



გაზეთი გაეშალა  
1930 წლის 5  
ნოემბრიდან

samtredlismacne @ mail.ru

# მაცნე

## სამტრედიის

N16 (9160)

11 ივნისი, 2015 წელი

ფასი 50 თეთრი

**ოჩი  
ჭასყენი  
ეხოი  
ინფორმაციის  
კამო**



**2**  
პუნქტივი წაძინებადნი  
გაუბინყაუბუ, ცხუბინყაუბა  
უა წიონხუ

**3**  
უნთჯუნაუი  
უახმანუბა  
წყაუმი  
გაუაყრითი  
ფყუთია



**2** “ერთ წელიწადს თუ ვატირია წყალი,  
მი არ გადავრჩები”

**7**  
სამოქალაქო ოლიმპიადის გამარჯვებული  
\_ თია მიქელაძე 41 საუკეთესოს შორისაა

**სპექტაკლი, რომელიც დღევანდელ საზოგადოებას სჭირდება**



**5**  
გაუგვთა  
ღაუვი  
ღღა  
“სახლი თანაღმობა”  
სვაუთიანური  
ჰრობრაჰით  
უბუბა

**5** მხიარულად დაღამებული ერთი დღე

სისხლიანი ძრინახის წახმოსახუა მას თაუხ წეუბის შუბრეუაუკ ახ ანეუბს  
**უბთი ცუდი უარბუადი ბთად საუარბუადის ვაუფუჭუბს სახად**

**6**  
ინტელექტუალური ჭილიდი “აინსარვათბრეუბის” უბილით





# სპექტაკლი, რომელიც დღევანდელ საზოგადოებას სჭირდება

**2015 წლის 2 ივნისს სამტრედიის ეროსი მანჯგალაძის სახელობის კულტურის ცენტრში ესპანელი დრამატურგის ალფონსო კასონას პიესის მიხედვით დადგმული სპექტაკლის "ველური" პრემიერა შედგა. ვეფხია ნადირაძის მორიგ რეჟისორულ ნამუშევარს არც მშობლიურ ქალაქში დაჰყვებოდა მაცურებელი და არც მის გარეთ...**

ფესტივალ "თეატრალური იმერეთის" ფარგლებში, 3 ივნისს, სამტრედიის ეროსი მანჯგალაძის სახელობის დრამატული თეატრი ქუთაისის ლადო მესხიშვილის სახელობის პროფესიული სახელმწიფო დრამატული თეატრის სცენაზე აღნიშნული დადგმით წარსდგა.

ცეცხლოვანი ესპანური მუსიკა შეგვიძლია უზვადღეოკორიბულ სივრცეში. მდიდრულად მოწყობილი ფიქარნავი, დახვეწილი მორთულობა ადვილად მისახვედრს ხდისა ჯერ კიდევ უცნობ იდილიას. მოსამსახურე "ეუსეზიომ" (მერაბ ლორია) ქალბატონს უხმო და ძუნწი, მაგრამ საოცრად მეტყველი ფრანგებით უმად ჩაგვახედა საზოგადოების მაღალი ფენის წარმომადგენელთა ერთ-ერთი ოჯახის ყოფაში.

გამოჩნდა დიდი სახლის დიდი დიასახლისი, უფრო სწორად კი – დიდებულის. "მატილდა" (ლორია ჯორჯიანი) და "ანხელინა" (ირინა მაჭავარიანი) სპექტაკლის დასაწყისშივე გამოვლენილი ენერგიული, მიზანსწრაფული მამიდების თვისებებით ამასსოფრებენ თავს მაცურებელს. მაგრამ სად არის მათი ცხოვრების უმთავრესი საზრუნავი, საყვარელი ძმის მოსაგონებლად დარჩენილი უკანასკნელი იმედი, მისი ვაჟი, რომლისთვისაც უცხოა ყოველგვარი ფამილარობა, ბოროტება, სისასტიკე და რომლის ირგვლივ ვითარდება სპექტაკლის თითოეული ეპიზოდი. ის ხომ ბუნების შვილია, მთაში, უცხოეთშია ცხოვრობდა ველური არსება.

ორ მოქმედებიან წარმოდგენაში მსახიობები: მათა ამაღლობელი "მარგა", ბესიკ ღირდალაძე "ხულიო", გიორგი სტ-

ურუა "როლანდი", როლანდ გოგიშვილი "პროფესორი", მაფალა ტეკეცია "ლუ-ლუ" და მარიამ ჩაჩუა "ფიფი" საინტერესოდ ავითარებენ სპექტაკლის ძირითად ხაზს. რაც უფრო რთული ხდება ველური "პაბლოსთვის" (ირაკლი კვერხელიძე) ადამიანსა და ბუნებას შორის არსებული დაპირისპირების მიხედვის ახსნა, მის ირგვლივ მეოფნი მით უფრო მეტი სიმძაფრით აგრძობინებენ მას ამ ყველაფრის სახრისს.

სპექტაკლის ფინალურ ნაწილში პაბლო აღმზრდელი მარგას პირისპირ მართო რჩება. ფსიქოლოგიურად დატვირთულ ეპიზოდში ადამიანურ წერილობაზე სიყვარულის იდუმალი გრძნობა სმლევს, გრძნობა, რომელიც პიროვნული მანკიერებებით დამძიმებულ დედამიწას ატრიალებს. სპექტაკლმა მაცურებელში თანაგანცდა უდავოდ გამოიწვია და იყო ტაში...

6 ივნისს, მესხიშვილის თეატრში ფესტივალ "თეატრალური იმერეთი 2015"-ის დახურვა გაიმართა. კომპეტენტურმა ჟიურმა, რომლის წევრები: თეიმურაზ ლანჩავა, ნეონ აბულაძე და ლამა ჩხარტიშვილი (ჟიურის თავმჯდომარე) გახლდნენ, ნომინაციაში "საუკეთესო მუსიკალური გაფორმება" გამარჯვებულად სამტრედიის ეროსი მანჯგალაძის სახელობის დრამატული თეატრის სპექტაკლი "ველური" (მუსიკალური გაფორმება დემურ სულაბერიძე) დაასა-



ხელეს. რაც შეეხება ირაკლი კვერხელიძეს, იგი საქართველოს მწერალთა, ხელოვანთა, მეცნიერთა ეროვნული აკადემიისა და საზოგადოება ქუთაისელის მიერ, სპექტაკლ "ველურში" მამაკაცის როლის მაღალპროფესიულ დონეზე შესრულებისთვის დაჯილდოვდა.

იმერეთის თეატრალური საზოგადოების თავმჯდომარის, ფესტივალის დამ-

ანტალიანმა, ვახტანგ ნინუამ... თავიანთი შემოქმედებით გაგვალეს, სახელოვნ-



ფუნდებისა და სამხატვრო ხელმძღვანელის, ბატონი ლევან როხვაძის თქმით: – "თეატრალური იმერეთი" ყოველთვის იღი ხიხარულით მასპინძლობს სამტრედიასა და სამტრედიელებს. ინოვაცია არაფერია ტრადიციის გარეშე. გზა, რომელიც ეროსი მანჯგალაძემ, აკაკი კვ-

ას ჟიურის თავმჯდომარემ, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის თანამედროვე ქართული თეატრის კვლევის ცენტრის ხელმძღვანელმა, თეატრმცოდნე ლამა ჩხარტიშვილმა აღნიშნა: "სამტრედიის თეატრმა ის სპექტაკლი გვიჩვენა, რომელიც დღეს მაცურებელს სჭირდება. ჩვენს საზოგადოებას უყვარს თავგადასავლები და სწავრობა პოზიტივი, ასეთი დრამატურგიული მასა-

ლა კი ალფონსო კასონას პიესებია. "ველური" იშვიათად იდგმება ქართულ



ად უნდა გაგრძელდეს. წლებგანდელ ფესტივალზე წარმოდგენილ 14 სპექტაკლს 10 თეატრალური კრიტიკოსი ავირდებოდა, რომლებმაც პროფესიული თვალსაზრისით მართებული, რაციონალურად გადაწყვიტეს სხვადასხვა ნომინაციაში გამარჯვებულთა ვინაობა.

"სამტრედიის მაცნესთან" საუბრის-  
თეატრში, ეროსი მანჯგალაძის სახელობის დრამატულმა თეატრმა მაცურებელს ნამდვილი სიურპრიზი მოუწყო ამ სპექტაკლის სახით, სადაც იქმნება შთამბეჭდავი სამყარო. ვფიქრობ, სამტრედიის თეატრს გაცილებით მეტი პოტენციალი აქვს, ვიდრე ეს წელს, ფესტივალზე წარმოჩნდა. ამიტომაც, წარმატებას ვუსურვებ მას მომავალშიც."

შოთა კაკაძე

## ღანიხეთა "სამაია"

ლევან კაკაძე

სალონებშია თავად უკმაყოფილო...

სრული ჭეშმარიტებაა, შემოქმედს, ხელოვან ადამიანს სწორედ მისი შემოქმედება ხდის საზოგადოებისათვის ცნობილ სახედ, ათეული წლების შემდეგ კი უკმაყოფილს მას.

დღეს მოკლედ ვისაუბრებთ იმ სამტრედიელ ქალბატონებზე, რომელთაც ფანტაზიასა და მარჯვე ხელების წყალობით მნიშვნელოვანი წვლილი შეიტანეს ეროვნული კულტურის განვითარების საქმეში. ამ ქალბატონებს ერთი საერთო აქვთ, ისინი სამტრედიელები, ღანიხელები არიან და საზოგადოებისათვის "ღანიხელთა სამაიას" სახელით არიან ცნობილნი.

ნალური გამოფენები, რომელთაც დიდი მოწონება და შეფასება დაიმსახურეს. ქალბატონი ნანა მანჯგალაძე რუსეთის მხატვართა კავშირის წევრია. მის შემოქმედებაში იგრძნობა ქართული, ეროვნული სული, მშობლიური კუთხის ნოსტალგია და მშვენიერების საოცარი აღქმა.

ქალბატონი ტურფა ოდილაძის შემოქმედებაზე ჩვენი გაზიარება წინ წერდა. ისიც სამტრედიელი, ღანიხელია. უმაღლესი განათლების მიღების შემდეგ სხვადასხვა ორგანიზაციაში იმუშ-



ავა. აისი და დაისი, მოარული ღრუბლები, პალმის რტოები, გირჩები ხელოვან ქალბატონში ასოციაციებს აღძრავდა და...

ქალბატონი ტურფას შედეგები ფუნჯისა და საღებავის ნაცვლად თევზის, განსაკუთრებით ლოქოსა და ბრტყელშუბლას ფხის, ძვლებისა და ფარფლისაგან იქმნება, რაც იშვიათობაა.

"ესპანელი ბიჭუნა", "წერილი", "ნიკო ფიროსმანი", "ჩარლი ჩაპლინი"... მისი ის ნამუშევრებია, საყოველთაო მოწონება და აღიარება რომ მოიპოვა და ხელოვან ქალბატონს სახელი გაუთქვა.

საოცრად ეამაყება ქალბატონ ტურფას ის, რომ "ღანიხელთა სამაიას" წევრია. ვინც მის შედეგებს გაეცნობა,

დარწმუნდება იმაში, რომ საზღვარი არ გააჩნია ადამიანის ფანტაზიას, ხელოვანის მიელი შემოქმედებაც ხომ ამის ნათელი დასტური, მკაფიო გამოხატულებაა.

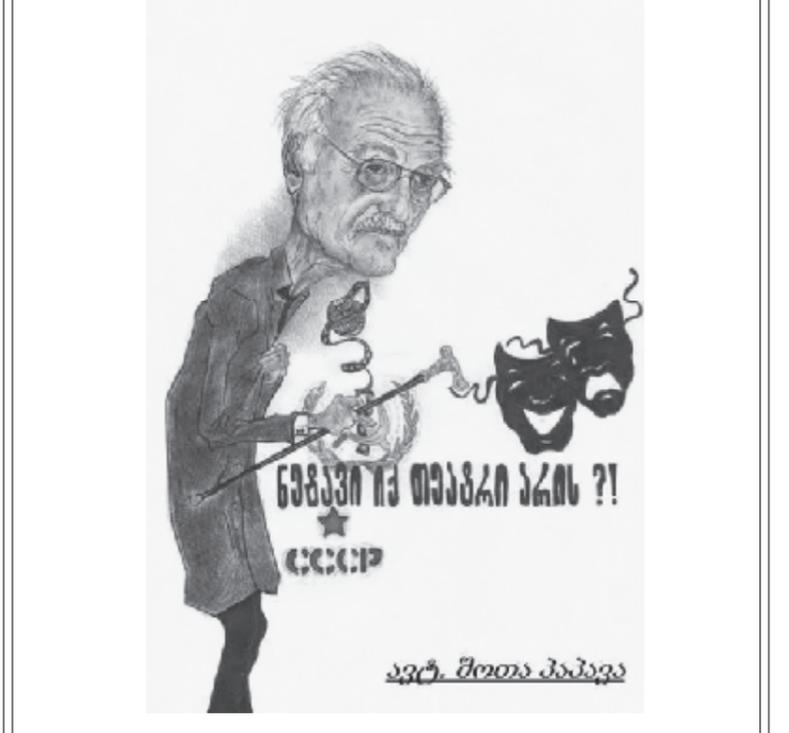
ქალბატონი დინარა დაღანიძე ამ გვარის ღირსეული წარმომადგენელი გახლდათ. სხვადასხვა წლებში იმუშავა საქართველოს პროფსაბჭოში, შინაგან საქმეთა სამინისტროში. საზოგადოებისათვის იგი ცნობილია, როგორც მხატვარი. მას მონაწილეობა აქვს მიღებული მხატვართა კავშირის მიერ ორგანიზებულ გამოფენებში, მინიჭებული ჰქონდა ფესტივალის ლაურეატის, მხატვართა კავშირის ხალხური ოსტატის წოდება და არჩეული იყო საქართველოს მხატვართა კავშირის წევრად.

ფერთა პარმონიულობა, სინატიფის აღქმის საოცარი ნიჭი განაპირობებდა იმას, რომ ქალბატონი დინარა დაღანიძის გამოფენებით ყოველთვის ინტერესდებოდა საზოგადოება, სპეციალისტები კი მის შემოქმედებას მაღალ შეფასებას აძლევდნენ.

"ღანიხელთა სამაიას" ღირსეული წევრი 2010 წელს გამოაკლდა ოჯახს, საზოგადოებას.

ქალბატონებს, ნანა მანჯგალაძეს, ტურფა ოდილაძეს, დინარა დაღანიძეს გარდა ღანიხელობისა, საერთო აქვთ ის, რომ სამივენი ცნობილი ხელოვანები არიან, თვითმყოფადი ნიჭით მირონცხებულები, რომელთაც მნიშვნელოვანი წვლილი შეიტანეს ეროვნული კულტურის განვითარების მამულიშვილურ საქმეებში.

ხანგრძლივ სიცოცხლესა და შემოქმედებით წარმატებებს ვუსურვებთ ქალბატონ ტურფას, ქალბატონ ნანას, ნათელში დაავანოს უფალმა ქალბატონი დინარას სპექტაკი სული. ხელოვნებაა თავად უკვდავება...



## კახი კავსამი – 80 გალერეა "ვაჩუს" ორიგინალური მილოცვა

საყოველთაოდ აღიარებული მსახიობის, საქართველოს სახალხო არტისტის, კახი კავსამის 80 წლის იუბილეს მიძღვნილი გალერეა "ვაჩუსი" გამართული საიუბილეო გამოფენა, სადაც ქართველი და უცხოელი კარიკატურისტების ნამუშევრები იყო წარმოდგენილი.

დინ ჯონსის (კანადა), მაცო მარიანის (იტალია), ჯერარდო ტარესის, (მექსიკა), არტურო ალმეიდას (პანამა)... ნამუშევრების გვერდით გამოფენილი იყო ცნობილი ქართველი კარიკატურისტების: ბესიკ დულაშვილის, ზალოც სულაკაურის, გიორგი გამყარდაშვილის (გამყმა), ნიკა კემულარიასა და რაც ჩვენთვის განსაკუთრებით სასიამოვნოა, ახალგაზრდა ნიჭიერი კარიკატურისტის, შოთა პაპავას ნამუშევრები, რაც უდავოდ დიდი პატივი და აღიარებაა მრავალმხრივი ნიჭით მირონცხებული ახალგაზრდისა.

გამოფენას, რომელმაც დიდი მოწონება დაიმსახურა ორგანიზება ბესიკ დულაშვილმა გაუკეთა.

ლევანდარული მსახიობის, კახი კავსამისადმი საზოგადოების დიდ სიყვარულსა და აღიარებაზე მეტყველებს ყოველივე.

ლევან კაკაძე

# მხიარულად დაღაიებული ერთი დღე

თეა ბაგუნიძე

სანამ მოვეცებით, როგორ აღინიშნა ბავშვთა საერთაშორისო დღე საქართველოში და სამტრედიისში, იმასვე ვთქვათ, ბავშვთა უფლებების დაცვაზე ხმა მადლია ალაპარაკებული არასამთავრობოებისა და უფლებადამცველების "პროტოკოლით გათვალისწინებული" დირექტივების გარდა, ბავშვთა სიღარიბით, სწავლისა და დასვენების შესაძლებლობებით ერი, ბერი თუ სახელმწიფო ნაკლებად რომ ინტერესდება. თუ მაკრად, უფრო მეტიც, არასწორ ფორმულირებად ჩათვლით, სტატისტიკას გადავხედოთ, როგორ ცხოვრობს მოსარდების დიდი ნაწილი ქვეყანაში. გავიხსენოთ, რომ მათი კეთილდღეობა პირდაპირ პროპორციულია მათი ოჯახების ეკონომიკური მდგომარეობისა.

მაგრამ, რადგან ამ წერილის მისი სადღესასწაულო განწყობის შექმნა, რა თქმა უნდა, იმასვე, როგორ აღინიშნა პირველი ივნისი სამტრედიისში ბავშვთა დაცვის დღე.

ახმაურებულ "მომავლის პარკს" ვრეაქტიული სულ უფრო ავსებდა. დიდები

და პატარები მხიარული განწყობით მოედნენ ატრაქციონებს. მათი უმრავლესობა პარკის შესასვლელში შეჯგუფდა, რადგან სწორედ იქ, ღია ცის ქვეშ მივი და მინი მარშები, ტომი და ჯერიმ, იხემა დონალდ-იმ, მაშა და დათვა, კიდევ ერთხელ გაამხიარულეს ბავშვები და ზღაპრების ვირტუალური სამყაროდან სწორედ ამ ადგილას გადმოინაცვლეს. ბავშვური სიცილი, მხიარულება და ჟრიაპული, ჩვილების ტირილიც კი, იქ უნდა გენახათ. თოჯინებმა და პატარებმა ამჯერადც ადვილად გამოიხატეს საერთო ენა და ბავშვურ ბედნიერებას სხვა რაღაც სწორედ ბოლოდა. გარდა ამისა, ფერადი ბუმბულები საჩუქრად დაურიგეს მათ. ასე გაფერადდა ცა "მომავლის პარკის" წინ ფერადი მომავლის დასამკვიდრებლად. თოჯინების თეატრის წარმოდგენა ზღაპრის გმირებთან ცეკვა-სიმღერის შემდეგ პატარა შესვენებად გამოუვიდა ბავშვებს. ამ ჯადოსნურ სამყაროში ისინი ქუთაისის გასართობი ცენტრის "კუბიკი" მსახიობებმა მოახვედრეს, რომლებიც მუნიციპალიტეტის განათლების, კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდულ საქმეთა სამსახურის მოწვევით ჩამოვიდა სამტრედიისში. ამ სამსახურის ორგანიზებით კიდევ არაერთი მხიარული სანახაობა გაიმართა ბავშვებისთვის. ერთი დღე, მხიარულად დაღაიებული სწორედ მათი საჩუქარი იყო სამტრედიელი პატარებისთვის.



დღის ცენტრ "ლამპარის" აღსაზრდელები, განსაკუთრებული საჭიროებების მქონე ბავშვები, თანატოლებთან ერთად ერთობლივად მომავლის პარკში.

მუნიციპალიტეტის სამხატვრო სკოლა-გალერეის მოსწავლეები პლენერზე ათასი ფერით ხატავდნენ ბავშვობის უდარდლობას, ხატავდნენ რეალობასაც, პატარა გულელებს დარდად ჩარჩენილს.

ბავშვური სურვილებით მოიხატა ასფალტზე ცარცით. განსაკუთრებულად წარმოჩნდა მართლმადიდებლური სკოლა, არასამთავრობო ორგანიზაციასთან "ადამიანი გაჭირვებაში" ერთად განხორციელებული პროექტით. მინი სანერგე მე-



ურნობაში გამოფენილი ვეფხეების გამოფენა-გაყიდვა ამ პროექტის მიზანი და შედეგი გახლდათ, რამაც დიდი ინტერესი გამოიწვია და ბევრი მიიხიდა.

მხიარულად დასრულდა სამხიარულოდ გათენებული ერთი დღე. ღმერთი ინებებს, ასეთი მრავალი იყოს ამ პატარების ცხოვრებაში, რათა მათი და ქვეყნის უამრავი ზვალე ამ დღესავით ნათელი და ბედნიერების ღიმილით გაბადრული გათენდეს!

# ქველმოქმედება შშმ პირებისათვის

ნათია ნაცვლიძე

ეროსი მანჯგალაძის სახელობის კულტურის ცენტრში საქველმოქმედო აქცია-კონცერტი გაიმართა. მისი ორგანიზატორი შეზღუდული შესაძლებლობების მქონე პირთა დახმარებისა და დახელოვნების ლიგაა. კონცერტში მონაწილეობდნენ: შშმ მქონე პირთა დახმარებისა და დახელოვნების ლიგის დამფუძნებელი ხეივა სიმონია, პროექტ "ნიჭიერის" ფინანსიტი, ნატალი ვეფხვაძე, 9 აპრილის მონაწილე, ლელა ვეფხვაძე. ეს ქალბატონია, 9 აპრილს ტანჯვებს რომ სიმღერით შეეგება. მისმა ნამღერმა, "დაუკარით, რომ ძველ ხანჯალს ელდა ქცეს", ახლაც ემოციით დაძუხტა მსმენელი.

ლონისძიებმა ასევე მიიღეს მონაწილეობა სტუმრებმა ფოთიდან, პაატა გა-



რუჩავამ და ბექა ჯობაძემ, ეს უკანასკნელი რადიო "არ დაიდარდოს" ათეულში მერვე ადგილზე, სადა კი დარჯჯან გრძელმედიის მიჰყავდა.

კონცერტზე შემოსული თანხით დაეხმარნენ სამტრედიისში მცხოვრებ შშმ



პირებს, გადასცეს საჩუქრები. შშმ ლიგას გვერდით დაუდგნენ ჩვენი მუნიციპალიტეტის გამგეობა და იმერეთის რეგიონის რეინიგების პროფკავშირები.

გიგა კუპრაგას გადაეცა პლანშეტი, გიგა ამ ღმინისძიებზე გამგებლის მოადგილის, ლიზა კრავიშვილის და კულტურის სამსახურის უფროსის, ნატალია მანჯგალაძის წარდგინებით მოხდა. სო-

ფია გრიგოლიას კი ეტლი გადასცეს საჩუქრად.

რეინიგების პროფკავშირებმა დაასაწყურა მტვერსასრუტით 26 წლის ალექსანდრე ძიძიგური, ხოლო პლანშეტი – თაია ლისენო.

ხეივა სიმონია, სადამოს ორგანიზატორი: "ჩვენი ორგანიზაცია 15-20 წელია ფუნქციონირებს. ღონისძიებებიდან შემ-

ოსული თანხებით ვეხმარებით შშმ მოქალაქეებს. მადლობა მუნიციპალიტეტის გამგეობას და საკრებულოს, რეინიგების პროფკავშირებს და იმ ადამიანებს, ვინც ამ კეთილ საქმეში მონაწილეობდა.

"ძალიან კეთილი საქმე გაკეთდა. ჯერ კიდევ ახალ წელს გიგა კუპრაგასთან სტუმრად ყოფნისას მე და ნატალია მანჯგალაძე დავპირდით მას, რომ პლანშეტით დაგასაჩუქრებდით, შეზღუდული შესაძლებლობების მქონე პირთა დახმარებისა და დახელოვნების ლიგასთან ერთად მას ეს ოცნება აუხდინეთ. პირადად მომმართა სოფია გრიგოლიას დედამ ეტლის თხოვნით, მიემართე ლიგას და პრობლემა მოუგვარე. დიდი მადლობა ლიგას და რეინიგების პროფკავშირებს".

– აღნიშნა ჩვენთან საუბარში ქალბატონმა ლიზა კრავიშვილმა.

# ბავშვთა დახმარების ელს "სახლი თანადგომა" საუნივერსიტეტო პროგრამით უახლეს

ნათია ნაცვლიძე

ერთი სოფლიდან არიან. საერთო კედელს ის აქვთ, რომ ორივეს უნარშეზღუდული შვილები ჰყავთ. 16 წლის ანა ჩხაიძეს და 14 წლის გივი ჩაჩუას ჯანმრთელობის მდგომარეობის გამო სკოლაში არასოდეს უვლიათ, თუქცა, ერთიცა და მეორეც სახლში მშობლების საოჯახო საქმეების კეთებაში აქტიურად ეხმარებიან.

ქალბატონები მანანა ჩაჩუა და ხათუნა კეთილაძე 3 ივნისს გომიდან სამტრედიისში სპეციალურად იმისთვის ჩამოვიდნენ, რომ მათი შვილების სახელებზე მომზადებული ამანათები აეღოთ.

მეოთხე წელია, სამტრედიის მუნიციპალიტეტში მუშაობს პროგრამა, რომლის ფარგლებში "სახლი თანადგომა" უნარშეზღუდულ ახალგაზრდებს ბავშვთა დაცვის საერთაშორისო დღესთან დაკავშირებით საჩუქრად საკვებ პროდუქტებს უზღავდა.

გამონაკლისი არც წლებადღეული პირველი ივნისი ყოფილა. აღნიშნული ფაქტის შესახებ ბენეფიციარებს წინასწარ

ეცნობათ. მთელი კვირის განმავლობაში მათ უფასო სასადილოს შენობაში მისვლისა და იქიდან ამანათების გატანის შესაძლებლობა მიეცათ.

გაზეთი "სამტრედიის მაცნე" უფასო სასადილოში იმ დროს მივიდა, როცა მანანა ჩაჩუასა და ხათუნა კეთილაძეს კუთვნილი ამანათები გაჰქონდათ.

"ოჯახში დედამთილი, მეუღლე და ორი შვილი მყავს. ყველანი უმუშევრები ვართ. მხოლოდ დედამთილი იღებს პენსიას. 250 ლარიანი შემსუბუქების ამარა ვართ. ოთხი წელია, გივის სახელებზე ამანათს ვიღებთ, რომლითაც რამდენიმე დღე კვების პრობლემას ვიხსნით. მადლობის მეტი რა გვეთქმის". – მანანა ჩაჩუამ მადლიერება ამ სიტყვებით გამოხატა.

უმაღლრობას არც სხვები იჩენენ, თუ-

მცა შეფარვით იმასაც ამბობენ, რომ კარგი იქნებოდა, სახელმწიფოს ამგვარ



რი ზრუნვა უნარშეზღუდულ ბავშვებზე ერთის ნაცვლად წელიწადში 2-3-ჯერ შეძლებოდა.

"ჩემი ანა 16 წლისაა, შენიშნავს ხათუნა კეთილაძე, – შეუძლებელია, მასზე ყურადღების გამომხატველად ადამიანებზე კარგის მეტი რამ ვთქვა, რა თქმა უნდა, კმაყოფილები ვართ. ამ პროდუქტით თავს, დაახლოებით, 3 კვირის განმავლობაში გავიტანთ. სასურველია, ეს

სიხარული უნარშეზღუდულმა ახალგაზრდებმა წელიწადში რამდენჯერმე იგრძინონ".

ბავშვთა დაცვის დეპარტამენტის დაკავშირებით სამტრედიის მუნიციპალიტეტში ამანათი 87-მა უნარშეზღუდულმა 18 წლამდე ბავშვმა მიიღო. საპირველინისო საჩუქარი ასევე 20 ოჯახზე მომზადდა, სადაც 5 და მეტი შვილი იზრდება.

ამანათების გაცემას "სახლი თანადგომაში" თანამშრომლები უზრუნველყოფდნენ. პროცესის მიმდინარეობას აკონტროლებდა და მშობლების მიმართ განსაკუთრებულ სიბოძის იჩენდა დირექტორი, მზევიანარ ბოხუა.

"ისეთ კატეგორიასთან მიწევს ურთიერთობა, რომლებიც სახელმწიფოსაგან მუდმივ მზრუნველობასა და სიბოძის გამოძღვარებას ითხოვენ. ასეთ ოჯ-

ახებს ჩვენი მხრიდან თანადგომა არც მომავალში უნდა მოაკლდეთ. კარგად ვიცი, ეს პროდუქტი მათ სოციალურ პრობლემებს ვერ მოუხსნის, მაგრამ მინც კარგია, რომ ასეთი პროგრამა არსებობს. მუდმივად ვგრძნობ ადგილობრივი ხელისუფლების მხარდაჭერას, გამორჩეულად ბატონი გამგებლის ყურადღებას. ვალერია ვეფხვაძე ფოცხვერია ყოველთვის ცდილობს, სახელმწიფოს მიერ გამოყოფილი პროდუქტი ჩვენს ბენეფიციარებამდე სრულფასოვნად მივიღეს. რაც შეეხება დღევანდელ ამანათს, ნამდვილად არ გამოიყურება დარიბულად: 10 კილოგრამი პურის ფქვილი, 5 კილოგრამი მკაპონი, 3 ლიტრი ზეთი, 3 კილოგრამი შაქარი, 2 ცალი ლიმონათი, 1 კილოგრამი ტომათი, ნახევარი კილოგრამი ბრინჯი".

"სამტრედიის მაცნე" ცნობისმოყვარეობა იმ კუთხისაკენ გაახედა, სადაც უფასო სასადილოს ბენეფიციართათვის ყოველდღიური სადილი მოხდებოდა. არ შემოძლია, დასახლების სასახელოდ არ ვთქვა, რომ გემოს გასინჯვა არ იყო აუცილებელი სუნიითა და ვიზუალური მხარით მიხედვითიყავი, თუ როგორი კარგი სადილი უნდა მიეღოთ იმ დღეს იქ მისულ ადამიანებს.

6064 ნაგოტაუზილი

# ეს ერთი და სხვა მრავალი

დაბა კულაშის ბაგა-ბაღში 4 ივნისს უწვევლო ხალხმრავლობა დაიქმნა. სააღმშრდელი დაწესებულება დიდიდ-ანვე მობილენი იყო, სასამართლო სტუმრებისთვის ემსახურდა. უფროსი და უმცროსი ჯგუფის ყველა აღსაზრდელი წინასწარ შეემზადებინათ, რომ მათ საბავშვო ბაღში ახალი ინვენტარი უნდა შემოეტანათ.

საზეიმოდ გამოწვებილი გოგო-ბიჭები ფანჯრებიდან გაფართოებული თვალებით ეზოში იმზირებოდნენ. თითოეულ მათგანს სახეზე ბედნიერების ღიმილი აღბეჭდვოდა. რამდენიმე ტაშიც კი შემოჰკრა, როცა ეზოში შემოსულ სატვირთო ავტომანქანზე ფერად-ფერადი მაგილები და სკამები შენიშნეს.

მოლოდინი არსებობდა: “რესპუბლიკური პარტიის” მიერ რამდენიმე დღის წინ სამტრედიის მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლში ჩატარებულ აუქციონზე შემოსული თანხით დაბა კულაშის ბაგა-ბაღი ახალი ინვენტარით უნდა აღჭურვილიყო. ასეც მოხდა, რაიონული ორგანიზაციის თავმჯდომარემ, საკრებულოს მაჟორიტარმა დეპუტატმა თანადაბლებს დანაპირები შეუსრულა.

იმედა გოგავა, “რესპუბლიკური პარტიის” სამტრედიის რაიონული ორგანიზაციის თავმჯდომარე: “კარგად მოგეხსენებათ, რომ ასევე წარმოვადგენ სამტრედიის მუნიციპალიტეტში დაბა კულაშის მაჟორიტარ დეპუტატს. ეს დასახლება და ხალხი ჩემთვის ძალიან ახლობელია. მინდა, მათ თავი სიყვითით დაეამსოვრო, განსაკუ-

თრებულად – სააღმშრდელი და საგანმანათლებლო დაწესებულებებს. ამჯერად ბაგა-ბაღის თანადგომა შეეძლებოდა. ალბათ, განსოვით, ზამთარში რა სკანდალში გაეხვია ეს ბაგა-ბაღი? მხოლოდ კრიტიკა არ არის საკმარისი. ვისაც რა შეგვიძლია, იმით უნდა დავეხმაროთ. მე მათ მაშინ დავეხმარები, რომ პარტიის სახელით გავმართავდი აუქციონს, შემოსული თანხით კი ინვენტარს შევუქმნდით”.

სიტყვას საქმე რომ მოჰყვა, 4 ივნისს “რესპუბლიკელებს” დაბა კულაშის

ამ ეს გაითვალისწინა და 500 ლარით მაისურები, სახატავი ფურჯები, პლასტიკური კუბიკები, ჩანთები და სხვადასხვა სახის სათამაშოები შეუძინა.

“აუქციონზე სულ 2400 ლარი შემოვიდა. დარჩენილი თანხით ბაგა-ბაღის დირექციას კიდევ ერთი სურვილი გვინდა შევუსრულოთ, ეზოს შემოვლობავთ”. – იმედა გოგავამ “სამტრედიის მაგნიტთან” კომენტარში განაცხადა.

ბაგა-ბაღში სტუმრობის დროს “რესპუბლიკელებს” ლიდერმა კიდევ ერთი ამბავი დააანონსა: იმედა გოგავას გადაწყვეტილი აქვს, საკუთარი სახსრებით მშობლიურ სკოლაში ერთი ოთახი გაარემონტოს.

ვინაიდან 4 ივნისს დაბა კულაშის ბაგა-ბაღში გამოსაშვები ჯგუფის ზემო იყო, საჩუქრების შემოღების პროცესს მშობლებიც დაესწრნენ. იმ დღეს გიორგი სტურუა დედას თავის სისხარულს უზიარებდა და სტუმრების მიერ მოტანილ მაისურებსა და სათამაშოებს აჩვენებდა.

ღარიკო ჯაში, გიორგი სტურუას დედა: “შვილებთან ერთად ჩვენც ძალიან გავიხარეთ. ბედნიერები ვართ, რადგან



ბაგა-ბაღზე გაწვეული სამსახურისთვის”.

“რესპუბლიკური პარტიის” ინიციატივას კმაყოფილებით შეხვდა სამტრედიის მუნიციპალიტეტის გამგეობა, სკოლაში დაწესებული გაერთიანებული კულტურის, განათლების, სპორტისა და ახალგაზრდულ საქმეთა სამსახურის უფროსი, ნატალია მანჯგალაძე პატარებს ბედნიერი სახით ურთიერებდა საჩუქრებს და ცდილობდა, მზის სათვალეების გარეშე არც ერთი მათგანი დარჩენილიყო. “რა შეიძლება იყოს იმაზე კარგი, როცა ამდენ ბედნიერებისაგან გაბრწყინებულ სახეს ხედავ. ეს ერთი და სხვა მრავალი!” – ვისურვებდი, ჩვენს პარტ-

იას მომავალშიც ბევრი სასიყვითო საქმე გაეკეთებინოს”.

დაბა კულაშის ბაგა-ბაღში 60-მდე აღსაზრდელი ჰყავთ. მათგან 32-ი წლის სკოლის მერხს მიუჯდება. სააღმშრდელი დაწესებულების გაუმართავი ინფრასტრუქტურის შესახებ ცენტრალური ტელევიზიების მეშვეობით თითქმის მთელმა საქართველომ შეიტყო. შენობის

დიდი ნაწილი აგარიულია და აღდგენას ითხოვს. რამდენიმე ოთახი გარემონტებულია, მოწესრიგებულია სველი წერტილები. ბაგა-ბაღის მმართველ ეკა ბელთაძეს უახლოესი წარსულის გახსენება დღესაც უხერხულობს უქმნის, თუმცა, იმედა გოგავას ჩართულობა მისთვის დიდი იმედის მომცემია. “ბაგა-ბაღი 1970 წლიდან ფუნქციონირებს. თავდაპირველად 6 ჯგუფი მუშაობდა. მე 1987 წლიდან ვმუშაობ, მაშინ ოთხ ჯგუფს ვემსახურებოდი. დღეს კი ორი ჯგუფი გვაქვს, – გვიამბობს აღმშრდელ-მასწავლებელი ქსენარია ოტრაბახიძე-იბაშვილი. იქვე დასძენს, – დღემდე ძველი ინვენტარით ვიყავით. შიგადაშიგ სათამაშოები გვამარაგებდნენ. დღეს ჩვენს სისხარულს სახლვარი არა აქვს. მადლობის გარდა იმედა გოგავას მისამართით სხვა სიტყვები არ გავაჩნია”.

დაბა კულაშის ბაგა-ბაღში პატარებთან ერთად საჩუქრებს კბილს უფროსებიც უსინჯავდნენ. კმაყოფილებას ხმამაღლა გამოთქვამდნენ. ბოლოს კი ყველამ ერთად სამასსოვრო სურათები გადაიღეს.

## ინსადაესუაღი ჩილიდი “აინსაკვატირის” აზილი

ნათია ნაცვლიშვილი

მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლმა პირველად უმსახინდა პარტიული ინიციატივით მოწოდებ ინტელექტუალურ შეჯიბრს მუნიციპალიტეტის სკოლებს შორის. ეს მართლაც საინტერესო და საშური ინიციატივა “კონსერვატორებს” ეკუთვნის. “კონსერვატიული პარტიის” იმერეთის რეგიონული ორგანიზაციის თავ-

დასთანხმდა ღონისძიების წაყვანას კონსერვატიული პარტიის აჭარის ორგანიზაციის ლიდერი აჭარის ინტელექტუალთა გუნდის ხელმძღვანელი დავით ბაციკაძე. საინტერესო კითხვებიც მანვე მოამზადა. ჟიურის შემადგენლობაში შევიდნენ: შპს “სამტრედიის მაგნიტ” დირექტორი, ბეჟან გოგია, საქართველოს “ახალგაზრდა კონსერვატორების” თავმჯდომარე ქეთევან მამულაშვილი, აუ-

მეტად სერიოზული ტურნირი ფეხზე დამდგარმა ითამაშა გარი კასპაროვმა. მიზეზი იყო ის, რომ ის ტანად პატარა იყო. ეს ორი შეკითხვა ბევრმა სკოლამ ვერ გამოიცნო. საყოველთაო ხალისი გამოიწვია შეკითხვამ ინგლისის დელოფის ელიზავეტ მეორის შესახებ, იგი თურმე ამ ნივთის გამოყენების წინააღმდეგი იყო, ვიდრე არ აჩუქეს მარგალიტებით მორთული ეს ნივთი. გაირკვა, რომ ეს ნივთი მობილური ტელეფონი ყოფილა.

საინტერესო, აზარტული თამაშის ბოლოს საპრიზო ადგილებზე გასული 5 გამარჯვებული გუნდი გამოავლინეს, მე-5 ადგილზე მე-7 საჯარო, მე-4 ადგილზე – მე-12, მე-3 ადგილზე – მე-6, მე-2 ადგილზე კი, მე-3 საჯარო სკოლა გავიდა. საუკეთესო შედეგი აჩვენა მე-11 საჯარო სკოლის გუნდმა, მათ 24-დან 21 კითხვას სწორი პასუხი გაცეს და პირველი ადგილიც მოიპოვეს. “ეს გროსმაისტერული შედეგია, და ძალიან მიხარია, დიდი ხანია ვოცნებობ

ბროლის ბუზე. ვისურვებთ თქვენ, გაგიმართლოთ და თქვენ მოიპოვოთ იგი.” – მიმართა ვივა ჩალიგავას და მისი გუნდ-

იგურმა შთაბეჭდილება გაგვიზიარა: “ჩვენი “კონსერვატიული პარტია” ამ ღონისძიების ორგანიზატორია, პარტია



ის წევრებს დავით ბაციკაძემ, როცა მათ სპეციალური პრიზით, სუვენირით აჯილდოვებდა. ხატებითა და ბიბლიით დაჯილდოვდნენ გუნდები. სიყვლების და საჩუქრების გარეშე არცერთი გუნდი არ დარჩენილა.

შესვენების დროს ჯგუფი “ლადი” უმაღლესად განსწობას შეხვედრის მონაწილეებს. შეჯიბრის ბოლოს კობა ძიძ-

კოველიძის აწივს ინტელექტუალურ შეჯიბრებას, დიდი ხანია მათს იდეა, ჩამეტარებინა მსგავსი ჩემპიონატი სკოლებს შორის და ამ ინიციატივის ხორცშესხმაში დაგვეხმარნენ თბილისის პარტიის ცენტრალური ოფისიდან, მიმანჩია, რომ შეჯიბრი ნორმალურად ჩატარდა, “კონსერვატიული პარტიის” ახალგაზრდული ფრთის ხელმძღვანელი ქეთი მამულაშვილი ძალიან კმაყოფილია, კმაყოფილი დარჩა ბავშვების აქტიურობით, რომ ასეთი მოპოვებულ ბავშვები გვყავს, მართლაც ძალიან ჭკვიანები, აზრიანები და ენერგიულები არიან ისინი, მეამყება, რომ მათი სახით საქართველოს ღირსეული მომავალი ეწრდება. შესანიშნავად წაიყვანა თამაში დავით ბაციკაძემ, რისთვისაც დიდი მადლობა მას”.

ვმჯდომარემ და საკრებულოს თავმჯდომარის “კონსერვატორმა” მოადგილე კობა ძიძიგურმა გვითხრა, რომ თამაშში მონაწილეობა მხოლოდ ქალაქის სკოლებს შესთავაზეს. ინტელექტუალურ შეჯიბრში 10 სკოლის გუნდი მონაწილეობდა. 6 კაციანი შემადგენლობით გუნდები გამოიყვანეს: მე-8 საჯარო (კაპიტანი ქეთი აბრამიშვილი), მე-10 საჯარო (კაპიტანი თორნა ზაქარაიშვილი), მე-7 საჯარო (კაპიტანი ავთანდილ რუხაძე), მე-12 საჯარო (კაპიტანი შოთა პაპავა), მე-3 საჯარო (კაპიტანი გიორგი ტაბიძე), მე-8 საჯარო (კაპიტანი ვიოლა გეგეშიძე), მე-4 საჯარო (კაპიტანი ნიკა კურდელაძე), მე-11 საჯარო (კაპიტანი ვივა ჩალიგავა) და 1-ლმა საჯარო სკოლამ (კაპიტანი სოფიო დვალისძე).

როგორც კი კობა ძიძიგურისაგან სამტრედიის სკოლებს შორის მუნიციპალური ინტელექტუალური ტურნირის გამართვის შესახებ შეიტყო, საამოვნებით

ღიტი სამსახურის წარმომადგენელი, ია ბერძული, კონსერვატიული პარტიის სამტრედიის ორგანიზაციის თავმჯდომარე, კობა ძიძიგური და მთავარი სპეციალისტი საკრებულოს საორგანიზაციო საკითხებში სერგო კოპალიაშვილი. სულ 24 შეკითხვა დაისვა. დებულების თანახმად, გამარჯვებულმა ის, ვისაც მეტ კითხვამ ექნებოდა გაცემული პასუხი. შეკითხვის მოსაფიქრებლად დრო 1 წუთი ჰქონდათ გუნდებს.

1914 წელს ტომას ლორენსი აპირებდა ჯარში მოხალისედ წასვლას, სამხედრო ისტორიკოსის თქმით, ამ დროს ინგლისში მოქმედი კანონით, ჯარში არ მიიღებდნენ არც ნაპოლეონს და არც ერეკლე მეორეს, დავით ბაციკაძის მიერ დასმულმა ამ შეკითხვამ ბევრი გუნდი დააბნია, თურმე კანონი ტანდაბალ ადამიანებს ჯარში წასვლას უკრძალავდა. ტანდაბალი ადამიანების თემა აქტუალური იყო იმ დღეს. 13 წლის ასაკში

**კონსერვატიული კამაჩუკუბოინი**

5 ივნისს კიდევ ერთი ღამე დაეწყო სამტრედიელ პატარებს გამგეობის განათლების, კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდობის სამსახურმა და მალაზია “ელიტ ელექტრონიკსმა”. ორ ასაკობრივ ჯგუფში მათ ხატვის კონკურსი გამართეს. კომპიუტერული ჟიურის გადაწყვეტილებით შერჩა ორივე კატეგორიაში პრიზიორები და ნომინანტები.

5-დან 7 წლამდე ასაკის ბავშვებში პირველ ადგილზე 6 წლის ლუკა კეკელიძე იყო, მეორე ადგილზე 5 წლის ლიზა კეკელიძე, ხოლო მესამე ადგილზე 7 წლის მარიამ აბრამიშვილის ნამუშევრები გავიდა.

7-დან 12 წლამდე ასაკის ბავშვებში ადგილები ასე განაწილდა: პირველი ადგილის 9 წლის ოთარ შუბლაძე, მეორე ადგილის 10 წლის გურამ ტალაბაძე, ხოლო მესამე ადგილის მფლობელი გიორგი მანჯგალაძე გახდა.

ნომინაციაში “გამოფენის სიმბოლო” 10 წლის გოგა ჩაჩუამ გაიმარჯვა.

ნომინაცია “ნახატის ორიგინალური გადაწყვეტა” გამარჯვებული 12 წლის თათია ბახტაძე გახდა.

ნომინაციაში “ყველაზე პოეტური ნამუშევარი”, სამი გამარჯვებული გამოვლინდა: 10 წლის ვახო ნადარაძე, 9 წლის ალექსი ჩაჩუა და 9 წლის მარი გოგაძე.

“ელიტ ელექტრონიკსის” საონსორებით გამარჯვებულებს გადაეცათ ფასიანი საჩუქრები. პლანეტური კომპიუტერი, მობილური ტელეფონი, სათამაშოები, წიგნები და ხატვისათვის საჭირო აქსესუარები.

**“საბურავის მაგნიტ”**

# “თბილისის მოზარდთა სახლი” ეწერში

თაბაგაშვილი

**ეწრის საჯარო სკოლაში გამართულ ღონისძიებას მხოლოდ სანახაობის დატვირთვა არ ჰქონია. აქ იმ პროექტზე სასაუბროდაც მიგვიწვიეს, რომლის წყალობით ეს სკოლა გამოირჩეულია რიგებში ჩადგა. რომ არა ამერიკული არასამთავრობო ორგანიზაციის მიერ დაფინანსებული “ახალგაზრდების განვითარებისა და დახმარების პროგრამა” და მათ მიერ დაფინანსებული ორგანიზაცია “თბილისის მოზარდთა სახლი”, ეწრის ახალგაზრდობის არაერთი სკოლაზე მოწვევით უარის თქმა. უკვე ორი წელია, ეს ორგანიზაცია ეწრის საჯარო სკოლაში ახორციელებს პროექტს, რომელსაც, როგორც მისი შესრულები ამბობენ, დასრულების განსაზღვრული თარიღი არ აქვს. ესე იგი, განხორციელება მანამ, სანამ ეს საჭირო იქნება.**

თავდაპირველად ორგანიზაცია პროექტს ეწრის დღის ცენტრის აღსაზრდელებთან ახორციელებდა. მისი გაუქმების შემდეგ არჩევანი იმ სკოლაზე შეჩერეს, სადაც დღის ცენტრის აღსაზრდელები სწავლობდნენ. პროექტი ძირითა-

დად მოწვევადი ჯგუფებისთვის არის განკუთვნილი. იგი 1999 წელს დაიწყო და ამ ეტაპზე მხოლოდ თბილისსა და იმერეთის რეგიონზე ვრცელდება. ეწრის საჯარო სკოლის დირექტორი მიხეილ კობალიაშვილი პროექტის ფარგლებში მოგვარებულ არაერთ პრობლემასზე ჰყვება: – “ამ ორგანიზაციამ დააფინანსა სკოლაში სველი წერტილების, სპორტული მოედნის მოწყობა. შეგვიძინა ძვირადღირებული კომპიუტერული ტექნიკა. შემიძლია ვთქვა, რომ გვანებიერებენ, საქართველოში არ მეგულება სკოლა, სადაც არა მარტო მოსწავლეებზე, მასწავლებლებზეც იყოს გათვალისწინებული უფასო კვება.” ერთჯერადად, სწრაფი კვების სახით, ეს სკოლას უფასო აქვს. ორგანიზაციამ შესაბამისი შემოწმების შემდეგ თავად გააფორმა ხელშეკრულება ადგილობრივ ინდემწარმისთან, რომელიც მრავალფეროვანი მენიუთი ამარაგებს ეწრის საჯარო სკოლას, ამისთვის კი კვირაში 600 ლარს ხარჯავს. გარდა ამისა, ბავშვებს უტარდებათ უფასო სამედიცინო გამოკვლევები, საჭიროების შემთხვევაში, სამედიცინო დახმარებაც. ყველა ამ საკითხს წელს ისიც დაემატა, რომ თუკი ამ სკოლის აბიტურიენტი სტუდენტად გახდება, საცხოვრებლის არგონის შემთხვევაში ამერიკული ორგანიზაცია მის საფასურს დაუფინანსებს. როგორც დირექტორი აღნიშნავს, ქიმიისა და ფიზიკის ძვირადღირებული ლაბორატორიების შექმნასაც დაჰპირდნენ უახლოეს მომავალში.

ამ ყველაფერს მონიტორინგს უტარებს და თვალყურს ადევნებს 11 კაციანი ჯგუფი, რომელიც იმ დღეს გამართული

ღონისძიების ფორის შემადგენლობას წარმოადგენდა. მათ შორის, რა თქმა უნდა, პროგრამის ხელმძღვანელი ლინ ბენსი იყავა, რომელიც აღნიშნავდა, რომ აპირებენ “პროგრამის კიდევ უფრო განვითარებას, ადგილობრივ ხელისუფლებასთან ურთიერთობების გაღრმავებას. შესანიშნავად ვატარებთ დროს ბავშვებთან, რომლებიც ძალიან გონიერები არიან.”

თამარ გრიგოლია კი საქართველოში პროგრამის დირექტორი გახლავთ. იგი აღნიშნავს, რომ “ორგანიზაციის ამერიკელი მესწავლეების ყოველი აქტიურობა ქართული სკოლებისთვის საჭირო პრობლემებს აგვარებს. ჩვენი ინვესტიცია იმაზე მეტად სასარგებლო აღმოჩნდა ბავშვებისთვის, ვიდრე წარმოგვედგინა.” გარდა ამისა, თამარ გრიგოლია ეწრელი აღსაზრდელების და სკოლის პედაგოგების ინტელექტუალურ რესურსებსაც უსვამს ხაზს: “იმის გათვალისწინებით, რომ თითქოს რეგიონებში ნაკლები საშუალებებია მოზარდის განვითარებისთვის, ისინი არაფრით ჩამოუვარდებიან თბილისსა და სხვა დიდ ქალაქებში მცხოვრებ თანატოლებს. ზოგიერთ შემთხვევაში შეიძლება ითქვას, რომ უკეთესივე არიან.” ადგილობრივ ხელისუფლებასთან ურთიერთობის გაღრმავებით მუნიციპალიტეტისთვის მეტი სარგებლის მოტანაზე მანაც ისაუბრა.

გარდა ამისა, “თბილისის მოზარდთა სახლი” მეთხოველთა საჯარო სკოლა-პანსიონთანაც მჭიდროდ თანამშრომლობდა მაშინ, როცა აქაურებს შორის ეწრის სკოლაში მდგომარეობა ევროპულ სტ-



ანდარტებს მიუახლოვდა. ამის გათვალისწინებით, ურთიერთობები მეტ-ნაკლებად მაინც შენარჩუნებულია. “შველი მეგობრები ვართ. გვიწვევენ ღონისძიებებზე, ბავშვებს ასაჩუქრებენ. გვერდით გვიდგანან, საჭირო დროს. ამიტომ, ჩვენი გულითადი მადლობა მათ.” – ამბობს მე-15 საჯარო სკოლის დირექტორი ვია მიემვილი.

იმ დღეს გამართული ღონისძიების მხანი ეწრელი ნიჭიერების გამოვლენა იყო. ასე ერქვა კიდევ: “ნიჭიერი – 2015”. გარდა ეწრის საჯარო სკოლის მოსწავლეებისა, მასში მონაწილეობას მეთხოველთა სკოლებიც იღებდნენ. ფორმით, ანუ შემადგენელ შემადგენელ ჩამოსულმა ორგანიზაციის ამერიკელმა წარმომადგენლებმა და საქართველოში პროგრამის დირექტორმა, თამარ გრიგოლიამ გამარჯვებულები გამოავლინეს. და ასე, მხიარულად გაკეთდა საქმე, ძველი რომ შეაჯამა და ახალი საჭიროებები წარმოჩინა.

ღონისძიებაზე ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებიც გახლდნენ მიწვეულნი.

მუნიციპალიტეტის გამგებლისთვის ეს გარემო ძალიან მშობლიური და საყვარელი გახლდათ, რადგან “ამ ეწრის გაიზარდა ჩემმა ბავშვებმა. აქ ყველაფერი განსაკუთრებულია ჩემთვის. ყველგან კარგა ყველა ღონისძიება, მაგრამ არ გავიკვირდეთ, აქაური ყველაზე ლამაზი და კარგი რომ იყოს.” – აღიარა, რომ სუბიექტურობას ვერ გაეცქერა ვალერი ფოცხვერია მშობლიურ სკოლაში აპყვად სტუმრად ყოფნისას. რაც შეეხება აქ განვითარებულ მოვლენებს, “თვალყურს ვადევნებ პროექტის მიმდინარეობას. მისასალმებელია, რომ მიუხედავად იმისა, ეწრის ბავშვთა სახლი გაუქმდა, რომელთანაც ეს ორგანიზაცია თანამშრომლობდა, მათ არ მიატოვეს ბავშვები და პასუხისმგებლობა საჯარო სკოლაზე აიღეს.” – აღნიშნა გამგებელმა.

ეწრის საჯარო სკოლა “თბილისის მოზარდთა სახლის” თანადგომით ბევრი სასაკუთრის სახლის ობიექტი კვლავ გახდება, მით უმეტეს, რომ მის მცხოვრებლას ამერიკელები არ აპირებენ, სანამ ყველაფერი რიგზე არ იქნება.

# სამოქალაქო ოლიმპიადის გამარჯვებული – თაბაგაშვილი 41 საუკეთესოს შორისაა

ნათია ნაცვლიძე

თაბაგაშვილი მე-9 საჯარო სკოლის მე-10 კლასის მოსწავლეა, სულ ახლახან თაბაგაშვილი 41 საუკეთესო მოსწავლეს შორის აღმოჩნდა, რომლებიც სამოქალაქო განათლების ოლიმპიადის გამარჯვებულნი არიან. ოლიმპიადის დააფინანსა არასამთავრობო ორგანიზაციამ “მოქალაქე”, ხოლო მისი ჩატარება შეფასებისა და გამოცდების ეროვნულმა ცენტრმა უზრუნველყო. იგი ოქტომბრიდან იენისამდე გაგრძელდა. საქართველოს მასშტაბით ნებისმიერი საჯარო სკოლის მოსწავლეს შეეძლო მასში მონაწილეობის მიღება. სულ 22 000 დარეგისტრირდა, პირველ ეტაპზე 2000 გადავიდა. მეორე – 200. საბოლოოდ კი, 41 საუკეთესო შეირჩა. მოსწავლეებმა გაიარეს სხვადასხვა საკონკურსო ეტაპები. ტესტირება, ესევე შექმნა, ზეპირი პრეზენტაცია. გამარჯვებულ 41 მოსწავლედან ყველაზე მაღალი შედეგ-

ის მქონე პირველი ოცი მოსწავლე ოქტომბერში, ენის კურსებზე გაემგზავრება. დანარჩენი 21 კი, ურეკსა და ბორჯომში მოწვევით ეკო-ბანაკებში დაისვენებენ.

“შესამე ტური ორ ეტაპად დაიყო. ესევე შექმნა და მათი ზეპირი პრეზენტაცია, ჩემი ესევე სახელწოდება იყო “მე ვარ მოქალაქე და ეს ჩემი მოვალეობაა”. 200-ს შორის 41 საუკეთესო ესევე ავტორმა ჩვენი ნამუშევრის პრეზენტაცია კომისიის წინაშე მოვახდინეთ. კომისიის შემადგენლობაში შედიოდნენ პოეტები ლია სტურუა, თბილისის საჯარო სკოლის დირექტორი ვია მიემვილია, თამაზ ჯოლოჯუა და სხვები...” ყოველი ტურის შემდეგ წამახალისებელ პრიზებს გვაძლევდნენ. მივიღე წიგნის 300 ლარიანი ვაუჩერი, ელექტრონული წიგნი, პლანშეტი. დამასაჩუქრეს ორტომიანი წიგნი “რა არის თავისუფლება”. 41-ივე საუკეთესო ესევე დაიტვიჭდა. ეს წარმატება ჩემთვის ბევრის მო-

ქმელია. პირველ რიგში მივიღე გამოცდილება გარდა იმისა, რომ ცოდნა გამოვაყვინე. მივიღე ახალი ცოდნა, შევიძინე მეგობრები.” – გვიზიარებს მთაბეჭდველმა თაბაგაშვილი.

ის ასევე მონაწილეობდა ახალგაზრდული ორგანიზაციის “სამოქალაქო ვექტორი” მიერ ორგანიზებულ უსესების კონკურსში სახელწოდებით “ფსევება-თა ვექტორი”. ამჯერადაც თაბაგაშვილი გამარჯვდა, ის საქართველოს საჯარო სკოლების მოსწავლეთა საუკეთესო 14 ნამუშევრის შორის მოხვდა. თითხმებზე ესევე დაიტვიჭდა კრებულში “უფლებათა ვექტორი”.

თაბაგაშვილი ერთ საინტერესო პროექტში მონაწილეობს. “დიდი ნახტომის შეჯიბრი” – ამ სახელწოდებით პროექტი ევროპის მასშტაბით ხორციელდება და მიზნად ისახავს მიწისხედა წყლების დაბინძურებისაგან დაცვას. პროექტის ორგანიზატორია “კრეატიული განვითარების ცენტრი”. “ჩვენმა გუნდმა

“კრეატიული ჩემპიონები”, რომლის შემადგენლობაშიც სამტრედიიდან შევდივართ როგორც სტუდენტები, ისე საჯარო სკოლების მოსწავლეები, მოაიზოვა გამარჯვება და დაეჯილდოვებით საგზურით ბელგიის დედაქალაქში” – გვიყვება თაბაგაშვილი.

მე-9 საჯარო სკოლის სამოქალაქო განათლების პედაგოგი, ქეთევან ბაღდავაძეა. ის თავისი მოსწავლის ნიჭიერებით და სიბეჯითით მოხიბულია: “ზემოთხსენი და სკოლისთვისაც სასახელია, რომ გვაყავს ასეთი მოსწავლე. ჩვენ სამოქალაქო განათლების სწავლება მე-10 კლასში დავასრულეთ, მინდა, წარმატებები ვუსურვო თასს”. – აღნიშნა საუბარში ქალბატონმა ქეთევანმა.

სამოქალაქო განათლების ოლიმპიადის გამარჯვებული 41 მოსწავლის პედაგოგებიც დაჯილდოვდნენ შეფასებისა და გამოცდების ეროვნულ ცენტრში. პედაგოგებს გადაეცათ დიპლომები, წიგნების კრებულები: “რა არის თავისუფლება” და წიგნების 200 ლარიანი ვაუჩერი, რომლითაც “ბიბლუსის” მაღალია ქველში შეიძინენ წიგნებს.

“1983 წლიდან სკოლაში ვმუშაობ, 1997 წლიდან სხვადასხვა სკოლის ხე-

ლმდევანელი ვარ, ურთიერთობა უამრავ კარგ მოსწავლესთან მქონია, მაგრამ ეს ბავშვი მართლაც არის განსაკუთრებულად ჭკვიანი, ერუდირებული, მთავროვნე და შრომისმოყვარე. დამეხება ათევის წიგნებთან და კომპიუტერთან, ამასთანავე, არაჩვეულებრივი მეოჯახნეც არის. სკოლაში მისგან უამრავი კარგი ინიციატივა მოდის, ის ყველა ღონისძიების სული და გულია, თაბაგაშვილი და ყველა საგანს ერთნაირად კარგად ფლობს, სპორტშიც ლიდერია და გამარჯვებული. ისიც აღსანიშნავია, რომ თაბაგაშვილი ერთ რეპეტიტორთან არ დადის, მას მე-9 კლასამდე ბილოგია ვასწავლიდი, ვიცნობ მას ძალიან ახლოს, მისთვის მთავარი არის არა ქულა, არამედ ცოდნა. არც “თავში აუარდნა” მისი მიღწევები, ზედმიწევნით თავმდაბალია. არასოდეს არის მიღწეულით კმაყოფილი, დიდი წარმატებები აქვს სასკოლო ოლიმპიადებში. ასევე მინდა მადლობა ვუთხრა პედაგოგს, ქეთევან ბაღდავაძეს, ის შესანიშნავი განათლებული და ჭკვიანი ქალბატონია”. – გვითხროს მე-9 საჯარო სკოლის დირექტორმა ლალი ჭანტურიაძე.



“წარსულიდან მომავალში გადაბეული ხიდეები პარტი”

ნათია ნაცვლიძე

ეს და კიდევ მრავალი პოეტური სტროფი გაახიზინებს პატარა გოგო-ბიჭებს, მათთვის საბავშვო ბაღის აღსაზრდელებმა. პედაგოგ მარინა კაკაბაძის ხელმძღვანელობით სარიტუალო დარბაზ “ბორა-ბორაში” ბაღის არაერთი ჯგუფის გამოსაშვები სადამო გამართულა. ამჯერადაც ჯერ კიდევ პაწაწინები, ენის ბორბით ევერებოდნენ თავიანთ აღმზრდელ პედაგოგებს, დედიკოებს, სამშობლოს და ცოდნისაკენ საკვება დიდი მწვერვალების დაპყრობის პირობას დე-

ბდნენ. გადაუჭარბებლად შეიძლება ითქვას, რომ მე-4 საბავშვო ბაღი ეს ის ადგილია, სადაც ორიენტირებული იბადება. 26 მაისს, სამტრედიის ცენტრალურ ქუჩაზე მწვერვალში ჩამდგარი, ჯარისკაცის ფარავში გამოწვობილი 60-მდე პატარა ბიჭუნას დანახვამ არა მარტო ჩვენი მუნიციპალიტეტის მცხოვრებნი ალაპარაკა. გამკვლელები მანქანებს აჩერებდნენ და ოვაციებით ესალმებოდნენ, ლოცავდნენ საქართველოს ზეალინდელი დღის იმდეს, ჩვენი სამშობლოს მომავალ გმირებს. პატარებმა ღონისძიება “მომავლის პარკში” წარმოადგინეს.

ამ იღვის ავტორი, მე-4 ბავა-ბაღის მმართველი ნანა დუნდუა, რომელიც სამხედრო ფორმით მიუძღოდა წინ თავის აღსაზრდელებს.

ამჯერად კი “ბორა-ბორას” სცენაზე სხვაგვარი ჟიჟიჟი იდგა. მარინა მასწავლებლის ენერჯის, ნოვატორული იდეების, დედობრივი მზრუნველობის და პატარების შემართების ერთობლივი შედეგით მაყურებელი მართლაც დატკბა და მოიხიბლა. საოცრად რთულია, ასეთ პატარებს ათქმევიზი რამდენიმე ლექსი, ამდერო საკმაოდ რთული რეპერტუარი და შესრულებინო საგანგებოდ დადგმული, მათი ყოველდღიური ცხოვრების თემატიკის ამსახველი ცეკვები. ეს მარინა მასწავლებელმა შესძლო, შესანიშნავად. ამიტომაც ხელისუფლებისა და სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებათა გაერთიანების წარმომადგენელთა უღვევი აპლოდისმენტით დაიმსახურეს. მუნიციპალიტეტის გამგებლის მოადგილე, დავით ბახტაძე მამის ამბულანსი ეწვია “ბორა-ბორას”, მან პატარა ვაჟიშვილის შემოქმედების შემფასებლის როლიც მორიგო.

პატარების მიმართ მარინა მასწავლებელთან ერთად დედობრივი სიტოხნა გამგემ, მათთვის საყვარელმა ქალბატონმაც გაიხიზნა. მოვტაცეთ ამ ქალს ახალგაზრდობა და ერთმანეთში გავიანწილით, მოეფერნენ პატარები ქალბატონ ნანას, რომელმაც მათთან ერთად იმდერა და იცეკვა. მერე სკოლის ზარიც სიმბოლურად ჩამოჰკრა...

მე ამ ბავშვებთან ერთად მათი დედიკოების შეგვარებაც მოვასწარი, მარინა მასწავლებელმა, მათი შვილების ქცევებიდან გამომდინარე, პედაგოგმა კარგად იცის, ამ ბავშვებს ოჯახებში როგორი მზრუნველი დედები ჰყავთ. სწორედ ეს იქცა ინსპირაციის და შთაგონების წყაროდ, დაედა ცეკვა თოჯინებით, სადაც მამიკოები საწოვარებს აწოვებდნენ პატარა შვილებს. ემოციამ კულმინაციას მამის მიღწევა, როცა პედაგოგმა სცენაზე მყოფი პატარები თავიანთ დედიკოებთან გაუშვა ნაჯაფი ხელების დასაკონცან და თან პოეტის სიტყვებიც დაადგინა: “ამ დაღლილ ხელთან მუდამ ვალში ვართ”... ერთ-ერთი აღსაზრდელი, ლუკა ჯალაღანია, რომელიც სტიქაროსანია, ახლახან გადიდეს ფილმში “პატარა სა-

თამაში”. ეს სიახლე ქალბატონმა მარინამ გვაცნობა. მერე პატარა ვასო სურულაძემ მრავალშვილიანობისაკენ ლექსით მოუწოდა დედებს. “აივანა” ბავშვებთან ერთად მარინა კაკაბაძემაც იმდერა და მუსიკის პედაგოგმა ლელა გოლიაძემ, რომელიც მუსიკალურად გაფორმებაში ქალბატონ მარინასთან ერთად მონაწილეობდა. “ჩემი კაცობით მოვეწინი დედასამშობლოს ნათელი”, “ოდიტანვე დატანხელო, დატრილ გულში გენაცვალე” – საოცარი სისხარტით, ემოციურობით და ბავშვების გულწრფელობით წარმოსთქვამდნენ და გვაიმედებდნენ პატარები. მერე ზღაპრული სამყაროდან მამა და დედა ეწვიათ, ეწვიენენ მხარული ჯამბაზებიც. მარინა მასწავლებელმა “10 მცნება დედისათვის” დაურთო სტუმრებს, უკვდავი ქართული კინო-მუსიკაც ააუღერეს პატარებმა “ბაზი-აჩუკიდან” და “მაია წყნეთიდან”. უბერებელი “არგოს” მელოდით კი დაგვემშვიდობნენ. “გზა დაგვილოცეთო”... გვთხოვეს პატარებმა. ჩვენც დაულოცავთ და ყველა ბავშვური ოცნების ახდენას ვუსურვებთ წყაროსავით ანგარა ამ პატარებს...

# ერთი წვეთი სისოსხლის ელემსირისა

28 მაისს ნინო ბარბაქაძის და ბავშვთა საერთაშორისო დღეს მიუძღვნა თავისი სოლო კონცერტი დომენტი შანიძის № 1 სახელოვნებო სკოლის მე-5 კლასის მოსწავლემ ნინო ჩაჩუამ. თითქოსდა ამას უჩვეულო არაფერია, მაგრამ იქ დამსწრე საზოგადოება დამერწმუნება, რომ იმ დღეს პატარა ნინომ მისი მოსახლეურობის წინააღმდეგობა და მრავალმხრივი მუსიკალური ნიჭით არათუ მოხიბლა, არამედ გააოცა მსმენელი.

მიუხედავად მცირე ასაკისა, ნინოს ბიოგრაფიას თუ გადავხედავთ, მისთვის უცხო არ არის 1-ლი ადგილი და გრან-პრი. ამავე დროს, პატარა ქალბატონი დირიჟორად ართმევს თავს ზოგად დისციპლინებსაც. იგი მე-11 საჯარო სკოლის ერთ-

ერთი საუკეთესო მოსწავლეა. ამიტომაც არის მისი ბგერა ასეთი დამაჯერებელი, ხოლო ხმა განცდებითა და სინაზით სავსე.

დიახ, ნინომ იმ დღეს არა მარტო ფორტეპიანოზე დაკვირვის ხელოვნებით წარმოაჩინა თავი, არამედ მსმენელი შესანიშნავი ვოკალთაგან მოხიბლა. გარდა ამისა, იგი არაჩვეულებრივი აკომპანიატორიც გამოდგა.

თერთმეტი წლის გოგონას მიერ პიანისტის, აკომპანიატორისა და ვოკალისტის რანგში,

უცხოელ და ქართველ კომპოზიტორთა 20-მდე ნაწარმოები იქნა შესრულებული. ეს უკვე არა მხოლოდ მისი, არამედ იმ პედაგოგთა მაღალპროფესიონალიზმზე მიუთითებს, რომლის ნაკლებობაც № 1 სახელოვნებო სკოლა ნამდვილად არ განიცდის. ფორტეპიანოში ქალბატონი ელისო ბარათელი, ვოკალში ბატონი რამაზ კუბლაშვილი, ხოლო მხატვრულ ნ ქალბატონი ლიკა მელქაძე აკვალაინებს პატარა კუნძურებს. ილუსტრატ-



ცხლის ელემსირისა, რაც ყოველ ეპოქაში, ყოველ დროს ასე გვეკვირდება ადამიანებს.

**ლიბა პატარიძე**  
**ჟიურული და მუსიკოსი**

## “საქართველო ჩემია”

მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის ისტორია-მხარეთმცოდნეობის წრის (ხელმძღვანელი მარინა ქართველიშვილი) წევრებმა, რომლებიც მე-11 საჯარო სკოლის ბაზაზე მუშაობენ და ამავე სახლში არსებული ახალგაზრდული პარლამენტის წევრებმა საინტერესო ერთობლივი ღონისძიება საგანმანათლებლო რესურსცენტრში მოაწყვეს. ამ სახლის აღსაზრდელთა ეს უკვე მესამე ვიზიტია რესურსცენტრში და უნდა ითქვას, რომ ძალზე წარმატებულია მოსწავლეების მიერ მოწოდებული ყოველი ღონისძიება ამ დარბაზში.

ახალგაზრდული პარლამენტის წევრებმა 26 მაისს, საქართველოს დამოუკიდებლობის დღის შესახებ ისაუბრეს და უმცროსებს დაუთმეს ასპარეზი. მართლაც უამრავი სათქმელი თქვეს პატარების მიერ საკუთარი ხელით დამზადებულმა წიგნებმა. საქართველო და მისი გმირული წარსული, აწმყო და მომავალი, – ეს იყო ყველა მათ მიერ შედგენილი წიგნის მთავარი თემა. ბევრი საინტერესო და საგულისხმო მასალა წარმოადგინეს პატარებმა. სულ 29 წიგნი მომზადდა. ზოგიე-



რთი მათგანი ასეა დასათაურებული: “საქართველო ჩემია”. ქალბატონმა მარინა ქართველიშვილმა თითოეულ პრეზენტატორს დაუსვა შეკითხვა, მოეთხოროთ საკუთარ წიგნში შეტანილ იმ თემაზე, რომელიც განსაკუთრებულად მოსწონდათ. ზოგმა მათგანმა ჩვენს დამწერლობაზე ისაუბრა, ზოგმა – ქართულ ტრადიციებზე, ოჯახის ინსტიტუტზე, აფხაზურ სტუმარ-მასპინძლობის თვისებებზე, ასევე ისაუბრეს თამარის ეპოქაზე, აკაკი შანიძეზე, აკაკი კვანტალიანზე, ეროსი მანჯგალაძეზე. დიდ ქართველ მეფეებზე, უწმინდესსა და უხეტარესზე, საქართველოს დემოკრატიულ რესპუბლიკაზე, საქართველოს დემოკრატიულ რესპუბლიკაზე.

უბლივანე, საქართველო ამოუწურავი თემაა, თუმცა, თითოეულმა მოსწავლემ ძალზე საინტერესოდ ისაუბრა და გამოავლინა თავისი ცოდნა, ამის გამო მათ საგანმანათლებლო რესურს-ცენტრის უფროსი სპეცილისტის, ალექსანდრე თევზაძის დიდი მოწონება დაიმსახურეს. ბატონმა ალექსანდრემ მადლობა გადაუხადა პედაგოგებს ელიო ანკვაბს და მარინა ქართველიშვილს ძალზე ნაყოფიერი და შემოქმედებითი მუშაობისთვის, ასევე, მოწონა მოსწავლეების ნამუშევრები და მათ წარმატებები უსურვა.

წიგნები წარმოადგინეს მე-5 კლასელებმა: ლუკა კანდელაკმა, ნია მიგინიშვილმა, მარიამ კაჭახიძემ, ნინო ნიკურაძემ, ანაო ხუჭუამ, გიორგი ხუჭუამ, შოთა თაღუმაძემ, გიორგი ტორიჯაძემ და სხვებმა.

**ნინო ნაკვთაძე**

## ლო, რი, მი, ფა, სოლ, ლა, სი...



ბერების კორიანტული დაყენეს დარბაზში. პანგი პანგს აყოლეს და მელიდით თქვეს ბავშვურად დანახული სათქმელი. საკუთარი მონდომების და სწავლის შედეგი პატარა კონცერტით აჩვენეს მსმენელს, რომელიც განსაკუთრებული ერთგულებით გამოირჩეოდა. ისინი მშობლები, მეგობრები და პედაგოგები იყვნენ.

ბავშვური მონდომებით ააჟღერეს არაფიშვილი, მერაბიშვილი, თაქთაქიშვილი, შავერვაშვილი. არც ჩაივრსი, ლიტვკო, კაბაღევი დააკლეს კონცერტს. ანა ვაშაძე, თომა ნიკურაძე, მარიამ გერგაია პირველკლასელები არიან, ნინი კვაბაძე, ანა ვაშაძე, თამარ დიდიძე, არჩილ ასლანიშვილი მეთხევლასელები. პედაგოგ ეთერ ნიჭაძის ნაშრომის შეფასების საშუალება მათი შესრულების შედეგად მისცეს მსმენელს. და ეს იმდენად კარგად გამოვიდა, რომ დიდი ჯიხაბის სახელოვნებო სკოლის დირექტორმა, ლეილა მოშიაშვილმა პატარებიც შეაქო და პედაგოგის მონდომებაც, ამიტომ, დიდ ჯიხაბში გამგებლის წარმომადგენელის მოვალეობის შემსრულებელმა ალექსანდრე ლევაკამ პატარა მუსიკოსები წამახალისებელი სიგელებით დააჯილდოვა.

მხიარულ ზაფხულს ახალი სასწავლო წლის დადგომა ჩათავებს და მერხებთან ერთად კვლავ ინსტრუმენტს მოუსხდებიან პატარა მუსიკოსები. საკუთარ ნიჭს კიდევ უფრო განავითარებენ და ამას მათ ახალგაზრდა პედაგოგი ეთერ ნიჭაძე დაეხმარება. მანამდე კი სიყვარულით დაემშვიდობნენ საყვარელ მასწავლებელს. მერე კი, ლო, რე, მი, ფა, სოლ, ლა, სი... და ისევ ბერები ბერებს აყვებიან მუსიკალური სამყაროს დასალაშქრად.

**ნინო ნაკვთაძე**



## სკოლისაკენ პირი, პირი!

**ნინო ნაკვთაძე**

“გვინდა, მადლობა გადავუხადოთ ყველა სტუმარს, აქ დამსწრე საზოგადოებას ჩვენთან მობრძანებისა და ჩვენი დიდი სიხარულის გაზიარებისთვის”. – ამ მიმართებით ნიკოლოზ ნინიძემ სახეიმი დილა მიძღვნილი ბაგა-ბაღის დამთავრებისა და სკოლაში გაცდებლასთან დაკავშირებით გახსნილად გამოაცხადა. ამის შემდეგ სკენარის მიხედვით სიმღერას

ლექსი სცვილია, ლექსს ცეკვა და ა. შ. მე-11 ბაგა-ბაღის გამოსაშვები ჯგუფის აღსაზრდელმა მხატვრულ ნომრებში ამჟღავნებდნენ იმ ცოდნასა და უნარ-ჩვევებს, რომლებიც მათ მშობლიური ბაღის კედლებში შეიძინეს.

“თითქოს გუშინ შემოვალეთ ბაგა-ბაღის კარები. მას შემდეგ ოთხი წელი გავიდა და აი, მოვიდა ბაგა-ბაღთან განშორების დროც”. – პატარები ამ განწყობით თავიანთ აღმზრდელ-პედაგოგებ-

თან განშორების გამო გულისწყვეტას გამოხატავდნენ. სევდას იქვე სიხარულიც მოსდევდა, რადგან გამოსაშვები ჯგუფის აღსაზრდელმა იციან, რომ 15 სექტემბერს პირველად შეადგენ სკოლის კარებს, ხელში აიღებენ იაკობ გოგებაშვილის უკვდავ “დედაენას” და პირველად წარმოთქვამენ “აი-იას”. მანამდე კი დაწვრილებით გაიხსენეს მე-11 ბაგა-ბაღში გატარებული დღეები, საყვარელი აღმზრდელ-პედაგოგების ამავი, თა-

ნატოლებთან დამეგობრება, მიღებული ცოდნა, რითაც ისინი მომავალში მშობლიურ ბაღს ასახელებენ.

ზეიმის მსვლელობაში 34 აღსაზრდელი მონაწილეობდა. 24 კი პოტენციური პირველკლასელია. მათ უკვე არჩეული აქვთ სკოლები, სადაც ცოდნის დიდ მწვერვალს დაუფლებიან.

მაია მეგინიშვილი, ირინა ბურძენიძე, დიანა ჩაჩუა – ამ პედაგოგების სახელი და გვარია მე-11 ბაგა-ბაღში საუკეთესოთა რომ ასოცირდება, რაც უდავოდ იქნა ასახული სახეიმი ღონისძიებაზე, სადაც ბავშვებმა მომზადების მაღალი დონე აჩვენეს. 52 წელი შეიქცა მომავალი თაობების აღზრდის მმართველმა გოგოლა კარტოზიამ. მე-11 ბაგა-ბაღი მისთვის მეორე ოჯახია, სადაც სამ ათეულ წელზე მეტია, დედა ფუტკრის როლს სასახლოდ ასრულებს. მისი ამაგი შეუქმნიველი არც მშობლებს დარჩენიათ და არც სკოლამდელ დაწვ-

სებულებათა გაერთიანებას.

28 მაისს გოგოლა კარტოზიას ძალიან გაუჭირდა, თვალზე ცრემლი არ მოსდგოდა. პატარებთან ცნობის გაცნადას ემოციის გარეშე არ ჩაუვლია. მზრუნველმა მმართველმა გამოსაშვები ჯგუფის აღსაზრდელს დედური გრძნობით დაულოცა სკოლისაკენ მიმავალი გზა და უამრავი კეთილი სურვილი თან გაატანა.

მე-11 ბაგა-ბაღის აღსაზრდელს და ზემოთ მონაწილეებს მიესალმნენ სკოლამდელ დაწესებულებათა გაერთიანების დირექტორი ხათუნა ახობაძე, სპეციალისტი ქეთევან ივანიშვილი და მანანა გოდუაძე. მშობლების სახელით სააღმზრდლო დაწესებულებას მადლობა გადაუხადა ნარგის ჩაჩუა, რომლის შეილებიც ამ საბავშვო ბაღში აღიზარდნენ, ამჯერად კი აქაურები მის შვილიშვილზე ზრუნავდნენ.



# ჩემი და ჩემი სამტრედია!

წერილი მინდა დავიწყო დიდი მამულის, ნიკო ნიკოლაძის მოსაზრებით. ის თავის დროზე წერდა: “ყოველთვის ასეა, როცა კაცი ახალ საქმეს იწყებს, მას ძნელად უჯერებენ, გონიერ-უგუნური მასხრად იგდებს, დასცინის და აპაპულეს, მეუბნებიან ამ კაცის მიგნებით და აღმოჩენილით სწორედ ისინი სარგებლობენ, ვინც თავდაპირველად კბილებს კრეჭის მეტს არაფერს აკეთებდა, რას იზამ, სამართლიანად თუ უსამართლოდ,

ეს ბუნების კანონზომიერებაა და ვერსად გაქცევი”.  
რაოდენ საამაყოა, როდესაც სამტრედია ისეთი გულანთებული ადამიანები ჰყავს, რომლებიც რაიონის მერძისზე მის მომავალზე არიან დაფიქრებული და რაიონულ გაზეთში თავის მოსაზრებას გამოხატავენ, ესენი არიან: მამუკა ფრანგიშვილი – “დავუბრუნოთ სამტრედიას დირიჟული ადგილი ქართულ ეკონომიკაში; აწ გარდაცვლილი რეზო შანიძე –

“სამტრედია ვეროპისა და აზიის ქვეყნების სატრანზიტო-სატრანსპორტო ღეროვანი უნდა გახდეს”;  
ანტონ გეგეშიძე – “საუკუნის უნიკალური პროექტი “გულს იმედი ჩაგვესახა”; ისიღორე ჯანელიძე – “წყალს არ გატანებული აზრი და წინადადება; რაულ ხუჭუა – “სამშობლოსთან არაფერი შეგეშალოს”;  
ლევან გაბეჩავა – “სამტრედია რკინიგზით უნდა იწონებდეს თავს”. დარწმუნებული ვარ, მათ აზრს კიდევ ბევრი სამტრედელი იზიარებს.

არ ვიქნები მართალი, ასევე უდრემისი პატივისცემა არ გამოვხატო იმ ნათელი სახეების მიმართ, რომლებიც სამტრედიის კეთილდღეობისათვის ზრუნავდნენ და “ბიუროს” წევრები იყვნენ. ესენი არიან: ქალბატონი ნათელა გელეიშვილი, ბატონი თამარ იმედიძე, აწ გარდაცვლილი: ლევან ჩხეიძე, მიხეილ მელქაძე, დავით ბაღდავაძე, კიკია შავიშვილი, ლევან ვარდოსანიძე. მათზე სამტრედიის საზოგადოება დღემდე რუღუნებით საუბრობს.  
მთავარი ის არის, კაცი უნდა იყო,

თორემ სადაც არ უნდა დადგე, კაცად მაინც დარჩები, გრძობა მაინც არ დაეკარგება, მხოლოდ უგუნურები ხდებიან და ფუძნდებიან სხვისი გავლენის ქვეშ. სულმნათი ნოდარ ღუმბაძე გვასწავლის: “მოელი ცხოვრება სათელავით უნდა ენთო და იწოდებ, როცა აღარ იქნები აქ ღირსეული სახელი უნდა დატოვო”.  
**კითხვი სწავლებილი**  
**ბიძე გიორგიშვილი**  
“ბიჭტორი!”  
P.S “ზოგს კაცსა საკმლად მიუჩანს თვისი სიმყარის ბუნება, რაგინდ ბევრს ავსა შერებოდეს, არა აქვს მისი წუნება”.

## აკაკი წერეთლის საიუზილიოდ

### ის ერთადერთი აყავი იყო...

#### ლევან გაბეჩავა

ვისაც ქართველმა ერმა “უღბული” უწოდა – “საქართველოს ბუღბუღი”.

ნახევარი საუკუნის მანძილზე მოუღალავად ყვარდა აკაკის ჩანგი, მტკრის არ ინდობდა მისი ბასრი კალამი, ხოტბას არ იშურებდა მოყვასისადმი, ვგასწავლიდა, გვამოძღვრავდა, მოგვიწოდებდა, გვამხნეებდა... ათობით ლექსით, პოემით გაამდიდრა მწერალმა მრავალსაუკუნოვანი ქართული სიტყვათმცოდნეობის მწერლობა. აკაკი მოგზაურობდა საქართველოს მთასა და ბარში, ამერ-იმერში ახლოს ეცნობოდა ქვეყნის სხვადასხვა კუთხის ტრადიციებს, წეს-ჩვეულებებს და კიდევ უფრო ახლობელი ხდებოდა მისთვის საქართველო.

განგებამ ერთმანეთს დაუკავშირა შემოქმედებთადა ორი ბუმბერაზი ღმერთი-კაცი, ილია და აკაკი... ნახევარსაუკუნოვანი მოღვაწეობის მანძილზე საქართვე-

ლოში არ მომხდარა მოვლენა, ორ ერისკაცს მათ შესახებ საუთარი მოსაზრება რომ არ გამოეთქვათ. ერის მამობა, ერის ჭირისუფლობა დაისახეს მინადა და შესარულეს კიდევ. ამოდ არ გარჯილან, ერთს “ილია მართალი” უწოდა მადლიერმა ერმა, მეორეს კი “საქართველოს ბუღბუღი”.

აღსანიშნავია, რომ აკაკი წერეთელი რამდენჯერმე სწვევია სამტრედიას. ახსოვს სოფელ დიდ ჯიხაიშს, ნიკო ნიკოლაძის მამულს წერეთლის სტუმრობა, გათენებამდე ერის ბედზე უმსჯელიათ ნიკოსა და აკაკის. კულაშელი პოეტი, დავით მიქელაძე (მეგველე), დანიერელი კოყინია დგებუაძე, ქართველთა და ებრაელთათვის ერთნაირად ახლობელი და საყვარელი დანიელა ურია. აკაკის სამტრედიელი მეგობრები ყოფილან. კულაშელ თავად პიმენ (პიპინია) მიქელაძესაც არაერთხელ უმასხინძლია თურქე აკაკისათვის მამისეულ სახლში.

მოგზაურობდა მგოსანი მთელ საქართველოში და საყოველთაო სიხარულით ალაგებდა ხალხს. აკაკის მოგზაურობა რაჭა-ლეჩხუმში დაედო სათავედ პირველი ქართული დოკუმენტური ფილმის შექმნას, ნიშნდობლივია, რომ ფილმიც ამავე სახელწოდებისაა – “აკაკის მოგზაურობა რაჭა-ლეჩხუმში”.

სულით ხორცამდე შესძრა აკაკი ილიას მუხანათურმა მკვლევლობამ. მღუღა-

რე ცრემლით გამოეთხოვა იგი თანამებრძოლსა და განუყრელ მეგობარს. სიბრძნეს, პუმანინმს, პატრიოტიზმს ქადაგებს აკაკის შემოქმედება.

**გუსმინით აკაკის:**  
“თუ რომელიმე ხალხის გაცნობა გინდა, იმ ქვეყნის ქალები უნდა გაიცნო შეისწავლო”.

“საქართველოს სხვადასხვა კუთხის მცხოვრებნი ძმები ვართ, სამის ძლიერის, უხრწნელის კავშირის საუკუნოდ შეხორცებული. საერთო ისტორიით, ქრისტეს სარწმუნოებით, ერთის ღვდაქართულის ერთის ბუდიდან ვართ გადმოსულნი...”

“ბრახი უსუსურების იარაღია, ბუნებამ შხამი არგუნა მათ, რომელნიც დაცოცავენ, ძლიერებს ის არ სჭირდებათ”.

“როგორც ყოველი ერი, ჩვენ უნდა მოველოდეთ ჩვენი მომავლისაგან უკეთეს მომდევნებსა და გმირებს”.

“ფუ, იმ მოედანს, სადაც ვიღებთ ბედაურობენ!

შაბამ იმ ერსა, რომელსაც უღირსნი მეთაურობენ!

და ვაი, იმ დროს, როდესაც ვეღარ ვართ ჭკუა-გონება

და ყოველგვარი ღირსება ვერცხლითა აიწონება!

როდესაც მონას უფალი ზიზღითა



1907 წელს ილია მოკვლეს მუხანათურად, ამით საქართველოს ესროლეს!  
1912 წელს ძია აკაკოს, ნორჩების უსაყვარლეს მწერალს, დიდ განმანათლებელს აკაკო გოგებაშვილს გამოეთხოვა საქართველო.  
1915 წელი, საქართველომ დაკარგა ვაჟა-ფშაველა, ბუნების მესაიდუმლე მგოსანი, ატირდა მთის ბალახი – ქუჩი, ხმელი წიფელი, შგლის ნუკი...  
1915 წელი, ისევ იცრემლბა საქართველო, ცრემლად დასდის ნამი ტაძარს, საქართველო აკაკის ეთხოვება...  
მთაწმინდაზე დაივანეს ოთხივემ: ილიამ, აკაკიმ, ვაჟამ, აკაკიმ.  
აღარ არის აკაკი წერეთელი, თუმცა, უკვდავია მისი თანმდევი სული, უკვდავია მისი “სულიერი”. არა მარტო საქართველოში, ქვეყნიდან ქვეყანაში მოგზაურობს აკაკისეული სიტყვები: საყვარლის საფლავს ვეძებდი, ვერ ვნახე... დაკარგულიყო!... გულამოსკვნილი გჩიოდი: სადა ხარ ჩემო სულიერი? მოგზაურობს “სულიერი” და როგორც ზეპარტოელი ჰიმნი საქართველოსი, ჩვენი ერის მარადიულობაზე, აკაკის უკვდავებაზე, მის დღეებზე მეტყველებს.  
175 წელი სრულდება ამ დღეებში აკაკი წერეთლის დაბადებიდან.

## პოეზია

#### აკაკის პრეტრები

წარწერა წიგნზე აკაკი ბაქრაძე “ილია და აკაკი”. ავტორი თავისუფლების ცეცხლი რომ სწვავდა და გულში ღვიოდა, მას, მირონცხებულ აკაკის სახეზედ გადმოსდიოდა. თავს დაიდგამს შარავანდედს მისი სიტყვის აღმოსნობა, “ვინ დასთვალის ზღვაში ქვიშა”, ან აკაკის კალმოსნობა. ხომ არასდროს დაივიწყებს, მადლიერი მისი ერი, ჩონგურს მარად ეგვარება საქართველო მშენიერი! საქართველოს საამაყო, ვაჟა ჰყავდა და ილია, მაგრამ ლექსი აკაკისა, აღმაფრენის წადილია. საქართველოს, საქართველოს, საქართველოს უძღვნა გული, სამშობლოში პირველ პოეტს დარდიც ჰქონდა დაფარული. ყველა, ყველა, შეივედრა კეთილი თუ უკეთური, ვინ იყო სხვა ბედნიერი, თანაც მასზე უბედური. გამოსცადა ყველაფერი მტერ-მოკეთის შური-მტრობა, მასზე მეტად ვის შეპყდების, საქართველოს პოეტობა. თვით სამშობლოს სადღებლად დაიფრულეთ გული მისი, აღარ უნდა ფიცი-მტკიცე, არც არავის ღაღადისი. და ვერც საწუთრომ დააშთო, გულში რაც ვარდად ჰღვიოდა, მას ჩვენი ყოფის ცრემლები ღაწვევზე გადმოსდიოდა.

მშნაზ ჩანაზა

#### ჰეპლა არადაღამიანს

ათასი ჭორით დამგესლეთ, დამინთეთ შურის ხანძარი, თუმც კაცი ჩოხოსანი ვარ, წელზე მარტყია ხანჯალი. ზოგი სიმღერას მიგრძალავას, თუმც საღამურის ღერი ვარ, ხელში მიჭირავს ფანდური, საქართველოზე ვმღერებარ. ვინ ლექსის წერას მიგრძალავს და გული ბოღმით ევსება, მაინც ხალხური მთქმელი ვარ, იმრავლოს ჩემმა ლექსებმა. ხატვას მიგრძალავს, ჩემს მიმართ შხამი რომ უღულს ვნებაში, მაინც ცნობილი კაცი ვარ სახვითი ხელოვნებაში. ცხენოსნობაში ჯირითით გული რომ მიჯერება, და უნაგირზე ტრიალით მერნები მიჭუნება. არაკაცებო ვერ მავნებთ, თქვენი ჭორები მწირია, ბრძოლაში მიწვევთ? მოვიდვარ, გაწყდს იქ სადაც წერილია! ვერ გამაჩერებთ ათასჯერ, გულში რომ დამკრათ ხანჯლები, ლექსს დაწერ, ვხატავ, ვიმღერებ ქვეყნისთვის დაეხარჯები.

ბიძი ვრანბიშვილი

“დღევანდელ მთავრობამ უგულვებლყო სამშობლოს ვალი, რომ საყდრისის მკერდში ველურად ჩაჰკლა წინაპართ კვალი, “ხალხი-ხალხია”, – ნათქვამია, “სჭამს და სვამს თვალი”, უვიცთ ვერ მოკითხავ, –”ღმერთმა შეუნდო ცოდვა და ბრალი”. თუ-არ-ვისცავთ წარსულს, თვის წილ-საკუთრის არსობასც ვგვარგავთ, რომე მძიმე-სულს – ნამყოს მყოფადს თუ ჰსმინებენ არ ჰმთარგავთ, ვვით ჰსწავთ “საწუთროს”?! – “უსრულ განსაცდელ “ყოფითმმს” რრია ჰმმგობს?! ზღვას შემსდგარს წვეთივან...უღელურებით... ფუჭ-და-ამაო მცკალ-მიმომავალს მწირი ბუნებით!... “ვაი-რომ საგნად თავს ჰსმინვევ ვმმარხავთ, ყოფნა-არყოფნის” უაზრო შებრუნ-შემობრუნებით.

ანზორ ზანაზა

#### მართული ბაგოი ნასნივონსობი!

მსურს, სასიმღეროდ მოვმართო ჩანგი, გამკობს აპრილის ყვავილითა ღუნა, ამ გაზაფხულზე სიცოცხლის ჰანგი, ლოცვით გაგათობოს, ღედაო ენავ! წარსული შენი ნარ-ეკლიანი, უკვდავი ცრემლი, უფლის წყალობა, სიტყვა სათუთი, ალურსიანი ამ გულმა ლექსად შენ გიგალობა. ფრთას გაშლის წლები – მფრინავი რაში, კვლავ მოგიძღვნიან ლექსებს მგოსნები, იფარფატებენ რითმები ქარში, ქართული გენით ნასნივონსობი!

გალხაზ ნიკოლიშვილი

#### შერიბაზა ვარსულთსა

თქვენ ღიმილით მოგვაცნოთ თავი, სად მზე სულში დამკვიდრებას ითხოვს, რომ ათასი გაზაფხულის დარი გული მისთვის, ღვიისთვის გამოიხმოს. გესმით, ღიმილს რა ხალისი ახლავს, ოდეს სულში იხედება თითქოს, არ ენდობა სული მზის გადახრას და მანამდე გაბრწყინებას ითხოვს. გესმის! ღიმილს სხვა ხალისიც ახლავს, იგი სურვილს აუნთია ფიცხელს, უჩვეულო გზებსაც გადალახავს, როს წარსულთან შერიგებას იწყებს.

ღამი მინაზა

**იუბილე**

**როგორ დაგვარა "განი"**

ერთხელ ჩემთვის მეტად საჭირო საქმისთვის წავიდა ქუთაისის მხატვართა კავშირში. სიმართლე გითხრათ, ბევრი კი ვიწველე ამ საბუთის მისაღებად. ხან დირექტორი არ იყო, ხან მბეჭდავი და ა.შ. ერთ დღეს გამომართლა და საქმე გაკეთდა. ეს იყო თხოვნა, სამტრედიის რაიონის გამგებლის სახელზე, რათა ჩემი შემოქმედებისათვის შესაძლებლობის ფარგლებში დამხმარებოდა. კერძოდ, საღებავებისა და ფუნჯის შეძენაში, პერსონალური გამოფენის მოწყობაში. როგორც იქნა დიდი ხნის ოცნება ამიხდა და საბუთი ხელთ მქონდა. იგი ლამაზად დავახვეე და რბილად დავიჭირე ხელში. გახარებული წამოვიღე სახლში. ავტოსადგომში მომშვივდა და იქვე სასაუბრეში შევედი. მაგიდაზე მაღალ ჭიქაში ხელსახოცები იყო. ამოვალაგე და ჭიქაში ჩემი ძვირფასი "განი" ჩავდე. სადილის შემდეგ ხელსახოცით ხელი გავიწმინდე, მერე ოჩანთან მივედი, ხელეები დავიბანე და ის იყო წამოსვლას ვაპირებდი, შევხედე, ჩემს მაგიდასთან ვიღაც კაცი მოთავსებულიყო და ჩემს საბუთზე გულიანად იშმენდა ხელეებს. ვიფიქრე რაც ძალი და ღონე მქონდა და სასაუბრედან ლასლასით გამოვივი.

**ახსენალი "პრიაში" ახალგაზრდა**

პირველად ცალხელა კაცი რომ ენახე, ვიქნებოდი ასე 7-8 წლის. ვიქტორა ფრანგიშვილის შვილი, უმანგი მაგაღანიანი იყო ჩამოსული და მას ახლდა რუსი ვეტერანი. თეთრი პიჯაკი ეცვა, ცალი ხელის სახელო ზემოთ მქონდა აწეული და დამაგრებული. ფილიმ "გიორგი სააკაძე" ახალი ნაწილი მქონდა და მეგონა, რომ ისეთ ომში იბრძოდა ეს კაცი, მაგრამ მივირბინე, ცალ ხელში თუ ხმალი უჭირავს ფარს როგორღა იყენებს-მეთქი. გადავწყვიტე, ამ კაცისთვის მიმეხატა. ცალი ხელი პერანგის შიგნით ქაშრით მივიფარე ტანზე. ცალ ხელში კი ჯოხი დავიყავე და გაათრებოდა დავეწყე ბრძოლა მესრებს. ამ ამბავში ვიყავი, როცა ვიღაც წარმოსადგე მამაკაცს შევეჯახე. გაკვირვებულმა კაცმა მითხრა, ვისი შვილი ხარო, ფრანგიშვილი ვარ-მეთქი ვუპასუხე. თავზე ხელი გადამიხვია, ჯიბიდან სამძინეთიანი ამოიღო და მომცა. მე ვიფიქრე, ალბათ მამა რომ არ მყავს ფულს იმიტომ მაძლევს-თქო. თავის სახლში წამიყვანა, კანფეტები და ბურთი მომცა. მე ვველაფერს ერთ ხელში ვერ ვიჭერდი და საცოდავად ფორხილობდი. კაცმა სინანულით შემხედა და თქვა: რა პატარაა და ცალხელაო. მე კი მკვირცხლად ვუპასუხე, არა ბიბია, ორივე ხელი მაქვს-მეთქი. უნდა გენახათ იმ კაცს თვალები, როგორ გაუფართოვდა და მითხრა, როგორ მომატყუე, შე ეშმაკო, მაგაღანში შენი ადგილიც აუცილებლად მოინახებო.

**"კასტილშია" ლაგოზა**

მე და ერთ-ერთი ცნობილი პიროვნება, ბატონი ნუგზარი, ერთად ვისვენებდით გარანში. არც რუს ქალბატონებთან ფლირტზე იტყვიდა უარს. ერთმანეთს ქულებით ვეჯიბებოდით, ვინ უფრო მეტ ქალს "შეაბამდა". მე ნუგზარზე მეტი ქულა მქონდა. სასადილოში, ჩვენს გვერდით მაგიდასთან ომის ვეტერანი იჯდა. ერთ დღეს ომის ვეტერანის ნაცვლად ლამაზი ქალბატონი დაგვიხვდა, რომელსაც ვარდისფერი კაბა ეცვა, თმა გამლილი მქონდა და ძალიან მიმზიდველად გამოიყურებოდა. ნუგზარი თვალმოუცილებლად უყურებდა ქალს. რამდენიმე წუთის შემდეგ კი მითხრა, ჩემს სასარგებლოდ ქულები გაიზარდაო. ეს თქვა და ქალის მაგიდისაკენ წავიდა, მცირე საუბრის შემდეგ ისევ ჩვენს მაგიდასთან დაბრუნდა და განმცხადა, ხვალ 6 საათზე უნდა შევხვდეთ რიცხაში მივიღებართო. მეორე დღეს მთელი 2 საათი სარეცხთან გაატარა ჩემმა მეგობარმა, ბოლოს კი როგორც იქნა, თავისი თვალის ფერის შესაფერი ცისფერი პერანგით შემოსა და წასასვლელად მოვემზადეთ. დათქმულ ადგილას მივედით. ჩვენს დანახვანზე ნუგზარის "რჩეულმა" ქალბატონმა "კასტილებს" წამოავლო ხელი და მანქანისაკენ გამოემშურა. გოცნებისაგან ყველას პირი დაგვრჩა ღიად. რესტორანში წავიდით, კარგადაც მოვილხინეთ, მაგრამ ანგარიში აუცილებლად მაინც ჩემს სასარგებლოდ დარჩა.

**გობარდონი ახს კმეა**

დიდი ჯიხანიშის ტექნიკუმის დარბაზში ბიჭებმა შეჯიბრი ჩაატარეთ მინი ფეხბურთში. საუკეთესო გოლისათვის პრემია იყო დანიშნული. ანგარიში 1:1 იყო, როცა მოწინააღმდეგის კართან კუთხური დაინიშნა. ყოველთვის ქულს ვატარებდი და თამაშის დროსაც არ მიღალატა ამ ჩვევისთვის. ვდგევარ კარის წინ. დარტყმული ბურთი თავში მომხვდა, მე ინსტიტუტურად თვალები დაეხუჭე, ბურთი ბაღში გაეხვია. როცა თვალი გავახილე, ტანითა და ყიფითი დარბაზი ინერვიოდა, ფეხბურთელები სიხარულით მეხვეოდნენ. ასე მივიღე პრემია საუკეთესო გოლისთვის.

**როგორ გავიგე საუთარ ტანს**

კარგი ცხენი მყავდა. ნიძლავე დავდე, რომ მანქანის წინა ცხვირს გადაახტებოდა ჩემი ცხენი. მანქანა დავაყენეთ. ცხენზე შევეჯექი და ნიძლავეს შესასრულებლად მოვემზადეთ, მაგრამ ჩემი ცხენი უცებ შეჩერდა, მე თავი ვეღარ შევიკავე და მანქანის ცხვირს გადავფურინე. არ ვიცი, ცხენმა რა იფიქრა, მაგრამ უცერად ისიც უკან მომყვა და ნიძლავე მოვიგეთ კიდევ. რა მნიშვნელობა მქონდა, მანქანის ცხვირს მე და ჩემი ცხენი ერთად გადავახტებოდით თუ ცალ-ცალკე.

*გივი შანგიბერიძე*

**თამაზ ხაფაპა 60 წლისაა**



საოცრად შრომისმოყვარეა, პროფესიაზე უზომოდ შეყვარებული. შედეგები? ნამდვილად საამაყო, მაგრამ ყოფილ, თუ ამჟამინდელ შეგირდთა მიღწევებში საკუთარ წვლილზე ნაკლებად საუბრობს. დღეს იმ კაცზე ვწერ, მთელი ცხოვრება ახალგაზრდობის აღზრდის საქმეს რომ მიუძღვნა და სამტრედიამ და მსახურებული ავტორიტეტი მოიპოვა.

ფიზიკური კულტურის სახელმწიფო ინსტიტუტის დამთავრების შემდეგ, ბატონმა თამაზ ხაფაპამ, როგორც მწვრთნელ-მასწავლებელმა, არაერთხელ განიცადა აღსაზრდელთა, თუ აღზრდილთა მიღწევებით გამოწვეული სიხარული...

1990 წელი, ამიერკავკასიის რეინიგზის ნაერებმა გუნდმა, რომელიც მთლიანად სამტრედიელი კალათბურთელებით იყო დაკომპლექტებული, საკავშირო პირველობაზე პირველი ადგილი დაიკავა, ხოლო ირაკლი ხოშტარია ნაერების საუკეთესო მოთამაშედ დასახელდა, იგი შემდეგ ახალგაზრდული და ეროვნული ნაერებების წევრი გახდა.

კახაბერ შენგელაია ოთხ ასაკობრივ ჯგუფში გახდა ევროპის ჩემპიონი საბჭოთა კავშირის ახალგაზრდულ ნაერებთან ერთად, მომდევნო წლებში იგი ევროპის სხვადასხვა საკალათბურთო გუნდებში თამაშობდა.

ასევე ახალგაზრდულ და ასაკობრივ ნაერებ გუნდებში და საქართველოს ჩემპიონატებში მონაწილეობდნენ: ფობი მინაშვილი, შალვა კობრიძე, ლევან კვაბიძე, დავით ლასარეიშვილი, ზვიად ჩაჩუა, თემურ ბურჯაძე და სხვები.

ამ უკვე ტიტულოვან სპორტსმენტა გვარ-სახელების ჩამოთვლა და იმის აღნიშვნა, რომ მათი მწვრთნელ-მასწავლებელი სწორედ ბატონი თამაზ ხაფაპა გახლავთ, ბევრის მთქმელია.

ამჟამად ევროპის ახალგაზრდულ თამაშებში მონაწილეობის მისაღებად (საქართველოს ნაერების შემადგენლობაში) ემზადებიან 1999 წელს დაბადებული ზაურ ჯანელიძე და 2000 წელს დაბადებული ვიქტორია გეგეშიძე. ისინი ივლისში მონაწილეობას მიიღებენ აღნიშნულ ოლიმპიადებზე. ვიმედოვნებთ, სპორტსმენტები წარმატებით იასპარეზებენ და ოჯახთან ერთად საყვარელ მწვრთნელს და რაიონსაც ასახელებენ.

სჯობს გვიან, ვიდრე არასდროს, არის ასეთი გამონათქვამი, ორიოდე თვის წინ ბატონი თამაზ ხაფაპა იუბილარი გახლდათ, 60 წელი შეუსრულდა მას.

ღირსეულ იუბილეს ვულოცავთ ბატონ თამაზს, მშვეგრძელობას ვუსურვებთ, კვლავაც მრავალჯერ დაეპყროთ მწვერვალები მის აღსაზრდელებს.

*ლევან გაბუნაძე*

**ელგუჯა სულავა**



ხანგრძლივი ავადმყოფობის შემდეგ გარდაიცვალა დანიის საჯარო სკოლის ყოფილი დირექტორი, ღვაწლმოსილი პედაგოგი ელგუჯა სულავა.

წავიდა ჩვენგან ყველა დანიურელისთვის საყვარელი ადამიანი და თან გაიყოლა ერთადერთი, 21 წლის ვაჟკაცის გარდაცვალებით გამოწვეული დიდი ტკივილი, რომელსაც ჩუმად, უსიტყვოდ ატარებდა გულით, ყველა თაობისთვის საყვარელ მეუღლესთან, პედაგოგ ქალბატონ თინა ნუცუბიძესთან ერთად.

თქვენი გარდაცვალებით დამთავრდა ერთი ლამაზი ოჯახის ისტორია სოფელ დანიარში, რომელსაც გულისტკივილითა და ცრემლებით გარეშე ვერავინ გაიხსენებს. მაგრამ გვეკვრა, რომ თქვენს ფუძეს არასოდეს დაერქმევა ნასახლარი და თქვენს ტრადიციებს თავისი ლამაზი ოჯახით გაავრცელებს თქვენი ერთადერთი ქალიშვილი ჟანა.

იძინეთ მშვიდად, ჩვენ უსაყვარლესო ელგუჯა მასწავლებელო, სამარადისოდ გაგინათოთ სასუფეველი ჩვენმა დანთებულმა სანთლებმა დანიის წმინდა გიორგის ტაძრის სასაფლაოზე.

*ლენის საჯარო სკოლის პედაგოგინი პრინციპალი*



ომის, შრომისა და შეიარაღებული ძალების ვეტერანთა რაიონული კავშირი იუწყება, რომ გარდაიცვალა მეორე მსოფლიო ომის ვეტერანი

**6065 პოპალიშვილი**

და თანაურდნობს განსვენებულის ოჯახს.

სამტრედიის მუნიციპალიტეტის გამგებლის წარმომადგენლობა ეწრის თემში იუწყება, რომ გარდაიცვალა მეორე მსოფლიო ომის ვეტერანი

**6065 პოპალიშვილი**

და თანაურდნობს განსვენებულის ოჯახს.

ომის, შრომისა და შეიარაღებული ძალების ვეტერანთა რაიონული კავშირი იუწყება, რომ გარდაიცვალა მეორე მსოფლიო ომის ვეტერანი

**ახარისი შრომისა**

და თანაურდნობს განსვენებულის ოჯახს.



**კალათბურთულ გოგონათა წარმატება**

ერთ თვეს მიმდინარეობდა ზესტაფონში კალათბურთულ გოგონათა ტურნირი ოთარ (მეობა) სულაბერიძის სახელობის იმერეთის გარდამავალ თასზე.

ტურნირში 6 გუნდი მონაწილეობდა. მათ შორის გახლდათ სამტრედიის მეორემეტე საჯარო სკოლის ბაზაზე დაკომპლექტებული კალათბურთულ გოგონათა გუნდი, რომელსაც ენთუზიანობა, ყოველგვარი ანაზღაურების გარეშე წვრთნის ბატონი თამაზ ხაფაპა - ცნობილი მწვრთნელ-მასწავლებელი, ამავე სკოლის სპორტის პედაგოგი.

პირველი ადგილი ზესტაფონის, მეორე სამტრედიის კალათბურთულ გოგონათა გუნდს, ხოლო მესამე ადგილი ქუთაისის გუნდს ხვდა წილად.

ვულოცავთ გოგონებს, მათ მწვრთნელს წარმატებულ ასპარეზობას, ვიმედოვნებთ ყოველივე ბიძგი იქნება ახალი, სამომავლო მიღწევებისაკენ.

*ლევან გაბუნაძე*

**ამიანდოვანი ტრონიკაძის განხილვა**

სულ ახლახან წახვედი ჩვენგან, უზომოდ ვალმობილი და ღვაწლმოსილი. საუკეთესო მეუღლე, მზრუნველი მამა, უსაყვარლესი ბაბუა იყავი.

გვაკლიხარ და უფალს ვევედრებთ, ნათელში დაამკვიდროს შენი სპეტიკა სული.

*გიორგი ოჯახი*



### საერთაშორისო ტურნირის გამარჯვებულნი

2015 წლის 29 მაისიდან 31-ის ჩათვლით თურქეთის ქალაქ იზმირში ჩატარდა მსოფლიო აკადემიის და იაშარ ერვანის სახელობის საერთაშორისო ტურნირი თავისუფალი სტილით ჭიდაობაში ჭაბუკთა შორის. ტურნირში წარმატებულად იასპარეზეს ჩვენი მუნიციპალიტეტის საჭიდაო კლუბ "ფალავანის" (დირექტორი ირაკლი მელაშვილი) თავისუფალი სტილით მოჭიდავეებმა.

ივერი ჯულაყიძე (69 კილოგრამ წონით კატეგორიაში), დემურ მეგენიშვილი კი 76 კილოგრამ წონით კატეგორიაში ასპარეზობდა. ივერისა და დემურის არაერთხელ გაუხარებიათ გულშემატკივრები და ამჟამადაც წარმატებულად იასპარეზეს. ივერი ჯულაყიძემ მე-3 საპრიზო ადგილი დაიკავა, დემურ მეგენიშვილმა კი ფინალური ორთაბრძოლა ანგარიშით 8 : 7 დათმო და მე-2 საპრიზო ადგილზე გავიდა.

"76 კილოგრამ წონით კატეგორიაში მოასპარეზე ჩვენი ფალავანი, დემურ მეგენიშვილი ფინალში თურქ მოჭიდავეს დაუპირისპირდა და რომ არა მსაჯთა არაობიექტური გადაწყვეტილება, დემურ მეგენიშვილი ჩემპიონი იქნებოდა" – გულსტკივილით აღნიშნა ჩვენთან საუბარში მოჭიდავეების მწვრთნელმა ვეფხია სტურუამ.

ველოცავთ წარმატებული სპორტსმენების მწვრთნელებს, ვეფხია და ლაშა სტურუებს მიღწეულ წარმატებას და მათ მოსწავლეებს ვუსურვებთ უახლოეს მომავალში ევროპის და მსოფლიო ჩემპიონატებზე საქართველოს დროშა ეროვნული პიძის ფონზე აეწიოთ, მათი ბრწყინვალე გამარჯვებით ჩვენც გვეხაროს.



უნდა ითქვას ისიც, რომ მიმდინარე წელს ეს უკვე მეოთხე საერთაშორისო ტურნირია, საიდანაც უმეტესად არ დაბრუნებულა ეს სპორტსმენები. მათ ამ წარმატებებს "სამტრედიის მაცნე" ეტაობრივად ამუშავებდა.

ნათია ნაცვლიშვილი

### მინი ფუნბურთის საკვალიფიკაციო ტურნირი

27 მაისს დაიწყო და 7 დღის განმავლობაში გრძელდებოდა სამტრედიის მუნიციპალიტეტის კომპლექსური სპორტული სკოლის საკვალიფიკაციო, შესარჩევი ღია ტურნირი მინი ფუნბურთში 2003-2004 წლებში დაბადებულ ჭაბუკებს შორის. შეჯიბრებაში სკოლის მწვრთნელების: გივი პაპავას, ნიკოლოზ ჭიქაშუას, დურმიშხან თვალბაბიშვილის, ნოდარ ჩიგოგიძის, ვია ბენდელიანის, ლერი მეგენიშვილის, ვლადიმერ ქანთარაის და ოთარ ლომსაძე-სერგო ერქვანიძის შეიღმა გუნდმა მიიღო მონაწილეობა. კენჭისყრის შემდეგ დაიწყო შეხვედრები წრიული სისტემით ერთ წრედ.

როგორც მოსალოდნელი იყო, შეხვედრები ძალზე საინტერესოდ წარიმართა და თავიდანვე გამოიკვეთა პერსპექტიული, გამარჯვებულ ორიენტირებული მწვრთნელების გუნდები, მაგრამ, მიუხედავად ამისა, ბოლო დღემდე არ გაირკვა გამარჯვებულის ვინაობა. 4 ივნისს კი ლომსაძე-ერქვანიძის გუნდმა 2 : 0-ით დაამარცხა მეგენიშვილის გუნდი და 18 ქულით დამსახურებულად მოიპოვა ტურნირის ჩემპიონობა, მეორე ადგილზე 15 ქულით გავიდა ნოდარ ჩიგოგიძის გუნდი, ხოლო მესამეზე 12 ქულით ლერი მეგენიშვილის გუნდი. გამარჯვებულ გუნდებს გადაეცათ კომპლექსური სპორტული სკოლის მიერ დაწესებული ფასიანი საჩუქრები და შესაბამისი ხარისხის სივლეები. ფასიანი საჩუქრებითა და სივლეებით დაჯილდოვდნენ ასევე ნომინაციებში დასახლებული საუკეთესო ფუნბურთელები, კერძოდ, საუკეთესო მეკარის პრიზი გადაეცა ნ. ჩიგოგიძის გუნდის წევრს ამირან სულაბერიძეს, საუკეთესო დამცველის, გივი პაპავას გუნდის წევრს, საბა ახალაძეს, საუკეთესო თავდამსხმელისა და ფუნბურთელის პრიზები გადაეცათ ლომსაძე-ერქვანიძის გუნდის წევრებს გიორგი პირტახიასა და საბა დარჯახიას, ხოლო საუკეთესო ბომბარდირის 17 გატანილი გოლით დაჯილდოვდა ლ. მეგენიშვილის გუნდის წევრი სერგი ბაბუნაშვილი. შეჯიბრების მსვლელობას და დაჯილდოვების ცერემონიალს ესწრებოდნენ რაიონის გამგეობის ხელმძღვანელები.

რაგან თიქია  
პროკლეპანტი სპორტული სკოლის პირველხელმძღვანელი

### ბატონ სამა ექვავას!

ქართული ყოველწლიური მემორიალი,  
სიმბოლოები წიგნები გათავსოვით,  
ქართული ჯანსაღი ნაშრომით  
დაცემული სიბრძნით.  
შენს გავითვალვარებ ჩემს წაქმრს  
ორიოცი წელიწადით რა აწინააღმდეგებს,  
დასაწყისის რიგის გილოცვათ,  
ჯანმრთელობაო იმყოფებოდი წიგნით!



## ვინც ვეფთ ამერიკული სკოლა!

1 ივლისს, დაბა ბაკურიანში, სასტუმრო "თეთრ სახლში" იხსნება ამერიკული სასწავლო-გასართობი ბანაკი "ამერიკული ბანაკი". ბანაკში ჩვენი ასოციაციის წევრები, FLEX პროგრამის კურსდამთავრებულები ჩაატარებენ ინგლისური ენის ტრენინგებს. ინგლისური ტრენინგის ორ სესიას ჩაატარებს ამერიკელი ვირჯინია პოლმსი. ასევე ბანაკის ფარგლებში ახალგაზრდებს ექნებათ საშუალება, მეტი გაიგონ შემდეგ თემებზე: მიგრაცია საქართველოს მსოფლიოს მასშტაბით, ახალგაზრდული გაცვლითი პროექტები, გაიმართება დებატები, დისკუსიები, სადაც ახალგაზრდებს საშუალება ექნებათ, განავითარონ ანალიტიკური აზროვნების უნარი, დაეუფლონ დებატების ხელოვნებას.

ახალგაზრდებს გამოცდილი ტრენინგ-ურუნალისტიკები ჩაუტარებენ ტრენინგებს "პროექტების წერა" და CV შედგენა, კომუნიკაცია და ლიდერობა. მოეწვება გასართობი ღონისძიებები, დისკოთეკა, ქართულ-ამერიკული კულტურის საღამოები, ტრანს-შოუ და ბანკეტი. ბანაკის დასრულების შემდეგ გაიცემა სერთიფიკატები.

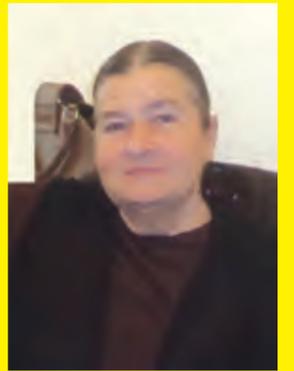
ბანაკის ხანგრძლივობაა 10 დღე (9 ღამე), იქნება სამკვიდრი კვება (შვედური მაგიდა) და 2 ვაკის შესვენება. ბანაკში შეუძლიათ 7-12 კლასის მოსწავლეებს. სასწავლო პროცესს აფინანსებს "რეგიონული განვითარების რესურსცენტრი", ხოლო ტრანსპორტირებისა და სასტუმროს ხარჯები შეადგენს 500 ლარს. ჯგუფის დაკომპლექტება დაწყებულია, ასე რომ, სურვილის შემთხვევაში იხტურეთ და დაუკავშირდით სოფო კირთაძეს (595 33 91 81).

### კალაბრე ნათია გალავანის!

დაბადების დღეს გილოცავთ, ჩვენი ძვირფასო ქალბატონო. უამრავი ადამიანის სიყვარულსა და პატივისცემას იტევს თქვენი უნომოდ კეთილი გული. გული, რომელიც სხეულთან ერთად ბოლომდე ინარჩუნებს სიმხვევებს, მშვენიერებას და დიდი ბუნებრივანობას.

ვისურვებთ, მომავალშიც არ მოგკლებოდეთ ახალგაზრდული შემართება, მხნეობა, ჯანმრთელობა. სიყვარული და პატივისცემა, მტკიცედ გვჯერა, მომავალშიც უღვივებთ.

სამტრედიის მაცნე



### ბატონ ანზორ ხარბაძეს!

გილოცავთ დაბადების დღეს, მხეგრძელობას, ბედნიერებას ვისურვებთ საყვარელ ოჯახთან ერთად.

მაცნე, მაცნისა და სამკავალელო კლუბის მმართველის  
ნათია ნაცვლიშვილი

### ბატონ სამა ლევაძეს!

დაბადების დღეს გილოცავთ, უფალმა გაგაძლიეროთ კეთილმსურველთა გასახარად.

მაცნე, მაცნისა და სამკავალელო კლუბის მმართველის  
ნათია ნაცვლიშვილი

რედაქციის მისამართი:  
სამტრედიის რაიონული მ. №6  
ტელ: 790 391839



დირექტორი ბექან გოგია  
მთავარი რედაქტორი ქეთევან ჭიჭინაძე  
გამომცემი რედაქტორი თამაზ ბაბუნაშვილი  
პასუხისმგებელი მდივანი ლევან ბაბუნაშვილი  
კომპიუტერული უზრუნველყოფა მამა პაპავა