

სახალხო გაზეტი

სურათებიანი დამატება

გაზეთის № 128. კვირა, 10 ოქტომბერი 1910 წ. დამატების № 22



მხიარული სტუმარი, — სურათი კლამპანებისა.

ლ ა ნ დ ი ა

დრამატიული თხზულება ოთხ ნაწილად.

(მეორე ნაწილი)

ლ ა ნ დ ი ა

მარადისოდ გადაჩვილი, ველარ მისწვდება ცხოვრების ღელვს, ქეჩა-ქუხილი და ქარეზხალი; მხოლოდ ხან და ხან იმის წყვილადში ჩაახედავენ მოგონებანი. შემდეგ გაჰქრება თვით ეს წყვილადიც, დავიწყებაში ჩაიღუპება, შემდგომ მის სიღრმეს ველარ ჩასწვდება ველარს სიზმარი, ვერც მოგონება.

ღირს კი კაცისთვის ტკილი ოცნება, მასში სიცოლი და ნეტარება, როცა ყოველ მომხრით მას ემუქრება დროთა ბრუნვისა მძლე ქარიშხალი, როცა უჩინრად და თვალ ხილულად თავზე ატყდება ქეჩა-ქუხილი; როცა ყოველ წამს, ყოველ ნაბიჯზე ბრძოლის თხოვლობს დაუწყებელივ ან ამ ბრძოლაში მოჰყვები ადრე, ან თუ შიალწევ; მთლად დაქანცული, ალარ გეყოფა ძალი და ღონე, რომ დასტკებ, რასაც ბრძოლით ეძებდი.

* ი. სურათებიანი დამატება № 21.

ან თვით ნაყოფი მაგდენის კდისა ისე მცირეა და უწინაშენელი, რომ მას არ ძალუძს გამოისყიდოს იმდენი შრომა, დაქანცულობა. ეჭ, მცირე სიტკბო დიდ ბრძოლის შემდეგ სიფუჭეა და ამაოება!

ლ ა ნ დ ი ა

მაგრამ საცოცხლე რად არის ესრე წარმტაცი ტკბილი და მიმზიდავი? უჩინარ ძალით კაცს რად იძონებს? მის სულს და გულში, მთელ არსებაში ძლიერის გრძნობით რად ექსოვება? მთლად განწირული მწარე ცხოვრებას რატომადვილად არ ეთხოვება?

მ ე გ ო ზ ა რ ი

არ ვიცი, არ ვიცი, ჩემო ლანდიავ! ჯერ მაგ კითხვაზე ვერ გიპასუხებ.

რომა ვსთქვა შიშით და ან სისუსტით, იქნება შევსდებ, შესაძლო არის. იქნებ მიზეზი ისე ღრმათვეა, როგორც ღრმა არის თვით ქვეყნის გული? კიდევ ვიფიქრებ, შექდეგში გეჯავი, დღე ბევრჯერ კიდევ გაგვითენდება.

ლ ა ნ დ ი ა

რა რიგ მიმწარებ შენ მე სიცოცხლეს? ზოგჯერ განგებათ მე ყურს ვიყრუებ, არ მსურს გავიგო შენი სიტყვები, მაგრამ ისინი მაინც ჩემ ჯიბრზე გულში მწვდებიან როგორც ისრები.

მ ე გ ო ზ ა რ ი

აწ მოგშორდები ცოტა ხნით მაინც, ხელს არ შეგიშლი მუშაობაზე.

მშობრდება და აჩრდილოებით დაიწეებს აქეთ-იქით სიარულს.

ღანდია კი განაგრძობს ერთგულად მუშაობს.

ლ ა ნ დ ი ა

ჰოა, ღვთიურო ზეშთაბერავ, მოფრინდი ჩემთან! ჩემ ქმნილებაში მსურს შთაგბერო მე ცხოველ სულად!

ოჰ, მწუხარების ძლიურო გრძნობავ, ვით ქვეყნის ბედლო! შენი ნიავით მსურს დავბერო ამ ჩემ ქმნილებას, რაიმ მის თვალეში გამოვხატო სამშობლოს ბედი და ვაგრძობინო ყველას მისი სულისკვეთება.

ძლიერო ნიქო, შემომქმედო, სულის შთამბერო, გრძნობის აღმძვრელო, ღვთიურ ცეცხლის გულში აღმგზნებო, მოჰქროლდი ჩემთან და შენი უუქით, გთხოვ გამინათო გული, გონება, რომ ამით შემდეგ ჩემსა ქმნილებას შარავანდელი გარს მოვაფინო.

გამბედავად დაიწეებს საჭრეთლით მუშაობას. უცებ მტარე ნაჭრები სტეგაჲან ქანდაკებას.

მარმარილოს ნაზრები

რა ჰქენი, რა გვიყავ! რად ჩამოგვექერი? მოუხეშავად რად ჩამოგვთალე. შენ ქანდაკებას გვიანდოდა ჩვენით ახალი სხივი შეჰპაუბოდა. ის ამ სინათლით გაუუქებული უყნ სასურველად გადაქცეოდა.

ლ ა ნ დ ი ა

ოჰ, მწუხარებავე, გამიბე გული! უგუნურობავ გამიხმე ხეი. რა დამემართა! რა მომივიდა!

მარმარილოს ნაზრები

ჩვენ ვიყათ ისინი, ვისშიაც ჰკროდა შენი ქმნილე-

ბის ძლიერი სული; ვისშიც გინდოდა ტანჯვასთან ერთად გამოგებატა ტკბილი იმედი.

ჩვენ ვართ, ლანდიავე, ჩუმი სიამე. მის სახეს უნდა ჩავენერგილიყათ და სასომიხდლის ტკბილი იმედის ღიმილად უნდა მოვლენილიყათ.

ლ ა ნ დ ი ა

არ მარგებს წუხილი, დიაცებრ ცრემლის ღვრა! მდიდარი არის მარმარილოს ქვა. ერთის სანაცვლოდ მეორეს ვპოვებ და ჩემ სურვილსაც იქ გამოვხატავ.

განაგრძობს მუშაობას და თან დიდებებს გულგასაქარვად ტკბილად და წყნარად.

ფრთა ფრთას შემოჰქარ ტკბილო ოცნებავე, გადამაცილვე დღევანდელ ღრუბლებს, იქ ველოდები ჩემ გამარჯვებას, დაულამბებელ ნათელსა ღღებებს.

ღღების ჩემ წუხილს ხვალისთვის შესცვლის ტკბილი სიამე და ნეტარება; ერთ სიხარულზე, უკვე დამქნარზე ხვალ სხვა ყვავილი აღმოცენდება და სხვა სიხარულს მაყნოსებს კვალად მისი სანაზე და სურნელება.

რა სევდას ძალუძს, მოჰგვარის ცრემლი ჩემ ტკბილ ოცნებას და ნეტარებას!

ან რა ღრუბლები, დააბნელებენ ჩემი იმედის მძლავრ სხივოსნებას!

რა დამარცხება მოჰფინავს წყვილადს ხვალის ჩემ იმედს და გამარჯვებას?

რა უიმედო სასოწარკვეთა შესძლებს დამიქნოს მე ხვალის რწმენა!

მიყვარს ოცნება, მიყვარს იმედი, მიყვარს იმათ დანაპირები! იქ ვყავი, იქ ვხარობ, იქ დავხარხარობ, ვამარცხებ, ვიმარჯვებ და დავნეტარობ.

შესწევტს ღამნაკს, მაგრამ თანდათან ჩემ ოცნებაში დრმათ ჩაიფლავს. ტკბილი იმედით ფრთებ გამომუქი აწმუას საზღვრებსე გადაფრინდება.

ლანდიას ოცნება

ღანდიას ზიდაზიკ ერთი ფანჯრიდან მოსჩანს იმისი ხვადის ოცნება; ჰატარა სერზე ამწვანებულზე ბუჩქის ძიხსა ზის ჩვენი ღანდია და იმის გვერდზე გაყმაყათ დასტის საში-ათხი წლის კონტა ბიჭუნა.

ლ ა ნ დ ი ა

არ გამიცრუვდა ჩემი ოცნება, შვილი მყავს მართლა რომ სანატრელი, იმის აღზრდაში, კარგად გაწვრთნაში მე სიტკბოს ვპოვებ და გავერთობი.

თითქოს ჩემ ტურფას თვის ნაზი გრძნობა ამ ბავშვის ხორცად გადუქცევია; თვის სინაზით, უმანკოებით ამისთვის ძუძუ უწოვებია, ტრფობის წყურვილი, გრძნობათა ღელვა ნანინად ყურში უწვევებია და სხივთა კრთობა თვის სილამაზის ამის სახეში გადუნერგია.

ეტყობა მუქთად არ ჩაუვლია ჩემს აღტაცებას ტურფას შეხვედრით და იმის სულში აღმოცენილა ეს ანგელოზი და ნორჩი ვარდი.

არც სიხარული, არც გრძნობათ ღელვა, არც იღუმელი გულის სიამე, უხილავ ქვეყნით, უხილავ სახით ვითა გრიგალა გულში რომ მბერდა, არ დაკარგულა ამაოდ ვხედავ, სხვა სიხარულად გადაქცეულა, სხვა გრძნობა ღელავს დაუღეგარად და სხვა სიამის ნიავად დამბერს, სადაც კვალად ვგრძნობ უმადლეს შვებას.

აქ მოდი ცელქო, კალთას ჩამიჯექ, აქ დაისვენე, და შეაჩერე ყვავილთა გლეჯა და ფეხქვეშ თელვა.

მიიღებენ ბავშვი და კალთაზე წამოუჭდებან.

აბა მითხარი, გიჟო ბიჭუნავ, რა შემოგჩივლეს ამ ყვა-
ვილებმა, როცა სწყვეტავდი დაუნდობელად?

პასუხის ნაცვლად პატარა ცეცხლი კალთაში მაგრაო
ჩახუტება.

წელან რომ ჩიტებს ქვეები ესროლოდ და ყველა ერთად
წამოაფრინე, თავიანთ ღმერთულათ რა შემოგჩივლეს, აბა
მითხარი, ვერ გაიგონე?

შერცხვებით უფრო ჩახუტება და თავს ჩაჭმადავს
მამის კალთაში.

სეს დატყდოფის, კუფ დათუთქენი, დადგეშიღნი სა-
დამს უძღვნიან.

ცოლ - ძმარი

ბატონ ჩვენსას მდაბალ სალამს მივუძღვნით გულით...

ლ ა ნ დ ი ა

და პასუხად უფრო მდაბალს მოგიძღვნით სალამს!
გთხოვთ დაბრძანდეთ!

ცოლ-ქმარი დასხდებიან.

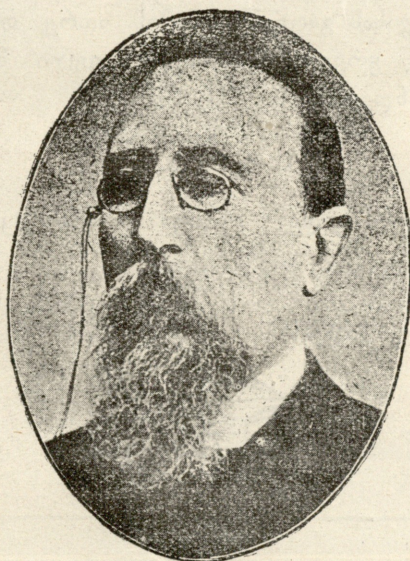
ფინლიანლის საზოგადო მოღვაწენი



სვინსუვუდი, სიმიის თავიჯღომაჩა.



სიროლა ს.-დ, ბელადი.



ლეო მახალინი.

ც ე ლ ძ ი

შენ მითხარი, რასაც ამოხედა!

ლ ა ნ დ ი ა

კარგი! მე გეტყვი. ცელქი ჩიტები იცი [გი] ბიჭს რას
ჩაღმურტულობდენ?

„კარგი ბიჭუნა გაიზარდეო,
შენი-დედამა გაახარეო!“

ქვეებს ნულარ გვესვრი, ნულარ დაგვაფრთხოვ, ყველა
ჩიტები შეგვიყვარეო!“

უცებ გაიხმის კარის კაკუნი. დანდა წამსვე გა-
მოფხიზლდება და შემკრთაღვიით ფეხზე დადგება და
მის ძვირფასი ტუბილი ოცნება, ვითა სიზმარი ისე
გაქვრება,

კარები გაიღება და ოთახში შემადიან შუახნის
ცოლ-ქმარი, შავებში ჩაცმულნი; მწუხარება სა-



მინა სილანენოა—დევუბათი ძალი ს.-დ.

ძ მ ა რ ი

ორი კვირეა, რაც ძვირფასი მოგვიკვდა შუალა. ჩვენი
ნუგეში სამუდამოდ დავასამარეთ; აღარ მოგვივლენს ის
სინარულს, სიცოცხლას ნუგეშის და საფლავამდის იგი უნდა
ვიგლოვოთ მწარედ.

ცოლი

ჩაგვიდა მზე! შეგვიმოკლდა დღე! მთლად მოიწამლა
ჩვენი სიცოცხლე!

ლ ა ნ დ ი ა

მერე მე რით შემიძლიან განუკეთოთ ბედკრულები?

ძ მ ა რ ი

თვით ღმერთიც ვერ გვანუგეშებს გულდათუთქულთა,
მგლოვიარეთ და ვით ძალუძო მოგვანიჭონ ჩვენ ნუგეში
აღამის ძეთ?

ლ ა ნ დ ი ა

მაშ მიბრძანეთ, სხვა რა გნებავთ და ან რიიი გემ-
სახუროთ?

მ მ ა რ ი

ჩვენ გავიგეთ, თურმე თქვენ ხართ საუცხოვო მექან-
დაკე, საფლავის ქვებს კარგს აწვადებთ და ამსგავსებთ
ძვერფას რამეს.

ც რ ლ ი

ერთი ჩვენი ნაცნობისთვის თურმე გავიკეთებიათ, დღე
და ღამე თქვენ გიმაღლით, თქვენ გახსენებთ ლოცვებშია.

მ მ ა რ ი

ეხლა ჩვენც გთხოვთ მოწყალო, ნუ დაზოგავთ ჩვენ-
თვის შრომას! ერთი ძეგლი გავგიკეთეთ ჩვენი პირშოს
საფლავზედა: შესაფერის ჯილდოს მოგცემთ, ჩვენ კი ჩავ-
თვლით მას საჩუქრად. თვი ღმერთი-კი დაგიმაღლით
სიკეთეზე, კარგ საქმეზე!

ლ ა ნ დ ი ა

ბევრი თხოვნა რად გპირდებით, ეგ ხომ ჩემი ხელო-
ბაა. რასაც მეტყვით—შეეხარებოდეთ, უარს როგორ შე-
მოგკადრებთ.

ც რ ლ ი

ერთი პატარა ანგელოზი გააკეთევით. პატარა ფრთები
მალლა ცისკენ ააშვებინეთ, თითქოს უმანკო გასაფრენათ
ემზადებოდეს; არც იმწუხარება, არც ცრემლები მას არ
გრევა რომ სამუდამოთ ამ ქვეყანას იგი ჰშორდება, იმის
ნაზ სახეს ნეტარება ზედ დასთამაშებს, რომ ცას მიჰფრი-
ნავს და იქ ჰპოვებს თვის იზხანაგებს.

როცა შეეხებათ იმის სახეს, ჩვენც გავიღიმებთ, იმის
სიცელქეს, იმის თამაშს წამს მოვიგონებთ, და გამწარებულ
ჩვენ სიცოცხლეში ამ თითო წამით ხომ გავიხარებთ?

მ მ ა რ ი

ოჰ, ჩემი ცოლი რა კარგად ასწერს ჩემი უმანკოს
საძეგლდ სურათს.

ლ ა ნ დ ი ა

ეგრეთი გრძნობით აწერა შეუძლიან მხოლოდ მწუხარს.

მ მ ა რ ი

აჰა, გეთაყვათ, ბეთ მოგართმევთ ეხლა ორ თუმანს,
რომ გაათავებთ, დანარჩენსაც მაშინ მოგართმევთ.

ლ ა ნ დ ი ა

ძალიან კარგი! თვე ნახევრის შემდეგ იქნება, მთელი
ძეგლი კი თხუთმეტ თუმანადის ელირება.

მ მ ა რ ი

მე თანახმა ვარ, რაც ელირება. ჩვენ მტკიცედა გვწამს,
არ მოგვარტყუებთა. ეხლა მშვიდობით, ჩვენო ბატონო! ყველას სიკეთეს
ვისურვებთ, თქვენთვის დაე, ღმერთს კალთა მარად გფა-
რავდეს და გამარჯვებას მოგანიჭებდეს.

ც რ ლ ი

მშვიდობით ჩვენო კეთილი მყოფელო! ჩვენი ნუგეშის
მომნიჭებელი! დღე და ღამ მარად თქვენთვის ვილოცებ და
თქვენ სიკეთეს ღმერთთან ვინატრებ.

ლ ა ნ დ ი ა

ნახვამდის, კეთილნო აღამიანო! მეც შევეცდები ჩემის
ძალ-ლონით, შევბა რამ თქვენ გულის რომ მოვანიჭო!
ცოლ-ქმარნი კადიან.

ქამდის ჩუმათ მოსვირე, უნებ გამოდის შეკაბარო.
თან დამტინავად თან სინანულით ერთი ძეგლით
გადანახსარეას.

მ მ მ რ ბ ა რ ი

ჰა-ჰა-ჰა-ჰა-ჰა! ჩემო ლანდიავ! შითხარი, რატომ არ
გმკინებია?

ლ ა ნ დ ი ა

აქ სასაცილოს მე ვერას ვხედავ! შენ კი რამდენიც
გსურს იხარხარე!

მ მ მ რ ბ ა რ ი

გახსოვს, ამაყათ რომ გაიძახდი „ქვას ხორცად ვაქ-
ცევ, და აზრს კი—სულად, ორთავეს ერთად—შემოქმე-
დებდა!..“

მაშინ თვით მთანიც კი შედრკებოდენ ძლევა მოსილის
შენის რწმენითა და შენ მალლად მფრენ იმედოვნებას მეც
გავუღიმე მცირე ქებითა.

ეხლა რას ვხედავ! აქნობამდისინ ჯერ არსად გიჩანს
შემოქმედება! საფლავის ქვებზე მუშაობ მხოლოდ და შენი
ნიჭიც ამაში ჩნდება.

ლ ა ნ დ ი ა

მინც თავისას გაიტანს ნიჭი! ადრე თუ გვიან ის აჰ-
ყვავდება და აწ ყოველთვის შეუმჩნეველი მზნთა და მთვა-
რედ ამობრწყინდება.

მ მ მ რ ბ ა რ ი

კიდევ იმედი! კიდევ ოცნება! მაშ მეც ვენდობი, რა
მეკარგება!

ლ ე ვ მ ე ბ რ ე ვ ე ლ ი

შემდეგი იქნება



ოქტომბ 15 რიცხვამდე გამოვა



ბ ა ლ ი
ს უ ჯ ი ს ა

გამოცემა
მიხეილ ნემსაძისა
ფასი 10 კაპეიკი.

აღრები:
ტფილისი, კარ-
თველთა ამხანა-
გობის სტამბა.