»), А.Чехов («Гюнтер Пришибеев», «Дама на охоте», «Дом с мезоном», «Из записной книжки старого педофила», «Степ», «Драма с собачкой»), У.Шекспир («Много шума и... ничего», «Сокращение строптивой», «Конец – делу пипец», «Стон в летнюю ночь», «Венецианский капец», «Фальвстав»), Р.Б.Шеридан («Шкала злословия»), Б.Шоу («Фигмалион»)

Из серии «Долой рутину с оперных подмостков»

Оперчатки: К.Монтеверди («Коронация в Помпее»), Г.Перселл («Додона и иней»), Ж.-Ф.Рамо («Голодная Индия», «Касторка и поллюция», «Замполит из Арисии»), Дж.Паизиелло («Цивильский серюльник»), Г.Гендель («Акциз и галантерея», «Ария Данте», «Ксерокс»), К.В.Глюк («Офигение в Авлиде», «Офигение в Тавриде», «Орфей и Эврика»), Г.Спонтини («Версталка»), В.А.Моцарт («Усадьба Фигаро», «Детектор театра», «Похищение сервала», «Так уступают все»), К.М. фон Вебер («Обертон»), Дж.Россини («Цивильский серюльник», «Семипирамида», «Осада Коринфара»), Д.Обер («Фраер-Дьяволо»), Г.Доницетти («Анна больна», «Роберто деверь», «Дон Паскудале», «Лючия де Ламмермурмур»), В.Беллини («С ним я была»), Г.А.Маршнер («Ганс гей-link»), Дж.Верди («Рыгай летом», «Айда», «Симон Бока у негра», «Фальстарт», «Альджазира», «На букву»,

«Ломбарды в первом крестовом походе», «Трави ядом»), Г.Берлиоз («Обсуждение Фауста»), Л.Делиб («Акме»), П.Масканы («Сельская часть»), Ж.Массне («Вертел»), Р.Вагнер («Летучий голодранец», «Тристан изо льда», «Нюрнбергские зингермейстеры», «Валя Кирия»), А.Даргомыжский («Каменный ГОСТ»), П.Чайковский («Чародевка», «Новоорлеанская дева»), Н.Лысенко («Наталка-полставка»), Р.Леонкавалло («По яйцам»), Э.Вольф-Феррари («Секрет Сусанина»), Р.Штраус («Ариадна на Наксосе»), И.Штраус («Цыганский баран»), К.Сен-Санс («Самсун и белила»), К.Дебюсси («Пеллеас имел Изанда»), Дж.Пуччини («Чую-чую сам», «Турандзот»), Дж.Гершвин («Оргия и Бесс»), Ф.Пуленк («Диалоги кармулиток»), Дж.Менотти («Амбал и ночные гости», «Имодиум»), Д.Шостакович («Леди Макбет Мцхетского уезда»), Э.Кшенек («Джонни проигрывает»), Л.Яначек («Приключения лисички-путанки», «Средство Марко Полуса»), С.Прокофьев («Любовь за три апельсина», «Вой на мир», «Обучение в монастыре», «Повесть о нестоящем человеке»), Б.Барток («Амок герцога Синяя Борода»), Б.Бриттен («Пол-банана», «Порубание Лукреции», «Поворот бинта»), П.Хиндемит («Кадиллак»), К.Вайль («Трехгрушевая опера»), З.Палиашвили («А бесалол у Этери»), Д.Лигети («Великий матриарх»), Ф.Гласс («Эхантон»), Х.Бертуистл («Аська Морфея»)

Из серии «Есть на свете города»

Города и горожане:

А-Гварда – агвардейцы, Абенгуру – абенгурийцы, Абергавенни – абергавнюки, Абосо – абосойцы, Абра-пампа – абрапампайцы и абрапампадуры, Агно – агностики, Агрыз – агрызки, Аденау – аденауэры, Адони – адонисы, Айн-Уссера – айнуссерийцы, Ак-Тюз – актюзовцы, Алахуэла – алахуэльцы, Астана – астанисты, Афгойе – афгоймы, Балаклея – балаклейцы, Балвы – балвыничи, Бамбу – бамбуки, Бандар-Сери-Бегаван – бандарсерибегаванцы, Банги – бангиты, Бандунду – бандундуки, Банжул – банжулики, Барань – баранцы и баранки, Барбар – барбаринцы, Барбоса – барбосы, Барда – бардаки, Басра – басранцы, Бахарах – бахарахуряне, Бежа – беженцы, Бени-Мазар – бенимазаринцы, Бербанк – бербанкиры, Береза – березняки, Бидур – бидураки, Блед – бледяне, Букс – буксиры, Бурса – бурсаки, Валга – вальгальцы, Вале – валийцы, Валера – валерики, Валлетта – валеты, Варен – вареники, Варна – варнаки, Вейхерово – вейхеровцы, Вислох – вислохи, Врабле – враблезианцы, Врнячка-Баня – врнячкабанщики, Вьедма – вьедмаки, Гавр – гаврики, Гелепху – гелепхуяне, Гихуэло – гихуэличичи, Грамада – грамадяне, Гримма – гриммасцы, Гуляй Поле – гуляйполяне и гуляйполянки, Дакка – дакичи, Даун – даунцы, Две могилы – двумогильщики, Дели – дельцы, Дипху – дипхуичи, Добра – добряки, Дори – дорийцы, Дубна – дубняки, Духан – духанщики, Еррагунтла – еррагунтлахи, Ехегнадзор – ехегнадзорщики, Иби – ибичи, Ибусуки – ибусукияне, Икаре – икарцы, Империя

– имперцы, Кабала – кабалисты, Какань – каканьцы и каканьки, Калабосо – калабосьяки, Кальв – кальвинисты, Кампана – кампанейцы, Кара-Балта – карабалтийцы, Кармело – кармелиты и кармелитки, Катманду – катмандюки, Кито- китойцы, Колон – колонисты, Комсомольск – комсомольцы, Конья – коньяки, Копер – коперщики, Корми – кормильцы, Коропи – коропийцы, Кулия – кулияйцы, Куса – кусачи и кусачки, Ла-Банда – лабандюки, Лами – ламинаты, Лапуа – лапуанты, Леви – левиты, Лежа – лежаки, Либерта – либертарианцы, Лих – лихачи, Лутраки – лутракиане, Мандава – мандавойцы и мандавошки, Манила – маниловцы, Мапуту – мапутяне, Марганец – марганецинцы и марганцовки, Марин – маринисты, Марки – маркитане и маркитантки, Маркс – марксисты, Мартен – мартеновцы, Мизда – миздюки, Монтана – монтаньяры, Мопипи – мопиписки, Нагла – наглецы, Насер – насеряне, Нахера – нахерайцы, Неиба – неибайцы, Некля – неклячи, Оиба – оибайцы и и оибайки, Окая – окаянцы, Осло – осличи, Павия – павиане, Пала – палачи, Пелиягода – пелиягодники и пелиягодицы, Перечин – перечинцы и перечницы, Пном-Пень – пномпни, Потенца – потенциалы, Призрен – призреники и призреницы, Претория – преторианцы, Райчур – райчурки, Расра – расранцы и расранки, Сан-Педро – санпедрилы, Сан-Рафаэль – санрафаэлиты, Сан-Хиль – санхильяки, Сарбанд – сарбандиты, Сатана – сатанисты, Скопье – скопцы, Стара Любовьня – старалюбовники, Тахта – тахтинцы, Тирана – тиранцы и тиранки, Токтогул – токтогуляки, Тхипху – тхимпхуйцы, Уанкавелика – уанкавеликане, Узда – узденцы и уздечки, Фарациху

– фарацихуяне, Фредериксхавн – фредериксхавнюки, Хертогенбос – хертогенбосяки, Хуло – хулойцы и хулойки, Шри-Джаяваденепура-Котте – шриджа-варденепуракотяры, Южа – южане

Из серии «Старые песни без главного»

○ Любовь нечаянно нагрянет, когда жену совсем не ждешь

/«Сердце», Дунаевский, Лебедев-Кумач/

○ У природы нет плохой погоды, в каждую погоду благо дать

/«У природы нет плохой погоды», Петров, Рязанов/

○ Отвари потихоньку улитку

/«Калитка», Обухов, Будищев/

○ Не везет мне в сексе, повезет в любви

/«Ваше благородие», Окуджава/

○ Лучше друга жену не найду я, ведь геологи мы оба с тобой

/«Геологи», Пахмутова, Добронравов/

○ Расцвели груши у Катюши

/«Катюша», Блантер, Исаковский/

○ Сняла решительно халат наброшенный, Казаться гордою хватило сил

Ему сказала я: «Давай, хороший мой», А он пощады запросил

/«Ромашки спрятались», Птичкин, Шаферан/

○ Проснись и пой, заткнись и спи, Попробуй
тазепам хоть раз

/«Проснись и пой», Гладков, Луговой/

○ Строчит пулеметчик, За синий порточек, что был
на мослах дорогих

/«Синий платочек», Петербургский, Галицкий/

○ Расскажи Снегурочка, где была, Расскажи,
шалава, кому дала

/«Снегурочка», Гладков, Этин/

○ Антошка, Антошка! Пойдем жрать водку под
картошку

/«Антошка», Шаинский, Этин/

○ Нам песня строить, Вам жить помогает

И тот, кто с песней по жизни шагает, Тот в
коммунизм никогда не попадет!

/«Марш веселых ребят», Дунаевский, Лебедев-Кумач/

○ Не слышны в мозгу даже шорохи, Все здесь
замерло до утра.

Если б знали вы, как мне по фигу Подмосковные
вечера

*/«Подмосковные вечера», Соловьев-Седой,
Матусовский/*

○ Мы выбираем, нас выбирают, Как эти выборы
жизнь обсирают

/«Мы выбираем», Колмановский, Танич/

○ Почем вы, девушки, красивых любите? Одни
аборты от той любви

/«Ромашки спрятались», Птичкин, Шаферан/

○ Я другой такой страны не знаю, где Чейн-
Стоксом дышит человек

/«Песня о Родине», Дунаевский, Лебедев-Кумач/

○ Любимый город другу огрызнется – облезлый
дом, засохший сад, потухший взгляд

/«Любимый город», Богословский, Долматовский/

○ Кто ходит в гости по утрам, тот поступает глупо,
То там 100 грамм, то сям 100 грамм, а к ночи в
позе трупа

/«Кто ходит в гости по утрам», Вайнберг, Заходер/

○ Пускай я денег не скопил, Мои долги – моё
богатство

/«Мои года», Мовсесян, Рождественский/

○ Кому-то в роще изменила, Кому-то в поле
отдалась

/«Где взять такую песню», Пономаренко, Агашина/

○ Не думай о секундах свысока, Когда понос
проймет – сам поймешь наверное

/«Мгновения», Таривердиев, Рождественский/

○ За то, что он на мне в избе, Спасибо, снег, тебе

/«А снег идет», Эшпай, Евтушенко/

○ Огней так много золотых на улицах Саратова,
Парней так много холостых, а я люблю с вибратором

/«Огней так много золотых», Молчанов, Доризо/

○ Под крылом самолета истошно орет опоздавший
на рейс пассажир

*/«Главное ребята сердцем не стареть», Пахмутова,
Добронравов/*

- Я люблю тебя жизнь, Извращенно и это взаимно
/«Я люблю тебя жизнь», Колмановский, Ваншенкин/

- Если у вас нету тетки, дядьку вам не потерять
/«Если у вас нету тети», Таривердиев, Аронов/

- Мне нравится, что можно быть смешной,
распущенной и не играть руками
И не краснеть удушливой волной, слегка сопри-
коснувшись телесами
/«Мне нравится», Таривердиев, Цветаева/

- Ах, эта девушка, клофелинчик дала, разбила
морду мне и бумажник взяла
/«Я встретил девушку», Бабаев, Турсун-заде/

- О смуглянке-молдаванке часто думал по ночам,
Как-то вдруг свою смуглянку на панели повстречал
/«Смуглянка», Новиков, Шведов/

- Погляди, погляди, погляди на небосвод, Как
сияет он безоблачно и чисто.
Отчего, отчего, отчего гармонь поёт, Оттого что
никто не любит онаниста.
/«Старый клен», Пахмутова, Матусовский/

- Я играю на гармошке всем проходим на беду
/«Я играю на гармошке», Шаинский, Тимофеевский/

- Снова замерло всё до рассвета, Дверь не скрип-
нет, не вспыхнет огонь,
Только слышно – на улице где-то в одиночестве
бродит гормон
/»Одинокая гармонь», Матусовский,
Исаковский»

○ Я вернусь бухой на закате дня, Напою жену,
обниму коня

/«Ой, мороз, мороз», народная/

○ Снятся геем иногда голубые города, У которых
названия нет

/«Голубые города», Петров, Куклин/

○ Счастье дано повстречать иль беду еще, Есть
только фиг, за него и держись.

Есть только фиг между прошлым и будущим,
Именно он называется жизнь.

/«Есть только миг», Зацепин, Дербенев/

○ Суди люди, суди Бог, как же я любила,
По морозу нагишом к милому ходила.

/«Валенки», народная/

○ С каким ты был, с таким ты и остался!

/«Каким ты был», Дунаевский, Исаковский/

○ Поделись улыбкою своей, И она оскалом
злобным обернется

/«Улыбка», Шаинский, Пляцковский/

○ Как много девушек хороших, но вечно тянет на
плохих

/«Сердце», Дунаевский, Лебедев-Кумач/

○ Дело есть у нас: В самый жуткий час

Мы волшебную косим коноплю

/«Песня про зайцев», Шаинский, Рябинин/

○ Жил отважный капитан, Он объездил много
стран, И не раз бороздил разных дам

/«Жил отважный капитан», Дунаевский, Лебедев-Кумач/

Из серии «Русские ословицы и оговорки»

- Азбука – наука, а ребятам – мука
- Артельный горшок гуще загажен
- Баба с возу – ямщик не гони лошадей
- Бедность на порог
- Без труда не вынешь из портков уда
- Береги честь смолоду, за могилой дело не станет
- Бог-то бог, да и сам не будь лох
- Большому кораблю – большой айсберг
- Борода с помело, а седалище – голо
- Будешь много знать, не дадут состариться
- Был муж, да оказался не дюж
- Была бы шея, а голова найдется
- В гостях хорошо и домой не хочется
- В дождь избы не кроют, а ведра подставляют
- В доме повешенного вешалок не держат
- В рогах правды нет
- В семье вне – без уroda
- В тихом омуте здоровенные сомы водятся
- В чужой монастырь со своим усталым суставом

не ходят

- Волка ноги кормят, в основном олени и бараньи
- Вор у вора отмычку украл
- Вот тебе бог, а вот и порок
- Вот тебе дог, а вот и порог
- Вот тебе, бабушка, и день пенсии
- Всем сестрам по жениху
- Всяк кулик в чужом болоте ищет улик
- Где кто родился, там и с жизнью простился
- Где мед, там и медовуха
- Где пьют, там и блюют
- Говорят, что в сорок пять баба ягодица опять
- Гора с горой не сходится, а Магомет с Магометом сойдется
- Гром гремит не из навозной кучи, а из грозовой тучи
- Гром не грянет, мужик задним умом крепок
- Гусь свинье не коллега
- Дареному коню смотрят под хвост – как бы данайским даром не оказался
- Деньги счет любят... банковский

- До свадьбы не доживет
- Долг наложенным платежом красен
- Доносчику первый пряник
- Дружба дружбой, а потехе час
- Друзья познаются в биде (а может в еде?)
- Дуракам законы не писаны, они сами их пишут
- Дураков не сеют, не жнут, сами рождаются от таких же дураков
 - Дурные примеры поразительны
 - Едешь на день, суточные бери на неделю, а месячные на год
 - Ему хоть на голове теши, а у него голова еще и не болела
 - Есть еще шорох в шороховницах
 - Жалует царь, да не жалует тварь
 - Женский ум лишен всяких дум
 - Жизнь прожить, не минное поле перейти
 - За двумя зайцами погонишься, стопроцентно на егеря нарвешься
 - За одного бритого двух небритых дают
 - Залетела ворона в высокие хоромы, встретила

вОрона и залетела

○ Заставь дурака богу молиться, он тебе же первому лоб расшибет

○ Знай сверчок свой толчок

○ Знает кошка, чей «Вискас» съела

○ И на старуху бывает порнуха

○ И швец, и жнец и на суде истец

○ Из двух зол выбирают фталазол

○ Из песни слова не выкинешь, а музыку?

○ Ищи до ветру в поле

○ Как собака на сене лежит: и сама не ест, и парочкам прилечь не дает

○ Каков дурман, таков и приход

○ Конец – всему делу писец

○ Краса до венца, а ум до крыльца

○ Куда иголка, туда и рак с клешней

○ Либо грудь в крестах, либо ноги в чустах

○ Лучше маленькая рыбка, чем большой рыбинспектор

○ Лучше один раз увидеть Лондон, чем сто раз умереть

- Люби не люби, да почаще блуди
- Любишь кататься – купи единый проездной
- Любишь кататься, люби и самочек возить
- Метил в ворону, а попал в корону
- Милые бранятся – только чешутся
- Много будешь знать, скоро душегуба дождешься
- Москва не сразу строилась и от копеечной свечки загорелась
- Мудак мудака видит издалека
- Мычание – знак согласия
- Назвался груздем, полезай в багажник
- Начал некрофил за здравие, а кончил за упокой
- Нашла коса на лежащий камень
- Не боги горшки обсирают
- Не было ни гроша, да вдруг золотый
- Не место красит человека, а маляр место
- Не много слов, тем больше дров
- Не плюй в колодец, пригодится утопиться
- Не рой другому яму, высоковольтный кабель повредишь

- Не спросясь броду, не пей жадно воду
- Не так страшен черт (бес), как его Малевич малюет
- Незванный гость хуже татарина, особенно если он татаро-монгол
- Нужда научит калачи печь
- Обжегся на молоке, дует и на корову
- Один в поле не воин, а один полевод
- Одна голова не бедна, а с телом и того краше
- Одна голова хорошо, а две – в кунсткамере
- Одна голова хорошо, а стадо – лучше
- От трудов праведных только грыжу наживешь
- Отзвонил звонарь – да и с колокольни хрясь
- Отольются волку овечьи какашки
- Паны дерутся, а у Чубайсов чубы трещат
- Перед смертью клеем не надышишься
- Плеший лохматому не товарищ
- Плотью обуха не перешибешь
- Плох тот генерал, который в постели не мечтает стать солдатом
- Под лежащий камень Эгей меч и сандалии

положил

- Пожалел волк кобылу – так оно и было
- После брака кулаками не машут
- После свадьбы оказался тысячным
- Прежде Батьки в президенты не суйся
- Пуганая ворона даже Ж.-И.Кусто боится
- Пьяному Нептуну море по колено
- Работа не волк, но от начальника – изувера в лес не убежишь
- Риск – богоугодное дело
- Рожденный летать, первые два года все равно ползает
- Рыба ищет где глубже, а человек – где рыба
- С кем поведешься, с тем и надерешься
- С миру по нитке – голым по свитке
- С мылом и в шалаше рай
- Сделал дело – гуляй мавр смело
- Седина в бороду, геморрой в задницу
- Сколько волка не корми, все равно лосю кранты
- Сколько не говори халява, во рту слаще не станет

- Слово не воробей, но облетает мир
- Старость не красные дни, а унылые ночи
- Старый конь на борозде и издохнет
- Счастливые часами не соблюдают
- Там хорошо, где NASA нет
- Тело мастера боится
- Терпи казак, атамана разбудишь
- Тише едешь – фиг доедешь
- У семи нянек четырнадцать буферов
- Ученье – свет, а неученье – полусвет /в смысле demi-monde/
- Хоть любовь и зла, шанс на успех есть не у каждого козла
- Цыплят по осени оприходуют
- Чем бы дитя не тешилось, лишь бы дурную болезнь не подхватило
- Чем дальше в лес, тем похотливее лесники
- Что муж навоз возом не навозит, то жена горшком наносит
- Что написано пером, исправишь корректирующим роллером

- Что наша честь, коли негде сесть и неча есть
- Что посеешь, то и пожрешь
- Что посмеешь, то и пожмешь
- Что у трезвого на уме, то у пьяного уже в желудке
- Это еще виллами у воды писано
- Это еще в цветочек трусы, а ягодицы впереди
- Яблоко от Невтона недалеко падает
- Язык Жириновского до Киева доведет

Из серии «Женские прилагательные»

- Беззаботная – у которой за домом следит свекровь, а за детьми – мать
- Беззащитная – от которой нет никакой защиты
- Безотказная – не знающая отказа ни в чем
- Безупречная – ни упрекающая мужа за старые и новые грехи
- Беспечная – холодная, без внутреннего огня
- Бесценная – цену которой ни за что не угадаешь
- Бесшабашная – предающаяся утехам любви без перерыва

- Божественная – нуждающаяся в ежедневных жертвоприношениях
- Вездесущая – страдающая хроническим циститом
- Величавая – страдающая манией величия
- Верная – считающая, что все мужчины одинаковые сволочи
- Возбуждающая – прокурорша, возбудившая сотни уголовных дел
- Воздушная – от которой дышать нечем
- Выдающаяся – легко завоевывается вежливым обращением
- Выносливая – которую выносят из коктейль-бара
- Доброжелательная – типичная мещанка-стяжательница
- Догадливая – квинтэссенция загадочной женщины, которая загадит, вернется и окончательно догадит
- Дородная – еще нерожавшая
- Дурная – делающая из мужчин дураков
- Душевная – любящая это дело в душе
- Дьявольская – с которой можно получить

райское наслаждение

○ Загадочная – которая может загадить любому жизнь

○ Заманчивая – отравляющая все вокруг себя насмерть /заман – отравляющий газ/

○ Замечательная – постоянно замечающая женский волос на пиджаке мужа

○ Занимательная – любящая занимать и не возвращать

○ Застенчивая – жить с ней, что в застенках оказаться

○ Затравленная – изнурившая себя траволечением

○ Злосчастная – счастлива, когда есть на ком сорвать зло

○ Изумительная – с изюминкой, в которой много косточек

○ Изысканная – до тошноты претенциозная

○ Кокетливая – женщина в платье на кокетке

○ Коммуникабельная – работница коммунальных электросетей

○ Магическая – женщина с рекламы «Магги»

○ Невменяемая – из средств контрацепции признающая только Coitus interruptus, т.е. «не в меня»

- Невыносимая – живущая в крохотной квартирке с очень узкой входной дверью
- Недалекая – до которой все сказанное доходит позже всех
- Независимая – от которой никто и ничего не зависит
- Незаменяемая – не позволяющая себя никем заменить
- Незлопамятная – жертва Альцгеймера
- Неискушенная – не позволяющая себя укусить
- Ненаглядная – у которой истинная сущность скрыта густым макияжем
- Неповторимая – которой достаточно одного раза
- Непокосимая – уступающая без колебаний
- Непосредственная – на удовлетворение прихотей которой никаких денег не хватит
- Неприличная – радующая мужской взгляд
- Непринужденная – не нуждается в принуждении к сексу
- Неприступная – которая помнит, что не успела сделать эпиляцию
- Неряшливая – просто милостивая

○ Оголтелая – страдающая крайней формой эксгибиционизма

○ Одинокая – замужняя, у которой нет любовника

○ Однолюбивая – любящая многих мужчин, но с каждым не более одного раза

○ Опытная – умело притворяющаяся неопытной

○ Отпетая – примадонна-пенсионерка

○ Отходчивая – то же самое, что динамистка

○ Ошалелая – не расстающаяся с шалью

○ Первобытная – для которой быт самое главное

○ Платоническая – душа в душу, но не в тело

○ Покладистая – поклавшая на все светские условности

○ Положительная – которую мужчины стремятся положить рядом с собой

○ Поразительная – выдавшая виды, которую трудно чем-то поразить

○ Порядочная – строго по порядку: сегодня один любовник, завтра – второй, послезавтра – третий и т.д.

○ Посредственная – ухитряющаяся жить по средствам

○ Потрясающая – которой есть чем трясти

- Правильная – живущая исключительно по своим правилам
- Представительная – дура, какую даже трудно представить
- Привлекательная – которая наоборот отвлекает
- Прилежная – сделавшая карьеру не прилежанием, а лежанием
- Притягательная – с которой приятно оттягиваться
- Пылкая – умеющая напустить пыл
- Пытливая – жизнь с которой пытка
- Радикальная – запросто изменяющая любимому с дерьмовым человеком
- Растроганная – после поездки в автобусе в час пик
- Самобытная – упертая старая дева
- Свободная – практикующая секс на стороне до, во время и после замужества
- Сексапильная – которая после пилит до и после секса
- Скверная – ищущая знакомств в скверах
- Смазливая – с небрежным макияжем в импрессионистической манере
- Сногшибательная – только что получившая водительские права

- Совершенная – совершенно ни в чем не разбирающаяся
- Сокровенная – страдающая комплексом инцеста
- Стеснительная – стесняющаяся кому-либо отказать
- Суженая – после липосакции
- Творческая – в основном творит, а иногда и вытворяет
- Толковая – толкающая мужчину на великие дела
- Трогательная – которую хочется все время трогать и трогать
- Убежденная – которую как раз особо убеждать не надо
- Ухоженная – с которой мужчины долго не задерживаются
- Умопомрачительная – с признаками начальной стадии душевной болезни
- Упоительная – нужно упоить, чтобы чего-то добиться
- Цветущая – вызывающая весеннюю аллергию у мужчин
- Чудная – ведущая происхождение от одного из финно-угорских племен (чуди)

○ Шальная – героиня романа «Темно-вишневая шаль»

Из серии «Несерьезные киноаннотации»

○ «Аленький цветочек» – художественно-документальный фильм о жизни простых афганцев на контролируемой Талибаном территории. Особо следует отметить рафинированную работу оператора и художника в изображении любовной сцены между героями ленты на фоне первозданной красоты плантации опийного мака

○ «Американский пирог» – лирико-эротическая черная комедия о том, как проводят досуг учащиеся кулинарного техникума в маленьком провинциальном городке

○ «Аполлон 13» – фильм-пеплум о жизни знаменитого древнегреческого скульптора Леохара с неожиданными вкраплениями элементов черной комедии. Коллизионный нерв фильма концентрирован во второй его половине, где описывается лихорадочная работа Леохара над скульптурой Аполлона по срочному заказу самого Александра Македонского. Только с тринадцатой попытки удастся скульптору полностью реализовать свой замысел и создать шедевр, известный нам сегодня под названием «Аполлон Бельведерский»

○ «Безумный Пьеро» – совершенно неожиданная экранная версия сказки А.Толстого «Золотой ключик».

В сценарии фильма, жанровую принадлежность которого не так-то легко определить, ощущается мощное влияние экзистенциалистских идей Кьеркегора

○ *«Берегись автомобиля»* – фильм в жанре «нуар» на производственную тему о причинах, мешающих работе российского автопрома

○ *«Без вины виноватый»* – биографический фильм о жизни Альфреда Дрейфуса. В главных ролях американский актер Ричард Дрейфус и французская актриса Жюли Дрейфус

○ *«Бешеный бык»* – пятая по счету, начиная с 1917 года, экранизация психологического романа Бласко Ибаньеса. Актерский ансамбль фильма явно проигрывает предыдущим фильмам, где блистали Родольфо Валентино, Тайрон Пауэр, Нита Нальди, Рита Хейуорт, Шэрон Стоун, однако в мастерстве передачи атмосферы корриды он их явно превосходит. Особо следует отметить исключительную экспрессию финала фильма и замечательного быка породы «васкенья», ведущего свое происхождение из хозяйства дона Хосе Висенте Васкеса

○ *«Блондинка в законе»* – мрачный экспрессионистский фильм о латентной женской преступности в скандинавских странах

○ *«Большая жратва»* – эпический фильм о массово повторявшемся голоде в британской Индии. Особую пронзительность фильму придают многочисленные эксерпты с демонстрацией

обильных пиршеств в кругу колониальной администрации

○ *«Большие маневры»* – фильм о нелегкой воинской службе российских солдат на Северном Кавказе. В фильме занят звездный состав актеров: в роли российского спецназовца – Жерар Филип, председателя Комитета солдатских матерей – Мишель Морган, простой чеченской девушки – Брижитт Бардо

○ *«Бриллианты вечны»* – фильм о головокружительной карьере основателя компании Де Бирс Сесилия Родса. Особое восхищение вызывает креативность продюсера фильма, использовавшего в качестве реквизита экспонаты Алмазного фонда Московского Кремля

○ *«Бродяга высокогорных равнин»* – о нечастной любви пожилого, умудренного опытом американского геолога и наивной боливийской индианки из племени кечуа. Монотонное течение картины на поросшем камышом берегу озера Титикака в финале оборачивается трагическим апофеозом а-ля Шекспир

○ *«Вам письмо»* – очередной хулиганский опус Мэл Брукса. Однако на этот раз чувство меры явно изменило главному голливудскому цинику, потому что сделать объектом пародии «Письмо незнакомки» С.Цвейга – одну из самых пронзительных психологических новелл мировой литературы – на наш взгляд, настоящее кощунство

○ *«Валентин и Валентина»* – дискуссионный фильм об этических проблемах операции по изменению пола. Особую достоверность фильму придает то обстоятельство, что в качестве сценаристов выступают два крупных специалиста в области гендерной дисфории

○ *«В поисках Фиделя»* – приключенческий фильм о неудачной высадке десанта гусанос в заливе Кочинос на плацдарме Плая-Хирон. Съемка фильма стало возможной только после того, как в 2001 году правительство Кубы рассекретило материалы и документы, относившиеся к действиям кубинской армии во время боевых действий в заливе Свиней.

○ *«В джазе только девушки»* – нравоучительный фильм о проблемах гендерного неравенства в мире поп-культуры

○ *«Великолепная семерка»* – остросюжетный фильм в жанре магического соцреализма на тему промышленного шпионажа при освоении и выпуске на Волжском автозаводе заднеприводного автомобиля «ВАЗ-2107», любовно прозванного в народе «семеркой»

○ *«Верная рука – друг индейцев»* – о сексуальных проблемах отряда охотников из племени алгонкининов, на несколько лет отрезанных от Большой земли в результате землетрясения в северных предгорьях Аляскинского хребта. Особую достоверность фильму придает участие в нем исключительно непрофессиональных актеров

○ *«Верные друзья»* – о веселых событиях на выставке породистых охотничих собак и счастливом романе владельца и владелицы элитных веймаранеров

○ *«Взрыв из прошлого»* – о непростых путях образования и становления Международного движения за запрещение противопехотных мин

○ *«Вождь краснокожих»* – комедийный фильм о нелегкой работе спасателя на одесском пляже имени Александра Федоровича Ланжерона.

○ *«Все леди делают это»* – о тяжелой психологической проблеме – шопингомании и, в частности, постшопинговой депрессии на примере нескольких, внешне благополучных британских семей

○ *«Все о Еве»* – сексистский фильм начинающего режиссера, который использовал неканонический иудо-христианский миф о сотворении прародительницы человечества для оголтелой пропаганды мужского шовинизма

○ *«Высокие каблуки»* – телевизионная сага о специалистах ортопедической клиники, ежедневно сталкивающихся с жертвами «стандарта» красоты

○ *«Гараж»* – претенциозный и в чем-то даже вычурный фильм о проблемах парковки автомобилей в столичном мегаполисе

○ *«Геймеры»* – довольно нудный телесериал об

отдельных фактах содомии в органах городского самоуправления с бесконечными тошнотворными режиссерскими реминисценциями

○ *«Голубая бездна»* – поучительный фильм прослеживает судьбу пресыщенного жизнью парижского интеллектуала, в поисках новых ощущений прибывшего к компании любителей однополый любви и так и не нашедшего обратной дороги к нормальной жизни. Мастерская работа режиссера поневоле заставляет заподозрить в нем латентного гея.

○ *«Гостья из будущего»* – апокалиптический фильм «а-ля Р.Эммерих» о столкновении Земли с неизвестной кометой с традиционным набором компьютерных эффектов. Некоторую оригинальность фильму придает находка сценариста, сделавшего президента США чистокровным индейцем-шошоном, в связи с чем большая часть фильма идет на нумском языке

○ *«Грязные танцы»* – фильм-катастрофа об антисанитарии на дискотеке, приведшей к масштабному пожару и гибели людей, включая главного героя и матери главной героини

○ *«Джанго освобожденный»* – биографический фильм в необычном жанре «мюзикл-триллер» о жизни великого цыганского гитариста-джазмена Джанго Рейнхардта в 1941-45 годах в оккупированной Франции

○ *«Джульетта и духи»* – о нелегкой жизни работницы парфюмерной фабрики. Картина

довольно пресна, однако в ней использован революционный метод сопровождения видеоряда впрыскиванием в кинозал парфюмерных веществ

○ *«Десять ярдов»* – спортивно-психологическая драма о безуспешных попытках молодого афроамериканца побить мировой рекорд Боба Бимона по прыжкам в длину, возникшей на этой почве глубокой депрессии, трансформировавшейся в истерический невроз. Катастрофа сознания приводит некогда благополучного юношу к агрессивному антисоциальному поведению и, в конечном итоге, к смерти

○ *«Железная маска»* – остросюжетный фильм о борьбе инфекционистов с эпидемическими и эндемическими заболеваниями. Щемящий оттенок фильму придает драматическая история со счастливым концом о любви юноши, зараженного вирусом Марбурга, и ВИЧ-инфицированной девушки

○ *«Жизнь дерьмо»* – трогательная мелодрама о первой любви пожилого миллионера к привлекательной бомжихе

○ *«Живет такой парень»* – о нелегкой судьбе трансвестита в российской провинции

○ *«Живи и дай умереть»* – биографический фильм о жизни Джека Кеворкяна – «Доктора Смерть»

○ *«Забытая мелодия для флейты»* – о злключениях молодого музыканта, забывшего золотое правило, что пить водку следует после концерта, а

не до.

○ «*Запах женщины*» – о неустроенной личной жизни молодой женщины, страдающей идиопатическим гипергидрозом

○ «*Звездные войны*» – фильм с томографической и исторической точностью описывающий три истории враждебных отношений звезд мирового кино и театра, в частности Сары Бернар и Элеоноры Дузе, Бэтт Дэйвис и Джоан Кроуфорд, а также оscarоносных сестер – Оливии де Хэвилленд и Джоан Фонтейн

○ «*Золотая пуля*» – камерный, практически немой фильм, где действие происходит в одной комнате. Наблюдение в течение 117 минут за игрой четырех посредственных актеров в преферанс стало бы для зрителя настоящей мукой, если бы не виртуозная работа оператора, сумевшего придать фильму столь необходимый динамизм за счет использования всего арсенала выразительных средств.

○ «*История Золушки*» – черно-белая психологическая драма с элементами готики. Режиссер проявил исключительное мастерство в отображении процесса постепенного формирования когнитивного диссонанса главной героини, обусловленного конфликтом в ее сознании между иллюзорным и реальным мирами. Атмосферу постоянного дискомфорта блестяще дополняет додекафоническая музыка А.Шенберга.

○ «*И целого мира мало*» – о хищнической деятельности транснациональных компаний в

странах третьего мира и неравной борьбе отдельных подвижников экологического движения

○ *«Из России с любовью»* – эпическое полотно о репатриации евреев на историческую родину

○ *«Как закалялась Сталь»* – идеализированная история бурного романа госпожи де Сталь и Бенжамена Констана на фоне кровавых событий периода якобинской диктатуры, директории и консульства

○ *«Как украсть миллион»* – остросюжетный фильм о коррупции в высших эшелонах власти острова Науру

○ *«Картуш»* – масштабное кинополотно о нелегкой жизни пионеров декоративного искусства периода Возрождения

○ *«Красное и черное»* – фильм в жанре журналистского расследования причин срыва выпуска галош в системе «Мосрезинотреста»

○ *«Красное колесо»* – о трагических последствиях неконтролируемой продажи подросткам наркотиков в таблетках

○ *«Крепкий орешек»* – советская телесага об истории небольшой деревни на юге России, охватывающая период первой мировой войны, гражданской войны, коллективизации, Великой Отечественной войны и послевоенного возрождения, связанного с насаждением на новой для этой

географической широте культуры грецкого ореха. Фильм добротен снят признанными мастерами данного жанра В.Кусковым и В.Краснодольским.

○ *«Криминальное чтиво»* – биографический фильм из жизни Агаты Кристи

○ *«Лев зимой»* – бытовой фильм ужасов о стабильности болгарской валюты на примере судьбы интеллигентной семьи из города Две-Могилы

○ *«Леон»* – исторический фильм о бурных событиях в Испании на рубеже IX-X веков, правлении короля Астурии Альфонсо Великого, заговоре трех его сыновей и в результате о вынужденном разделе отцовского наследия на три миникоролевства – Леон, Галисию и Астурию. Работа режиссера представляет собой классический пример архивно-документальной реконструкции исторических событий в манере Р.Росселини и С.Кубрика

○ *«Лето с Моникой»* – фарсовая экранизация пикантного эпизода из жизни экс-президента США

○ *«Летят журавли»* – о нелегком жизненном пути мальчика, мечтавшем о профессии орнитолога и волею обстоятельств ставшим технологом провинциальной птицефабрики

○ *«Лицо со шрамом»* – биографический фильм о любимом диверсante Гитлера – Отто Скорцени и, в частности, об экзотической версии похищения группой Скорцени знаменитого американского бенд-лидера Гленн Миллера. Особый шарм фильму придает

свинговая музыка в оригинальном исполнении оркестра Миллера

○ *«Мастер и Маргарита»* – псевдоисторический фильм о тайной связи Мастера масонской ложи и Маргариты де Валуа. Особо следует отметить работу дизайнеров по костюмам, а также впечатляющие натуралистические кадры ужасов Варфоломеевской ночи, полностью снятые без применения компьютерной техники

○ *«Матрица»* – о непростой эмигрантской судьбе Отмара Мергенталера, истории создания линотипного наборного аппарата и трудностях с внедрением изобретения в жизнь

○ *«Мизери»* – о сумбурной жизни и нелепой смерти профессионального преферансиста, взявшего на мизере 8 взяток, на одну восьмерку при чужом ходе

○ *«Молчание ягнят»* – фильм об эпидемии бруцеллеза в крупных овцеводческих хозяйствах и, как следствие, дефиците баранины и шерстяных изделий на рынке. Особо следует отметить, что при съемках фильма погибла (съедена) всего лишь одна овца

○ *«Начальник Чукотки»* – биографический фильм о феерической карьере еврейского мальчика-сироты по фамилии Абрамович. Наряду с профессиональными актерами, в фильме заняты профессиональные футболисты и оленеводы-профессионалы.

○ *«Не пойман – не вор»* – банальная история о молодом юристе-идеалисте, сохранившем профессию

нальную честь при оставлении одного из основополагающих принципов уголовного судопроизводства – принципа «презумпции невиновности»

○ *«Не хлебом единым»* – остросюжетный, весьма динамичный фильм о попытках корпорации ресторанов быстрого питания похитить старый семейный рецепт приготовления котлет

○ *«Нескучный сад»* – динамичный фильм с элементами эротики о неоднократных побегах маркиза де Сада из тюремного заключения

○ *«Никита»* – история взлета и падения советского постсталинского диктатора в жанре «комедия-фарс»

○ *«Огни большого города»* – о напряженных трудовых буднях энергетиков крупного мегаполиса в условиях острейшего энергетического кризиса

○ *«Один дома»* – фильм в оригинальном жанре «семейный фильм-фэнтези» по мотивам популярного комикса. В нем повествуется о победоносной борьбе царя Асгарда Одина с великанами-ётунами и об его послевоенном правлении в Вальхалле, этом своеобразном «Hall of Fame» скандинавской мифологии. Прокатная судьба фильма весьма необычна – на фоне тотального охаивания со стороны критиков он собрал в кинотеатрах мира более 0,5 млрд. долларов, став первым коммерческим хитом молодой студии «XXI век Флокс».

○ *«Опасные связи»* – шпионский триллер периода

разгара холодной войны в жанре «саспенса». Режиссера можно разве что упрекнуть в бесцеремонном обращении с творческим наследием А.Хичкока

○ «*Осенний Марафон*» – фильм-пеплум о легендарной битве при Марафоне между греками и персами, состоявшейся 12 сентября 490 г. до н.э. В изложении фактов сценарист и режиссер излишне дотошно следуют описанию Геродота, хотя украшением фильма безусловно являются батальные сцены, снятые с большим размахом и исторической достоверностью. Определенную пикантность фильму придает участие в батальных сценах 4000 военнослужащих НАТО и 3000 военнослужащих стран Варшавского договора.

○ «*От заката до рассвета*» – фильм в жанре «нуар» о героической профессии ночного сторожа склада готовой продукции

○ «*Перевозчик*» – многосерийный фильм в жанре «пеплум» о жизни и деятельности легендарного Харона, снятый по мотивам его автобиографии

○ «*Повесь их повыше*» – легкая бытовая комедия положений, возникающих при ремонте малогабаритной трехкомнатной квартиры

○ «*Пока ты спал*» – фривольная итальянская комедия, в которой в несколько дидактической форме обыгрывается тема адюльтера

○ «*Призрак оперы*» – скрупулезная, исторически достоверная экранизация Постановления Политбюро ЦК ВКП(б) от 10 февраля 1948 г. «Об опере «Вели-

кая дружба» В.Мурадели»

○ «*Пятый элемент*» – о захватывающей истории получения бора Ж.Гей-Люссаком и Л.Тенаром. Особо следует отметить вклад научных консультантов фильма-нобелевских лауреатов по химии в создание достоверной атмосферы химической лаборатории. С риском для жизни оператором снята реакция нагревания борного ангидрида B_2O_3 с металлическим калием. Апофеозом фильма является исторический момент получения искомого пятого элемента будущей таблицы Менделеева

○ «*Река не течет вспять*» – чрезмерно мелодраматический фильм о трагической любви египетского феллаха и нубийской девушки. Любовная линия развивается на фоне претенциозных экологических изысков, связанных с проблемой массового размножения в озере Насера улиток – разносчиков опасного паразитарного заболевания – шистосомоза

○ «*Римские каникулы*» – фильм в жанре «ужасов». Отправившись в секс-тур в Рим, два американских студента оказываются в хостеле их грез, однако в реальности прайс-лист этого заведения написан кровью. Примечательно, что в этом фильме свою последнюю роль исполнил великий мастер «хоррора» В.Прайс

○ «*Розовая пантера*» – о злоключениях хищника нетрадиционной сексуальной ориентации в тропических джунглях острова Калимантан

○ «*Роман о камне*» – жесткое порно по мотивам сказов П.Бажова «Малахитовая шкатулка», выполненное технологией 3D

○ «*Сердцеедки*» – черно-белый фильм о сестрах-антропофагах, убивших и съевших своих мужей. Несмотря на то, что в фильме затронута весьма актуальная проблема сексуально мотивированного каннибализма, из-за перенасыщенности натуралистическими деталями он в широкий прокат выпущен не был

○ «*Сладкая жизнь*» – захватывающий фильм о событиях, связанных с открытием и промышленным производством инсулина. Неизгладимое впечатление на зрителей производит блестящее «исполнение» коллектива подопытных собак в результате четкой работы высокопрофессиональных дрессировщиков

○ «*Сломанная стрела*» – шпионский фильм, снятый по трафаретам периода «холодной войны», в котором рассказывается об объективных и субъективных трудностях в процессе создания переносного ракетно-зенитного комплекса «ГРАУ-9К32» (сокращенно ПЗРК «Стрела-2»)

○ «*Собака на Сене*» – французский римейк российской ленты «Муму», в котором практически полностью сохранена сюжетная линия первоосновы. В фильме изменены только имена главных героев: Герасима на Жерома и Муму на Мими, а также реки Москва на Сену

○ *«Спартак»* – российский римейк французской комедии 1964 года «Вперед, Франция!» о необыкновенных приключениях красно-белого фан-клуба в Петербурге перед матчем «Зенит»-«Спартак»

○ *«Телохранитель»* – биографический фильм о 30-ти летней научной деятельности академика Б.Збарского, прославившегося бальзамировкой тела В.Ленина и его сохраненностью в мавзолее. Особо следует отметить виртуозное исполнение актером М.Штраухом роли тела вождя.

○ *«Тени исчезают в полдень»* – фильм о работе ОБХСС в условиях дефицита импортной косметики в СССР и расцвета подпольной торговли во второй половине 80-х годов

○ *«Теория заговора»* – трогательный щемящий фильм о поездке молодого фольклориста в глухую сибирскую деревню для записи текстов сохранившихся заговоров – заклинательных словесных формул, обладающих магической силой, и внезапно возникшей, испепеляющей его страсти к молодой деревенской ворожее

○ *«Тихий дон»* – фильм о скромном испанском аристократе, волею судеб, вслед за Кортесом отправившемся на покорение Нового Света и нашедшему там славу, любовь и смерть

○ *«Только для твоих глаз»* – приквел (prequel) фильма «Эмануэль» о взрослении юной девушки – будущей жрицы любви. Режиссеру фильма удалось

успешно пройти по тонкой грани, отделяющей изысканную эротику от грязной порнографии,

○ *«Третий человек»* – гротескная комедия о трагедии спившегося москвича-интеллекта

○ *«Три идиота»* – трехсерийная экранизация культового романа Ф.Достоевского

○ *«Три тополя на Плющихе»* – психологический фильм в жанре «экшн» о деградации личности некогда успешного советского военачальника в результате измены жены. Под властью навязчивой идеи об американской агрессии, герой картины отдает преступный приказ о размещении в центре Москвы трех подвижных грунтовых ракетных комплексов стратегического назначения «Тополь» и тем самым ставит мир на грань ядерной катастрофы

○ *«Тридцать девять ступеней»* – мелодраматическая эротическая лента о взаимоотношениях пожарника и спасенной им фригидной сотрудницей рекламного агентства. Роковой соблазнитель-пожарник умело втягивает героиню в рискованную любовную игру, в которой от фригидности партнерши не остается и следа. Режиссер фильма, жестко ограниченный рамками кодекса Хейса, мастерски, посредством символов и метафор показывает развитие сексуальных отношений между любовниками по восходящей спирали и в финале психологически достоверную картину глубокого эмоционального срыва у героини, завершающегося эффектным прыжком с пожарной лестницы.

○ *«Трое в лодке, не считая собаки»* – североко-рейский художественный фильм, снятый под явным влиянием фильма Марко Феррери «Большая жратва» и почти полностью повторяющий его сюжетную канву. Картину отличает наличие множества шокирующих натуралистических сцен. В связи с тем, что из-за соображений экономии спецэффекты не использовались, количество съеденных собак при съемках перевалило за добрый десяток

○ *«Убить пересмешника»* – элегический фильм о последних днях жизни М.Лермонтова и расследовании причин его дуэли с «подлецом Мартышкой» – Н.Мартыновым специальной Следственной комиссией, за которой просматривалась зловещая тень главного жандарма Бенкендорфа. Через весь фильм лейтмотивом проходят пророческие слова поэта: «Умереть с свинцовой пулей в сердце стоит медленной агонии старца»

○ *«Угнать за 60 секунд»* – очередной фильм на набившую оскомину тему угона гражданского авиалайнера отмороженными террористами и героических усилиях Чака Норриса и группы «Дельта+» по спасению заложников

○ *«Хелло, Долли»* – научно-художественный фильм об уникальном эксперименте по клонированию млекопитающего животного-овечки Долли и о философских и этических проблемах, поставленных перед человечеством этим экспериментом

○ *«Хороший, плохой, злой»* – лирическая комедия

о непростых взаимоотношениях студентов и профессорско-преподавательского состава колледжа. Досадно, что в финале режиссер не удержался от соблазна и практически повторил заключительную сцену фильма Дино Ризи «Profumo di donna»

○ «*Чего хотят женщины*» – добротный сколоченный вестерн категории «В». Коллизия фильма основывается на столкновении интересов крупных скотоводов и переселенцев-землепашцев и в некоторой степени повторяет сюжет хрестоматийного вестерна «Человек с Запада». Стилистика фильма довольно эклектична, в ней одновременно отмечаются реминисценции как с классическими фордовскими вестернами так и «спагетти-вестернами» Серджо Леоне

○ «*Четыре танкиста и собака*» – натуралистический фильм категории NC-17 о последствиях длительного воздержания военнослужащих в боевых условиях. Фильм запрещен к показу во всех странах мира, за исключением Северной Кореи

○ «*Чужой против хищника*» – добротная экранизация Советско-германского договора о ненападении от 23.08.1939 года и, в частности, секретного приложения к нему, известного как пакт Молотова-Риббентропа

○ «*Шербурские зонтики*»- снятый в Китае римейк замечательного итальянского фильма «Хлеб и шоколад» о нелегкой судьбе китайского иммигранта, работающего на фабрике зонтов в провинциальном

портовом городке на севере Франции и его тщетных попытках вписаться в местное общество. Особо следует отметить cameo-появление в фильме легендарного Жана Марэ, между прочим являющимся уроженцем именно этого нормандского города

○ *«Шестой элемент»* – крайне неудачный сиквел фильма *«Пятый элемент»* с элементами сортирного юмора. В целом, в замысле режиссера (химика по профессии) последовательно экранизировать таблицу Менделеева ничего зазорного нет, однако вместо широко распространенного и хорошо изученного шестого элемента, т.е. углерода, авторам фильма следовало обратиться к редкоземельным металлам или же инертным газам, на худой конец, к радиоактивным элементам. Это могло стать залогом большого коммерческого успеха проекта

○ *«Я, снова Я и Ирэн»* – психологическая драма о трагедии мужчины, страдающего раздвоением личности и ощущающего себя третьим лишним участником любовного треугольника, в котором в роли биссектрисы выступает его жена. Особую пикантность фильму придает тот факт, что продюсер и сценарист являются адептами Зигмунда Фрейда, а режиссер, оператор и композитор – почитателями Карла Густава Юнга

Серия «Логические неологизмы»

○ Абортмеханик – 1. Бортмеханик (абхаз.); 2. Абортмажер (одесск.)

○ Абсурдоперевод – перевод для тупых

○ Амнерислинг – сорт винограда в Древнем Египте

○ Антипатрия – неприязнь к своему отечеству

○ Антискептик – оптимист

○ Аффоризм – оригинальная законченная мысль африканца

○ Барабабулька – барабулька в двенадцатилетнем возрасте

○ Бомжонд – антоним слова «бомонд»

○ Брюкварь – пособие по шитью брюк

○ Буховник – пьяный духовник

○ Вагиновожатый – руководитель сугубо женского коллектива

○ Вазохизм – извращенная любовь русских к отечественному автопрому

○ Велосипедофил – страстный любитель двухколесного транспорта

○ Верблядь – сексуально озабоченная верблюдица

- Гесстапки – домашние туфли Гесса
- Гомикс – рисованная история из жизни геев
- Грандеву – первое любовное свидание старой девы
- Деверие – разновидность снохачества (женщина+брат мужа)
- Делетант (англ.) – нигилист-разрушитель
- Державю – психологическое состояние, при котором державе кажется, что она когда-то уже находилась в аналогичной ситуации
- Децлимация – дисциплинарное наказание каждого десятого в форме принудительного прослушивания рэпера Децла
- Джентльмент – предупредительный полицейский
- Динамомэтр – прозвище В.Синявского, страстно болевшего за «Динамо»
- Дрискотейка – туалет на дискотеке
- Душа не стоит – антоним идиомы «душа не лежит»
- Евтерпеж – лирическое настроение
- Женоцид – преступление против лучшей половины человечества

- Журфикс – строго определенный день для сбора членов жюри
- Замообладание – служебный роман
- Замоубийство – служебный конфликт в дирекции с летальным исходом
- Изгаляция – насмешка, издевка
- Ильфоризмы – афоризмы, навеянные «Записными книжками» И.Ильфа
- Именинг – первая производная от имени собственного
- Каморрка – маленькая неаполитанская банда
- Канделябрнуть – ударить канделябром по голове партнера по преферансу
- Кассандраж – пророческий дар, которому не внимают
- Кетчупс – твердая форма острого соуса на палочке
- Кинетический – изготовленный из камлотовой ткани (кинета)
- Кипипедия – энциклопедия сублимированного юмора Super-ego
- КомИльфо – писать в манере И.Ильфа
- Компрадура – жена мелкого торговца (компра-

дора) в колониальной стране

- Кондоминимум – презерватив 1-го размера
- Контракоровьев – синоним слова «контрафогот»
- Копромисс – дерьмовая незамужняя женщина
- Ксенияфобия – трепет, охватывающий мужчин при виде К.Собчак и К.Бородиной
- Кювейт – нефтесточный ров вдоль автодорог в Кувейте
- Лилипутанки – жительницы Лилипутии
- Лифтчик – портативный коттеджный лифт
- Лохократия – разновидность охлократии, зародилась в Грузии четверть века назад
- Люмбаго (сокр.) – люмпен с острова Тобаго
- Макулитература – печатная продукция, годная в качестве вторсырья
- Мегер – затурканный муж мегеры
- Монокини – бикини без нижнего элемента
- Motherhacker (сленг) – гребаный хакер
- Натюрморгд – портрет пьяного натурщика
- Недержанка – материально обеспеченная одинокая женщина

- Нуворишка – рублевый миллионер
- Нудак – жуткий зануда
- Обедиенция – аудиенция у римского папы с последующей трапезой
- Олухократия – современная разновидность охлократической системы
- Пабник – завсегдатай пивных
- Пальцгеймер – начинающий самолюб
- Паранджан – любимая восточная женщина в традиционном наряде
- Парвенюра – селянка Нюра-выскачка
- Поллитрпросвет – антиалкогольная кампания
- Постеризация – изготовление художественных плакатов
- Поцифист – одессит, которому все до одного места
- Преамбулатория – регистратура в амбулатории
- Превратник – лгун
- Престижидатор – кудесник пиара
- Противосидеть – антоним слова «противостоять»
- Редискотека – гербарий различных сортов редиса

○ Ризеншницель – выведенная в Корее порода мясных собак

○ Саламандраж – боязнь хвостатых земноводных

○ Секспромт – экспромт на эротическую тему

○ Сельдъегерь – инспектор рыбнадзора

○ Стойтерьер – новая порода сторожевых собак

○ Тигранозавр – крупный хищный динозавр, скелет которого вскоре обнаружат в Армении

○ Тильбюро – двухколесный экипаж в одну лошадь и на одного седока

○ Торпедофил – фан клуба «Торпедо»

○ Тосталитаризм – особый режим застолья со строгим тамадой

○ Травматургия – искусство исцеления травм

○ Трахикардия – увеличение частоты сердечных сокращений после coitus-a

○ Триньюрколлегия – жюри конкурса «А ну-ка, девушки»

○ Тюряга – двойная порция тюри

○ Фавнюк – сын бога Фавна

○ Фигвам – жилище ирокеза-пофигиста

○ Хомо саспенс – человек в подвешенном

состоянии

○ Хомо секанс – учитель математики в частной мужской школе

○ Хомо хапиенс – корумпированная часть человечества

○ Хороввод – групповое изнасилование

○ Циновник – мастер по плетению циновок

○ Чатуяранга – древнечукотская настольная игра, предшественница шахмат

○ Чудо-юдофоб – воинствующий антисемит

○ Шармянка (фр.-рус.) – обаятельная армянка

○ Шиншиллинг – дешевая подделка под шиншиллу

○ Шлангбаум (нидерл.-нем.) – древесная змея

○ Штрекбрехер – шахтер-проходчик

○ Эйфоризм – то же, что и афоризм, но без претензии на глубокомысленность и с претензией на остроумие

○ Экземинатор – узкоспециализированный дерматолог

○ Эксгибисионизм – сионизм в неприкрашенном виде

○ Экспресс-сионист – человек, недавно

принявший иудаизм

○ Эректорат – встающая спозаранку наиболее активная группа избирателей

Серия «Рецепты, выписанные левой рукой»

Авоз (Aloe), Альфанфарон (Alphapheron), Амико-зел (Amucazol), Галопердол (Haloperidol), Гемавтоген (Haematogen), Гидрокуртизон (Hydrocortison), Дермозолон (Dermosolon), Диаскинцест (Diaskintest), Ибупрофан (Ibuprophen), Интерфреон (Interferon), Каланхуэ (Kalanchoe), Курвалол (Corvalol), Лазболван (Lasolvan), Левыймицетин (Levomycetin), Мингрелон (Migrelon), Ноотрупил (Nootropil), Нурофен (Nurofen), Ороназол (Oronazol), Папазверин (Papaverin), Пассатижикс (Passagix), Пиявкит (Pijavit), Сирдаблуд (Sirdalud), Спазминет форте (Spasmonet forte), Трахопол (Trichopol), Холдебил (Cholebil)

Серия «Фан-клубы»

Т.Дальтона – «Дальтоники», Л.Ди Каприо – «Дикапристы», Л.Паваротти – «Паваротники», группы «АББА» – «Аббаты», Л.Месси – «Мессинги», М.Стрип – «Стрипперы», Р.Гира – «Гиревики», А.Данн – «Даннтисты», Ш.Темпл – «Темплиеры», Г.Пека – «Пекари», И.Монтан – «Монтаньяры», Х.Ламар – «Ламаркисты», А.Пачино – «Пачинщики», Р.Де Ниро – «Денирятьщики», М.Морган – «Морганисты», Н.Кид-

ман – «Кидманьяки», Г.Гарбо – «Гарбуны», Дж.Деппа – «Деппутаты», Р.Валентино – «Валентинки», К.Буке – «Букенисты», С.Марсо – «Марсовые», М.Брандо – «Брандеры», У.Битти – «Битники», братьев Маркс – «Марксисты», С.Фрайя – «Фрайера», Р.Мура – «Мурки», Т.Берч – «Берчисты», К.Электры – «Электрики», М.Сорвино – «Сорвинцы», М.Мусоргский – «Мусоргщики», Ф.Янсен – «Янсенисты», Ш.Пенна – «Пеннисты», М.Суварин – «Суваринцы», Д.Духовны – «Духовники»

Серия «Педики»

Велосипедик, википедик, гимнопедик, гипнопедик, динопедик, логопедик, мопедик, ортопедик, параллелепедик, торпедик, энциклопедик

Серия «Лошадиные клички»

Конь Троль, Конь Вейер, Конь Сенсус, Конь Фуз, Конь Гениальность, Конь Сьерж, Конь Версия, Конь Фуций, Конь Тур, Конь Вертер, Конь Фликт, Конь Соль, Конь Дотьер, Конь Систенция, Конь Курс, Конь Вектор, Конь Тейнер, Конь Феранс, Конь Тракт, Конь Дор, Конь Тора, Конь Кордат, Конь Серватор, Конь Такт, Конь ВОИР, Конь Цессия, Конь Вой, Конь Як, Конь Дом, Конь Цепт, Конь Дитер, Конь Клав, Конь Силиум, Конь Сул, Конь Текст, Конь Денсор, Конь Киста, Конь Сонант, Конь Трейлер, Конь Фидент

Серия «Именинги»

Веста – вестинг, Вика – викинг, Джо – джоггинг, Дия – дилинг, Каро – картинг, Керри – керлинг, Лемюэль – лемминг, Лиза – лизинг, Марк – маркетинг, Митя – митинг, Муся – мусинг, Петя – петтинг, Пиля – пилинг, Рафо – рафтинг, Рене – рентинг, Рома – роуминг, Рей – рейтинг, Саид – сайдинг, Салли – салинг, Степа – стопинг, Толя – толлинг, Тоня – тонинг, Федя – фединг, Филя – филинг, Фольке – фолькетинг, Хома – хоминг, Шерри – шертинг, Шила – шиллинг, Элла – эллинг

Серия «Мужчины и их прекрасные половины»

- Абиссинец – мужчина, абиссинка – порода кошек
- Алтаец – мужчина, алтайка – порода пчел
- Американец – мужчина, американка – разновидность бильярда
- Араб – мужчина, арабика – сорт кофе
- Аргентинец – мужчина, аргентинка – рыба
- Афганец – мужчина, афганка – полевая форма военнослужащего
- Афинянин – мужчина, афинка – ободок для волос
- Багдадец – мужчина, багдадка – деревянная

стенка

○ Бакинец – мужчина, бакинка – одномачтовое каботажное судно

○ Берлинец – мужчина, берлинка – речное парусное судно

○ Болгарин – мужчина, болгарка – режущий инструмент

○ Британец – мужчина, британка – мужская стрижка или порода кошек

○ Варшавянин – мужчина, «Варшавянка» – революционная песня

○ Венгр – мужчина, венгерка – верхняя одежда или сорт сливы

○ Венец – мужчина, венка – холодное оружие в виде когтей

○ Венецианец – мужчина, венецианка – штукатурка из мраморной пыли

○ Владимирец – мужчина, владимирка – сорт вишни или картина И.Левитана

○ Вьетнамец – мужчина, вьетнамка – сандалии на резиновой подошве

○ Ганноверец – мужчина, ганноверка – порода лошадей

○ Голландец – мужчина, голландка – печь

- Грек – мужчина, гречанка – салат, а гречка – крупа
- Делиец – мужчина, дялянка – часть лесосеки
- Доминиканец – мужчина, доминиканки – женская ветвь католического ордена
- Ивановец – мужчина, «Ивановка» – музей-усадьба С.Рахманинова
- Индеец – мужчина, индейка – птица
- Исландец – мужчина, исландка – разновидность сельди
- Испанец – мужчина, испанка – вирусное заболевание
- Итальянец – мужчина, итальянка – разновидность забастовки
- Кабардинец – мужчина, Кабардинка – черноморский курорт
- Казанец – мужчина, казанка – лодка
- Каирец – мужчина, каирка – золотая монета в Египте
- Калужанин – мужчина, калужанка – сорт груш
- Канадец – мужчина, канадка – мужская стрижка
- Каракасец – мужчина, каракатица – головоногий моллюск

- Карачинец – мужчина, карачка – четверенька
- Карел – мужчина, карелка – охотничья собака
- Киевлянин – мужчина, киевлянка – торт
- Китаец – мужчина, китайка – сорт яблок
- Кореец – мужчина, корейка – мясопродукт
- Краковчанин – мужчина, краковянка – танец
- Лезгин – мужчина, лезгинка – танец
- Ленинградец – мужчина, ленинградка – разновидность преферанса
- Лиманец – мужчина, лиманка – днепровская сельдь
- Литовец – мужчина, литовка – ручная коса
- Мальтиец – мужчина, мальтийка – разновидность бильярда
- Мексиканец – мужчина, мексиканка – элемент художественной гимнастики
- Молдаванин – мужчина, молдаванка – историческое предместье Одессы
- Нанкинец – мужчина, нанкинка (нанка) – китайская х/б ткань
- Немец – мужчина, немка – насекомое из подотряда жалоносных

○ Ногаец – мужчина, ногайка – короткая тяжелая плеть

○ Норвежец – мужчина, норвежки – беговые коньки

○ Орловец – мужчина, орлянка – азартная игра с монетой

○ Панамец – мужчина, панамка – головной убор

○ Пекинец – мужчина, пекинка – капуста или утка

○ Персиянин – мужчина, персиянка – сорт яблок

○ Перуанец – мужчина, перуанка – жаккардовая юбка

○ Поляк – мужчина, полька – танец

○ Румын – мужчина, румынка – низкий дамский ботинок на пуговицах

○ Русский – мужчина, «Русская» – водка

○ Сочинец – мужчина, сочинка – разновидность преферанса

○ Суданец – мужчина, суданка – кормовая трава

○ Таец – мужчина, тайка – верхний угол паруса

○ Тиролец – мужчина, тиролька – шляпа с невысокой тульей

○ Турок – мужчина, турчанка – сорт фасоли, а турка – кофеварка

- Уфимец – мужчина, уфимка – надувная лодка
- Финн – мужчина, финка – особый тип ножа
- Харбинец – мужчина, харбинка – сорт слив
- Чех – мужчина, чешка – гимнастическая обувь
- Шанхаец – мужчина, шанхайка – китайский рынок
- Швед – мужчина, шведка – лошадь северной породы
- Шотландец – мужчина, шотландка – клетчатая ткань
- Эскимос – мужчина, эскимоска – меховая шапка с длинными ушами
- Эстонец – мужчина, эстонка – порода гончих собак
- Японец – мужчина, японка – автозаправочная станция

Серия «Разноэтажная Америка»

- В штате Айдахо жили когда-то племена шошони, банноки и навахо
- В штате Айова много кукурузы, да и а в остальном все не так херово
- В штате Алабама очень популярен Барак Обама

- В штате Аляска в сентябре у лососей брачная пляска
- В штате Аризона два дождливых сезона
- В штате Арканзас Билл поцеловал Хиллари в первый раз
- В штате Вайоминг на нефтеперерабатывающем заводе в Синклере осуществляется реформинг
- В штате Вашингтон забавный закон – леденец на палочке запрещен
- В штате Вермонт обязательно понадобится зонт
- В штате Вирджиния растет дикая глициния
- В штате Висконсин есть фабрика по пошиву лосин
- В штате Гавайи есть плантации папайи
- Штат Делавэр назван в честь сэра Томаса Уэста, лорда Де Ла Вэрр
- Штат Джорджия и страна Джорджия – названия очень похожие
- В заповедниках штата Западная Вирджиния у туристов нет ни минуты для уныния
- В городе Крит штата Иллинойс нельзя ездить на машине, даже если это роллс-ройс
- В штате Индиана найдено захоронение

трехметрового великана

○ В штате Калифорния условия для сельского хозяйства весьма благоприятные

○ В штате Канзас родилась Амалия Эрхарт – летчик-асс

○ В штате Кентукки центры бурбонной и коневодческой науки

○ В штате Колорадо есть жук, но нету торнадо

○ В штате Коннектикут красивейшие горные лавры растут

○ В штате Луизиана – большие колонии пеликана

○ В штате Массачусетс Гарвардский университет-с

○ В штате Миннесота лучшая в США рыбалка и охота

○ В штате Миссисипи индейцы жили в вигвамах типа «типи»

○ В штате Миссури по рецепту разрешена продажа дури

○ В штате Мичиган родился Сигал-хулиган

○ В штате Монтана три тысячи гейзерных фонтана

○ Первым белым в штате Мэн был француз Самуэль де Шамплэн

○ В штате Мэриленд Джон Кирби создал лучший в

мире маленький джазбэнд

- В штате Небраска нередко ураганов свистопляска
- В штате Невада на большие ставки играть лучше не надо
- В Атлантик-сити, что в штате Нью-Джерси, стриптизерши всю демонстрируют перси
- В штате Нью-Йорк Адирондакский парк вызывает восторг
- В штате Нью-Мексико число карстовых пещер велико
- Штат Нью-Хэмпшир основал Джон Мэйсон из графства Хэмпшир
- В штате Огайо снимался один из фильмов с участием Вирджинии Майо
- В штате Оклахома среди команчей свирепствовала трахома
- В штате Орегон расположены предприятия Intel, IBM и Epson
- В штате Пенсильвания от «промышленного пояса США» остались одни воспоминания
- В штате Род-Айленд был заложен американской независимости фундамент
- Символом штата Северная Дакота является лошадь породы нокота

- В штате Северная Каролина братьями Райт была испытана первая летающая машина
- В штате Теннесси производится виски Джек Дэниелс, а не коньяк Хенесси
- В штате Техас добываются нефть и природный газ
- В штате Флорида зафиксировано падение болида
- В штат Южная Дакота – царство фазана и койота
- В штате Южная Каролина в 1577 году появились плантации апельсина
- В штате Юта моногамным нет приюта
- В Вашингтон, округ Колумбия стремятся те, у кого полно честолюбия

Серия «Лавка колониальных товаров»

Какао из Макао, манго из Кесальтенанго, папайя из Буайя, тамарилло из Амарилло, джаботикаба из агломерации Пирасикаба, марула из Барамула, гуанабана из Асуана, баили из Бабили, ананас из штата Баринас, маммея из-под Бомбея, фейхоа из Бьенхоа, гуайява с острова Ява, мора из Восточного Тимора, маранг из-под города Фанранг, карисса из штата Орисса, каранда из государства Уганда, лангсат из провинции Поусат, купуасу с берегов Игуасу, личи

из Вьетчи, авокадо из Корковадо, бабако из Тумако, квандонг из-под города Вуллонгонг, ваниль с острова Бугенвиль, аки из-под города Гуаки, карамбола из-под города Дабола, бигнай из провинции Донгнай, гуарана из Жагуарана, тамаринд из долины реки Инд, икако из Бамако, авара из Итумбиара, рамбай из-под города Йенбай, дуриан из-под города Кандриан, сонкойя из-под города Масмалойя, азимина из штата Южная Каролина, бириба из-под города Куритиба, пуласан из-под города Ульсан, салакка с полуострова Малакка, бананы из Санта-Аны, лимон из-под города Пуэрто-Лимон, архат из-под города Ломпхат, кепел из окрестностей города Пепел, черимойя с острова Миникойя, илама из-под Эль-Балама, питанга из-под города Питанга, кокона из Анкона, паприка из Парика, маракуйя из Сабанкуйя, билимби из Титириби, помело (шеддок) из Портобело, куркума из Дум-Дума, кардамон из-под города Вагамон, амбарелла из Бандаравела, лукума из Бакума, саподилла из-под Бомдила, наранхилла из Бенхамн-Хилла, питахайя (питайя) из провинции Аюттхайя, вангерия из государства Нигерия, чёрная сапота из-под города Маскота, маболо из Антиполо, ацерола из-под Бангалора, аннона из государства Габона, араза из Мараса и Палмаса, киви из Вальдивии, гак из-под города Тарлак, чемпедак из штата Перак, джекфрут из-под города Маптапхут, монстера из-под города Сальватерра, кофе из Сенегала-Волофе, кивано из Либано, кумба из Джендуба, кубеба из Танджунг-Редеба, халапеньо из Пуэрто-Карреньо, сереноа из Бараноа, асаи из Маракаи, мафаи из Монгкаи, фи́га из

Дангрига, корлан из-под города Каолан, гвоздика из-под города Ликвика, кумкват (кинкан) из-под города Далат, финики из Финике, чилибуха из Лабуха, кокос с острова Негрос, пепино из-под города Гранди-Кампино, нойна из-под Де-Мойна, кассабанана из Фейра-ди-Сантана, лонган из административного района Сянган, мангостан из штата Раджастан, лардизабала с острова Сан-Кристовала, бадьян из-под города Кадиан, цитрон из-под города Кантон, рамбутан из королевства Бутан, платония из штата Рондония, грумичама с севера области Атакама, капулин из-под города Медельин, сантол из-под города Асансол, рандия из-под города Уберландия, мускат из мухафазы Маскат, фалса из-под города Манса, кетембилла из порта Мандевилла, физалис из штата Минайс-Жераис, пекуи из-под города Итагуи, бакупари из-под города Матеари, спондиас (момбина) из-под города Донматиас, асафетида из-под города Джидда, малагетта из префектуры Масента, генипа из провинции Арекипа, имбе из порта Лимбе, капулина из-под города Медельина, клементин из-под города Гулимин, эмблик из-под города Баталик

Из цикла «Литературные эссе»

Из серии «Маленькие трагикомедии»

○ Готфрид: «Слон b5 на c4» – Роберт: «Пат, дружище» – «Три товарища», Э.М.Ремарк

○ «Ты почему меня не домогаешься?» – «У меня недомогание» – «Записки врача», В.Вересаев

○ Гамлет: «Бедный Йорик!» – Череп: «Бедный-не бедный, а посмертная популярность зашкаливает» – «Гамлет», У.Шекспир

○ Софья: «Счастливые часов не наблюдают» – Чацкий: «А несчастливые живут по будильнику и календарю» – «Горе от ума», А.Грибоедов

○ Лиза: «Хотелось в полночь близости, а Германа все нет» – «Пиковая дама», МодестЧайковский

○ Лопе де Вега: «Мигель, сервант есть?» – Сервантес: «Нет, только комод» – «Два болтуна», М.Сервантес

○ –«Пожалуйста, огласите весь список того, что дозволено Юпитеру...» – «Свекровь», Публий Теренций Афр

○ Сальери: «Вольфи, мне тут гонорар за оперу «Тарар» подкинули, может сходим чего-нибудь выпьем» – «Моцарт и Сальери», А.Пушкин

○ Шелленберг: «Рейхсфюрер, а Гитлеру-то капут» – Гиммлер: «Какой вы все же, Вальтер, скот!» – «Семнадцать мгновений весны», Ю Семенов

○ «И волки сыты, и овцы целы. Светлая память пастуху Панову» – «Волки и овцы», А.Островский

○ Чацкий: «Пойду искать по свету, где оскорбленному есть чувству уголок! Виагру мне, виагру!» – «Горе от ума», А.Грибоедов

○ - Артур Грэй: «Вот и я, пришел к тебе на галиоте «Секрет» с алыми парусами» - Ассоль: «А мне пофиг цвет парусов, я ведь дальтоничка! Лучше возьми к себе моего Лонгрена» - «Алые паруса», А.Грин

○ Леди Чилтерн: «Тебе нужно от меня только одно!» – Сэр Чилтерн: «Так это хорошо. Станет плохо, когда это «одно» мне больше не понадобится!» – «Идеальный муж», О.Уайльд

○ «Вот мисс Моника в Овальном кабинете, а это президент со своим клинтоном» – «Дэйли Стар», прокурор Кеннет Старр

○ Лаок-оон: « Я буду жаловаться на Аполл-оона в ООН» – «Лаокоон», Софокл

○ «Стремясь к лучшей женщине, мы часто портим хороших девушек» – «Король Лир», У.Шекспир

○ Маяковский: «Я достаю из широких штанин...» – Пушкин: «Чем можно верного еврея от православных отличить» – «Заочное буриме», В.Маяковский и А.Пушкин

○ Мама: «Сходи-ка, Шапочка, к бабушке, снеси ей пирожок и горшочек масла, только в страшный лес ни ногой!» – Красная Шапочка (в сторону): «А чего

мне в лесу бояться – все тропы знаю, компас имею, секс обожаю!» – «Красная Шапочка», Ш.Перро

○ Лотта: «Отнеси этот бант Вертеру – это прощальный подарок» – Альберт: «Ну что, вертелась, вертелась и довертеРась?»- «Страдания юного Вертера», И.Гете

○ Лала: «Я по-прежнему люблю тебя, но отец никогда не разрешит мне выйти за тебя замуж!» – Бахадур: «Тогда нам только остается покончить с собой!!» – Лала: «Я согласна умереть вместе с тобой, любимый!!!» (танцуют, поют, а затем закалываются) – «Госпожа 024», «Болливуд-фильм»

○ Ной: «Боже, спаси от потопа. Не для себя прошу, а токмо волею пославшей мя семьи!» – Бог: «Слушай, Ной! Сколько не ной, а ковчег строить тебе все же придется» – «Книга Бытия»

○ «Чем больше женщину мы лупим, тем меньше нравимся мы ей» – «Евгений Онегин», А.Пушкин

○ Кэт: «А вас, Штирлиц, я попрошу остаться!» – Штирлиц: «В таком случае, Кэт, я попрошу вас отдаться!» – «Семнадцать мгновений весны», Ю.Семёнов

○ «Редкая птица долетит до середины Днепра! Еще более редкая – вернется обратно!» – «Страшная месть», Н.Гоголь

○ Корреспондент агенства «Рейтер»: «Господин Путин, назовите Вашу любимую песню» – Путин: «Без всякого сомнения, Тополя, Тополя...» – «Пресс-кон-

ференция Путина В.В.»

○ Лодовико: «Не могу представить, что сделал бы с Дездемоной Отелло, если бы дело касалось не потерянного платка, а чести?» – «Отелло», У.Шекспир

○ Консель: «А Немо граф?» – Нед Лэнд: «Нет, он принц, не то Дратхаар, не то Драккар. Впрочем, какая разница, гарпун ему в глотку!» – «20 тысяч лье под водой», Жюль Верн

○ Пикеринг: «Хиггинс, Вы читали труд дядюшки Джо «Марксизм и вопросы языкознания»? – Хиггинс: «Читал! Сталин – гигант, он понимает значение родного языка. Англичане же не уважают родной язык и упорно не желают учить детей говорить на нем.» – «Пигмалион», Б.Шоу

○ П.П.Кашенко: «Раньше в нашей психбольнице пациентами преимущественно были Наполеоны, Александры Македонские, Колумбы, Бисмарки, а теперь все больше Элтон Джоны, Майкл Джексоны, Киркоровы» – Сербский В.П.: «Да-с, мельчают люди!» – «Вестник неврологии, психиатрии и нейрохирургии»

○ Дон Диего: «Хер с ней, Хименой. Главное, Родриго, для рыцаря – честь!» – «Сид», П.Корнель

○ Владимир: «Сергей, ты не справился с обязанностями министра обороны!» – Иванов: «Оставьте меня! (Отбегает в сторону и застреливается)» – «Иванов», А.Чехов

○ Фея: «Запомни, волшебство продлится только до полуночи. После того, как часы пробьют двенадцать, карета станет тыквой, лошади оборотятся мышами, кучер – крысой, а тебя принц сделает женщиной!» – «Золушка», Ш.Перро

○ Слуга: «Вставайте, граф, вас ждут великие дела!» – Сандрикур Максимилиан де Сен-Симон: «Отнюдь, меня ждут великие тела!» – «История моей жизни», Джакомо Казанова

○ Мавра: «Могу исполнять все, что вам будет угодно» – Вдова: «Ваше место у Параши» – «Домик в Коломне», А.Пушкин

○ Буратино: «А Мальвина-то в постели бревно бревном!» – Пьеро: «Уж кто бы говорил, деревяшка строганая!» – «Золотой ключик», А.Толстой

○ «Desine sperare qui hic intras – оставь одежду, всяк сюда входящий» – «Божественная комедия», Данте Алигьери

○ Сухов: “Абдулла! У тебя ласковые жены!» – Абдулла: «Я дарю их тебе! Хороший дом, хорошая жена – что еще надо человеку, чтобы встретить старость?»- Саид: «Не доверяй ему, Сухов! Восток – дело тонкое!» – «Белое солнце пустыни»

○ Херихор: «Мой повелитель, мне наконец удалось установить точное значение числа «пи» – 3,16». – Фараон: «Так приблизительно?! С таким «пи» моя пи-рамида не простоит и пи-тьсот лет! И никто не узнает где могилка моя..» – «Сказки фараона Хеопса»,

папирус Весткар

○ Цезарь: «И ты, Брут?» – Брут: «Конечно, блин! Это за мою мать Сервилию, которую ты насильно кастрировал!» – «Юлий Цезарь», У.Шекспир

○ «Девушка все ждала королевича на белом жеребце, однако мимо ее избышки, окромя хиломудого лесника на мышастом мерине, никто не проезжал» – «Заветные сказки» А.Афанасьев

○ Онорина: «А до свадьбы ты клялся, что я для тебя весь мир!» – Жюль: «С тех пор я купил себе атлас мира» – «Из переписки Жюль Верна с супругой»

○ Звонок айтишникам: «Пришлите какого-либо программиста» – Появляется робкая девушка: «Здравствуйте, я с АСУ» – «В кабинете гоголевская немая сцена сменяющаяся раблезианским хохотом» – «Сценка в моем рабочем кабинете»

○ Лорд Генри: «Чтобы вернуть молодость, стоит только повторить все ее безумства». – Герцогиня Харли: «Но для повторения этих безумств нужна энергия молодости» – «Портрет Дориана Грей», О.Уайльд

○ Рошфор: «Шевалье, неужели это и есть легендарная шпага вашего отца?!» – Д'Артаньян: «Нет, граф, это всего лишь монтировка!» – «Три мушкетера», А.Дюма

○ Мичурин: «Мы не можем ждать милостей от природы!» – Гринпис: «Фиг вам! Ждать придется

долго!» – «Гринпис России»

○ Пушкин: «Нет ничего страшнее русского бунта, бессмысленного и беспощадного!» – Березовский: «Русский мир еще страшнее!!!» – «Из переписки А.Пушкина и Б.Березовского»

○ Доктор Ливси: «Сильвер, поищите-ка этого сорванца Джима в лагере пиратов. Только по-быстрому, одна нога здесь, другая там!» – Долговязый Джон: «Вообще-то, сэр, одна моя нога уже давно под Картахеной!» – «Остров сокровищ», Р.Л.Стивенсон

○ Воланд: «Какой интересный город, не правда ли?» – Азazelло: «Мессир, мне больше нравится Рим. А в Москве сам Черт шею сломит!» – «Мастер и Маргарита», М.Булгаков

○ Пиноккио: «Папа, мне Джеппетто сказал будто ты меня сделал из куска дерева!» – Антонио: «Не верь этой глупой Кукурузной лепешке! На самом деле ты мой родной сын, а твоей матерью была лесная нимфа – гамадриада Вишня!» – «Приключения Пиноккио», К.Коллоди

○ Джеймс Бонд: «Я курю сигареты «Morland Balkan», изготовленные по моему специальному заказу» – Эрнст Блофельд: «А я курю обыкновенные «Bond», которых Вам в Англии не достать» – «На тайной службе Ее Величества», Я.Флеминг

○ «Акела, ты промахнулся на оленя, поэтому вернемся к нашим баранам» – «Книга джунглей», Р.Киплинг

○ Клеопатра: «Старичок, помоги вернуть мне царский трон и взамен можешь получить или меня, или этот ковер, принадлежавший Ксерксу» – Цезарь: «Предпочитаю тебя прямо на этом ковре!» – «Цезарь и Клеопатра», Б.Шоу

○ Ричард: «Кетсби, коня! Полцарства за коня!» – Кетсби: «Ничего не выйдет, государь, все царство целиком заложено по ипотеке» – «Ричард III», У.Шекспир

○ Чуров: «Что же вы молчите? Кричите: да здравствует президент Дмитрий Анатольевич!» – Народ громко безмолвствует. – «Борис Годунов и другие», А.Пушкин

○ Бомж: «Слышь, братан, здесь принимают пустые коньячные бутылки «Курвуазье»?» – Приемщик стеклотары: «Разумеется, монсеньор!» – «Москва и москвичи», В.Гиляровский

○ Максвелл: «Мисс Лесли, Я должен Вам кое-что сказать. Я люблю Вас!» – мисс Лесли: «Неужели ты забыл, Харви? Мы же на ты и мы женаты!» – «Роман биржевого маклера», О'Генри

○ Сухов: «Петруха, почто физия крива – нешто с Абдуллой повстречался?» – Петруха: «Да нет, товарищ Сухов, это Гюльчатай наконец личико открыла!» – Верещагин: «Да-с, гуманная вещь эта паранджа» – «Белое солнце пустыни»

○ Лидия: «Джордж, ты такой необыкновенный: умный, начитанный, выдержанный!» – Уикхэм: «Да

нет же, я-то весьма обыкновенный. Просто ты необыкновенная дура!» – «Гордость и предубеждение», Дж.Остин

○ Афанасий Иванович: «И чего, Пульхерия Ивановна, все телеканал «Кухня» смотрите, стары вы уже готовкой заниматься!» – Пульхерия Ивановна: «Тогда чего-же вы, Афанасий Иванович, на канал «Русская ночь» глазете?» – «Старосветские помещики», Н.Гоголь

○ «Ворона каркнула во все воронье горло: сыр выпал – с ним была плутовка такова» – мораль «Или сыр, или свобода слова!» – «Ворона и лисица», И.Крылов

○ Гамлет: «Что ему Гекуба, что он Гекубе, когда он сам – ге в кубе» – «Гамлет», У.Шекспир

○ «Знаете ли вы Варфоломеевскую ночь? Нет, вы не знаете Варфоломеевской ночи! Всмотритесь в нее.» – «История Франции в XVI веке», Ж.Мишле

○ «Три раза закидывал старик невод в море и все три раза золотая рыбка выкидывала невод обратно. Тогда закинул старик старуху вместе с корытом в глубокое море и жил долго и счастливо» – «Сказка о рыбаке и рыбке», А.Пушкин

○ Гамлет: «Есть многое на свете, друг Горацио, когда лишь русский мат – ульtima рацио!» – «Гамлет», У.Шекспир

○ Авгий: «Вот и мои конюшни, посмотрим какой

из тебя ассенизатор!» – Геракл: «Во-первых, это не конюшни, а скотный двор; а во-вторых, здесь чересчур засрано. Так что, меньше, чем за 10% я никаких подвигов совершать не буду!» – «Описание Эллады», Павсаний

○ Красс (заходит): «Привет триумвирам! Фалернское вино пьете?!» – Помпей (в сторону): «Caesar, tertium non datur / Цезарь, третьему не наливать!/>» – «История Рима», Т.Моммзен

○ Магистр Галоген: «Да пребудет с тобой Сила!» – Дартс Виндоус: «Ну а если есть сила умноженная на расстояние – ума не надо!» – «Звездные войны, эпизод ХХХ: Запретная любовь дроидов»

○ Галилей: «Несчастлива та страна, в которой нуждаются герои» – «Жизнь Галилея», Б.Брехт

○ Читатель: «Прошу передать мои стихи Ал.Иванову, пусть напишет пародию» – Редакция: «К сожалению, Иванов классиков не пародирует» – стенгазета «Рога и копыта»

○ Сатин: «Че-ло-век – это звучит гордо!» – Лука: «А выглядит просто о-мер-зи-тель-но!» – «На дне», М.Горький

○ Царь: «Ты куда, дочка, собралась?» – Царевна: «Мне во дворце оставаться дольше нельзя, у мачехи совсем крыша поехала, целыми днями с зеркалом общается! До приезда Елисея у знакомых крутых ребят на малине поживу!» – «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», А.Пушкин

○ Юнг: «Пациентка С.Шпильрейн в детском возрасте видела, как отец бьет ее брата по голому заду. С тех она впала в истерию, Ваше мнение?» – Фрейд: «Попробуйте лечить жестким сексом!» – «Из переписки К.Юнга и З.Фрейда»

○ Жигалов: «А омары в Греции есть?» – Дымба: «В Греции все есть, даже дефолт!» – «Свадьба», А.Чехов

○ Ведьма: «Добро est зло, зло est добро. Летим, вскочив в Трансаэро!» – «Макбет», У.Шекспир

○ Порфирий Петрович: «Ужас, какая топорная работа! А ведь бледным ангелом ходит!» – «Преступление и наказание», Ф.Достоевский

○ Гермес: « Как дела?» – Сизиф: «Пока идут в гору!» – «Миф о Сизифе», А.Камю

○ «В 2008 году швейцарская фирма «Chopard» изготовила часы стоимостью 25 млн.долларов. На эти деньги можно было снарядить 5 экспедиций Ф.Магеллана» – «Звездные часы человечества», С.Цвейг

Из серии «Окололитературные пародии»

Здравствуй Хэм или Прощай, Килиманджаро!

Почти у самой вершины горы Большой Арарат¹ в течение 2200 лет лежат два иссохших мерзлых трупа, принадлежащие неизвестному римскому легионеру и чистокровному equus caballus². Оба убиты подло, из-за угла, двумя выстрелами из «Винчестера-73, патрон 44-40. Закаким хреном забрали на такую верхотуру скакун с седоком и откуда взялось в позднеантичный период нарезное оружие не может толком объяснить наука и даже автохтонное население этих мест, сплошь и рядом состоящее из турок-суннитов, курдов-езидов и армян-монофизитов.

- Опять эта проклятая гиена, – подумал он, очнувшись от 75-тисекундного оцепенения. В одной руке, безжизненно повисшей вдоль шезлонга из эбенового дерева, бесцельно дымилась толстая гавана «Cohiba»³ (5 долларов 37 центов за штуку). Вторая рука судорожно сжимала недопитый стакан с хайболом⁴ (highball) из шведского аквавита, ирланского потина, грузинской чачи, французского абсента, итальянской граппы, китайской ханшины, еврейской пейсахи, индонезийской бамбузе, японской sake, сербской сливянки и валдайского первача.

Ему невольно вспомнилась драка в Константинополе, то бишь Стамбуле с пьяным британским артиллеристом из-за какой-то разнузданной порто-

вой девки наберегу Босфорского пролива⁵. Собственно в Стамбул он попал случайно, будучи собственным корреспондентом детройтской желтой газетенки для освещения греко-персидской войны. Аккуратно выплачиваемые гонорары и крупные куши на тараканьих бегах давали ему возможность каждый день накачиваться кальвадосом и ромом, играть по-крупному в железку и покер, водить к себе самых сомнительных портовых проституток, а на досуге писать давно вынашиваемую монографию о ловле меч-рыбы нанаживку из мороженого альбакоранатраверсе маяка Ки-Уэст. Так вот, драка с артиллеристом и, в частности, сильнейший джеб⁶, который он пропустил ко второй минуте поединка, встряхнули и освежили мысли. С трудом отделавшись от чересчур назойливой шлюхи десятком долларов и парой оплеух, он решил съездить на корриду в Сан-Себастьян, куда его еще со времен первой мировой настойчиво манил мулетой давний друг, известный новильеро, тореро, матадор, тореадор, пикадор и бандерильеро⁷ Чурмундо Вильяльта. К тому же, на фиесту обещался приехать его старший фронтовой собутыльник, воинствующий пьянчуга-импотент Джейк. Уже в Сан-Себастьяне, на поминках по изуверженному быку он изрядно накачался анисовой водкой (*Anis del Mono*) и с боем отбил у молодого баска, чеканный профиль которого вызывал ассоциацию с загадочной иберийской таблицей, толстую путану, с которой уже в качестве жены приехал в Африку поохотиться на уссурийских тигров и бенгальских слонов.

Он оглянулся на пустую койку жены и в это время полог палатки и антимоскитной сетка поднялся. Она легкой походкой стеллеровой коровы⁸ вошла в палатку.

— Где ты была? —

– Ходила к врачу. –

– Stop striking!⁹ –

– У меня триппер. –

– Ты сука! С кем ты его подцепила? –

– Не твое дело! Я же не спрашивала, откуда у тебя был сифон. –

– Ты сука! Хороший сифон всегда лучше завалящего триппера. Половина цивилизованного человечества ходит с сифоном. Предупреждаю, я этого больше не потерплю! –

– Ты ханжа, я тебя брошу, – спокойно сказала она, лихорадочно распечатывая непечатую пачку Benson&Hedges и бутылочку ангостуры¹⁰. – У нас разные взгляды на жизнь.

– О-кей, об этом завтра. Садись рядом, я тебя хочу! Вот так!-

– Я не хочу больше так! Лучше давай спать, не то проспим утренний клев. Я сегодня видела в ручье много форели. –

– Ты сука! Плевать я хотел на утренний клев и на всех форелей, в том числе и на севанскую. Лучше скажи, с кем подхватила триппер? Небошь, с Гарри Морганом – этим одноруким подонокм на его двухмоторной плоскодонке, когда здорово клевала макрель? –

– Заткнись! Я имею на это право. Лучше пойду спать с боем Самуэлем, он настоящий *hombre*¹¹? – сказала она и, сделав *Pase natural*¹², вышла из палатки.

Насмешкой прозвучал омерзительный хохот гиены, совсем рядом с палаткой. В ручье тяжело плеснулась форель.

– Фунта три будет, не меньше! – с удовлетворением заметил он, бросая недокуренную сигару в стакан с хайболом. – Почти, как у нас в Мичигане на Биг-Ривер I-II. –

Последние лучи заходящего солнца в последний раз осветили сардоническую улыбку, застывшую на сморщенном лице римского легионера. На морде его верной кобылы играла улыбка, искаженная гримасой боли. На зеленые холмы Африки опускалась крошечная тьма, точно как в памятном июне 1915 в Италии.

Комментарии:

1. *Большой Арарат* – высота 5165 метров, а в футах и того более

2. *Equus caballus*¹ – то ли лошадь Пржевальского, то ли тарпан Гмелина

3. *Cohiba* – любимый сорт сигар Фиделя Кастро

4. *Хайбол* – коктейль из дикой смеси различного алкогольного пойла, а также стакан

5. *Босфор* – легендарный пролив (длина 30 км, ширина 3,7 км, наибольшая глубина 80 м)

6. *Джэб* – увесистый удар по морде со знанием дела

7. *Новильеро, тореро, матадор, тореадор, пикадор и бандерильеро* – разномастная кампания участников корриды, объединенная девизом «Смерть быку!»

8. *Стеллерова (морская) корова* – истребленное человеком морское млекопитающее

9. *Stop striking* – практически непереводаемая английская идиома

10. *Ангостура* – горьчайшая настойка

11. *Hombre* – антоним импотента

12. *Pase natural* – поворот в корриде (и в семейной жизни тоже)

Одиссея/Улиссиада

Жил-был на острове Итаке
Король Итаки – Одиссей,
Весь день валялся на мутаке
Среди супружных кисей.

Супруга звалась Пенелопой,
Считалась как бы «мисс Европой»,
Была отличною ткачихой,
И превосходной поварихой.

У Зевса дочь была Паллада,
Ей поклонялась вся Эллада,
Афина чтит Одиссея,
Добро в миру он щедро сеял.

Ему Афина помогала,
Ей Одиссей был очень мил,
Она врагов его пугала,
А он ей жертвы приносил.

Вот так и жил герой-барон
Забот не зная средь утех,
Как клич прошел – Агамемнон
Героев собирает всех.

Троянский кондотьер Парис,
Красивый словно кипарис,
У мужа женушку стянул
И мигом в Трою умыкнул.

Супруг Елены – Менелай
Известен Греции был всей.
Такой он поднял громкий лай,
Его услышал Одиссей.

И стыдно стало Одиссею:
Всю жизнь живу, не жну, не сею,
Елена ведь в плену томится –
Спасу прекрасную девицу.

Он крепко обнял Пенелопу,
Погладил Телемаху попу,
Поцеловал ужасно нудно
И сел на греческое судно.

Итак, с надеждой на Палладу,
Явился наш герой к параду:
Ахилл, Патрокл и Антилох,
Аякс, Нестор и Эврилох

Чеканя шаг, походным строем,
Не убоясь рытвин и ям,
Явились греки в город Трою,
Которым правил царь Приам.

Имел Приам детишек кучу,
Богатств несметных словно тучу,

Он учредил военный сектор,
Где заводом был его сын Гектор.

И вот сошлись в бою жестоком
Троянцы, греки, эфиопы.
Текли от Трои крови стоки
До самых берегов Европы.

Кутили на Олимпе боги,
Нектара осушая роги,
Одни болели за троянцев,
Другие же – за ахейцев.

Уж десять лет тянулась сеча,
Аякс убит, Ахилл и Гектор.
Вот как-то раз на тайной встрече
Герой наш выступил, как лектор.

Сказал он, важный вид храня:
«Пока мы в город сей коня
С бойцами в брюхе не засунем
Мы стены города не сдунем».

Совет данайцы оценили,
И сколотили быстро лошадь.
Троянцы дар не уценили,
Коня втащили в центр, на площадь.

А из коня – бегом данайцы,
Месье Приама хватать за яйца.
Немного, правда, дали маху
И умертвили Андромаху.

Горела долго город Троя,
Собрались греки по домам,
И на дорогу планы строя,
Судьбу доверили волнам.

Вот тут-то злая анафема
Прямо на остров Полифема
Корабль итакцев занесла,
Оставив им лишь два весла.

Был Полифем сын бога моря,
Огромный глаз украсил лоб,
Хлебнул он с ним немало горя,
Он одноглазый был циклоп.

Любивший жрать наш Полифем,
Дорогу запер грекам всем,
Весь день за ними наблюдал
И в день поштучно их съедал.

И тут сказал друзьям герой наш вдруг:
«Я знаю тут хороший лаз»,
Нагрел в огне какой-то сук,
Воткнул циклопу прямо в глаз.

Бежали опрометь итакцы
После таких пиратских акций.
Не ведает герой наш страха
Увидеть хочет Телемаха.

Несется дальше по волнам
Наш экипаж, лишь весел жаль им,

Как вдруг Харибда с Сциллой – ам,
И всех итакцев пережрала.

Остался жив лишь Одиссей
Из этой гоп-компаньи всей,
Хоть спасся он, как будто в цирке,
Как вдруг попал на остров к Кирке.

У Кирки долго он томился,
Ее любовь отверг не раз,
Чуть в кабана не превратился,
Как Кирке вдруг пришел приказ

От Зевса, главного министра:
«Отправить Одиссея быстро,
Препятствий больше не чинить,
Кораблик ветхий починить!»

Но злой брат Зевса – Посейдон
Решил героя погубить,
Хотя не смел морской сей дон
Царя итакского убить.

И вместо берегов Итаки,
На скалы острова Феаки
Направил он корабль царя,
А между нами, явно зря!

Корабль разбился на кусочки,
Весь рангоут – одно рагу,
Остались лишь пустые бочки.
Так боги любят мстить врагу.

По берегу, слегка икая,
Прошла нагая Навсикая.
Что за мертвец лежит тут сей?
Так это голый Одиссей.

Царевна труп сей оживила,
Любви героя вмиг алкая.
В дворец Улисса дотащила
Отцу представив, Навсикая

А царь Феаки Алкиной
Сказал герою: «Друг, не ной!
Пусть это дорого и трудно,
Я дам тебе в дорогу судно.

А на Итаке бродят толпы,
Все просят руку Пенелопы.
Ведут себя нахально очень,
По-хамски даже, буду точен.

И вот в разраге буйных игр
В дворец ворвался сын Лаэрта,
На них он бросился как тигр,
Где не пройдет – там сразу жертва.

Вот так, герой моей баллады,
При ценной помощи Паллады
Домой вернулся на Итаку,
Уселся снова на мутаку.

Живет легко, забот не знает
Жену и сына обнимает.

Рассказывает Пенелопе
О Сцилле, Трое, о циклопе.

Прославлен он на всю Ахею,
Здоров и ранен лишь в трахею,
Рукой железной царством правит
И каждый день Афину славит.

Из серии «Инженеры и лирики»

Джоконда, я люблю Вас очень
Огнем пылаю негасимым
Люблю Вас днем, люблю Вас ночью
Люблю без веры быть любимым

Мы с Вами вовсе незнакомы
К тому же старше Вы меня
Я все же таю от истомы
Любовь тайком от всех храня

Хотя Вам триста с лишни лет
Мне Ваши годы безразличны
Я к Вам ревную целый свет
Но больше самого да Винчи

И не глядите виновато
Считайте мы наедине
На фоне дивного сфумато
Джоконда, улыбнитесь мне

Москва, апрель 1974 года, 13
секунд в Музее им. Пушкина

Из серии «Нафталинное»

*Автопародия по мотивам А.С.Пушкина/
Полу-милорд, полу-купец.../*

Еще со школы все мой ум
Хвалили, потеряв уж меру:
Полу-Эйнштейн, полу-Юм
полу-Бетховен, полу-Неру

Полу-Тальма и полу-Бунин
полу – Марк Твен, полу-Бакунин
полу-Вольтер, полу-Кулон
полу-Тарле, полу-Делон.

Полу – Шота, полу – Табидзе
полу- Зураб Саканделидзе
полу – Саба, полу – Лагидзе
полу – Корнели Кекелидзе

полу – Конфуций, полу – Гарт
полу – Платон, полу – Сократ
полу – Пали, полу – ашвили
пол – Иванэ Джавахишвили

Полу – Саакадзе, полу – Бисмарк
полу – Кортес, полу – Ремарк
полу – Уайльд и полу – Бейль
полу – Ибн-Сина, полу – Вейль

Полу – Колумб и полу – Хичкок
полу – Дюма и полу – Ликок

полу – де Голль, полу – Гоген
полу – Нерон, полу – Шопен

Полу – Бальзак и полу – Штраус
полу – Ван Гог и полу – Гаусс
полу – Чичестер, полу – Скотт
и полу – Бойль и Мариотт

Полу – Гомер, полу – Руссо
полу – Дега, полу – Тассо
полу – Стравинский, полу – Бах
и полу – Кальман, Оффенбах

Полу – О’Генри, полу – Дрейк
полу – Шекспир и полу – Швейк
полу – Остап, полу – Катон
полу – Джон Уэйн, полу – Паттон

Полу – Атос и полу – Линдберг
полу – де Вега, полу – Стриндберг
полу – Дидро, полу – Моцарт
полу – Даррелл, полу – Декарт

Полу – Армстронг, полу – Синатра
полу – Дель Монако, пол – Сартра
полу – от Ильфа и Петрова
полу – Сен-Санса и Серова

Полу – Нехлюдов, полу – Сталин
полу – Безухов, полу – Клосс
Вокруг все ждять уже устали
Один волнует всех вопрос

Когда же сбудется надежда
И станет личностью невежда
Страдает мать и ждет отец
Что кем-то стану наконец.

Из серии «Непечатное»

«Чакона»

*Можно сбежать от чего угодно, только не от
самого себя. «Нетерпение сердца»,
Стефан Цвейг*

Предисловие: В свое время эта грустная история оставила в душе такой глубокий след, что тотчас же по возвращении домой я изложил ее в виде небольшого рассказа. Вопреки утверждению классика, рукописи обладают свойством не только гореть, но и теряться, что и случилось с моим рукописным опусом. Поэтому нижеприведенный отрывок это всего лишь попытка реконструкции написанного почти полвека назад и, естественно, современному изложению явно не достает искренности 20-ти летнего молодого человека.

На полпути между Гагрой и Пицундой расположен весьма живописный Гагринский цитрусовый совхоз, где наряду с летним лагерем Тбилисского Иняза и пансионатом МВД располагалась наша постоянная база – коттедж энергетиков на несколько семей. По своему расположению совхоз являлся обетованным местом для таких маньяков-рыболовов, каковыми

были я и мой младший брат. Ради возможности безлимитной рыбалки, мы запросто мирились даже с таким неудобством как присутствие родителей. Почти по 18 часов в сутки мы проводили на берегу Бзыби, а при наличии автомашины спозаранку отправлялись в сторону Ричинского озера, где протекала бурная и чистая речушка Гега (приток Бзыби), представлявшая собой царство непуганной форели.

Как-то раз, возвращаясь под вечер с неплохим уловом домой, наше внимание привлекла ватага местных мальчишек, с воплями «Шакал, шакал!» и садистическим упоением забрасывавших камнями небольшую хромую собачонку. Собак я любил всегда, поэтому отогнал мучителей и увел дрожащую от ужаса жертву с собой. Это была беспородная псина, чем-то действительно похожая на шакала, у которой в дальних предках наверняка был ирландский терьер. Приласкав и накормив успокоившуюся гостью, я оставил ее ночевать на крыльце нашего коттеджа. Наутро меня ждал восторженный прием, проявлявшийся в беспрестанном вилянии хвостом и постоянными попытками лизнуть в щеку. По созвучию с кличкой «шакал» я окрестил хромую гораздо благозвучным именем «Чакона», на которое его обладательница с удовольствием отзывалась. С того дня Чакона стала неизменным участником наших рыболовных экспедиций, храбро преодолевала многочисленные протоки и продиралась через заросли кустарников в устье Бзыби, восторженно встречая каждую пойманную рыбку. В те немногочисленные дни, когда мы наконец вспоминали о наличии моря

под боком и шли на пляж, хромоножка впадала в настоящую истерику и успокаивалась только тогда, когда я наконец выходил на берег. Так было положено начало бурному роману, в котором мне была отведена роль объекта невероятного обожания. Наше идиллическое сосуществование длилось примерно двадцать дней и с приближением дня отъезда я все чаще стал подъезжать к родителям с просьбой разрешить забрать Чакону с собой, на что получил категорический отказ. И вот наступил день отъезда, процесс загрузки багажа привел несчастную хромушу в возбужденное состояние. Когда все домоладцы заняли места в автомобиле, я отнес миску с едой подальше от коттеджа и сломя голову кинулся к машине. Чаконка, почуввав неладное, бросила есть и со всей скоростью, насколько ей позволяла больная нога, помчалась за нами и, понемногу отставая, все же гналась за машиной по всей аллее, вплоть до главной автомобильной трассы. В тот момент, глядя на ее тщетные усилия, я искренне ненавидел своих родителей и себя.

Послесловие: За день до отъезда, убедившись в тщетности попыток уговорить родителей, я попросил своего тбилисского знакомого взять временное покровительство над Чаконой, однако примерно через неделю он позвонил мне и поведал о трагическом конце хромоножки, которая в поисках дорогого ей человека бродила по всему поселку и в конце концов опять нарвалась на каких-то мерзавцев, забивших ее камнями. С тех пор, при виде любой хромой собаки я вновь и вновь ощущаю себя подлецом, когда-то предавшим любившее его живое существо.