

1934

53  
1934



# ბოლოშევიკური საქმისათვის

ფილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის 10-ე დღიური ოკრებანი  
№ 17 (24) || 7 ნოემბერი 1934 || № 17 (24)

17 ნოემბერი 1934

ახალი ფურცელი გადაშალა ოქტომბრის რევოლუციამ კაცობრიობის განვითარების ისტორიაში. მან ბრწყინვალე საფუძველი ჩაუყარა ადამიანთა ახალი თაობის შექმნას და ძველ, მომაკვდავ კაპიტალისტურ სამყაროს სასიკვდილო ლანგარი ჩასცა.

მსოფლიო გაიყო ორ მოპირდაპირე სისტემადა.

გადახედეთ ორსავე სისტემას—კაპიტალისტურსა და სოციალისტურს.

რას დაინახავთ?

კაპიტალისტურ სისტემაში—ნომადურ კრიზისს, კაპიტალიზმის სიღამბლეს, უმუშევრობას, სიღატაკეს, სოფლის მეურნეობის დაქუცმაცებასა და მოსახლეობის მშრომელი მასების პაუპერიზაციას—ერთის მხრით, ხოლო მეორე მხრით რევოლუციონური მოძრაობის გაძლიერებას, კაპიტალიზმის შინაგან და გარეგან წინააღმდეგობათა ზრდას, კოლონიალური და ნახევრად-კოლონიალური ქვეყნების ნაციონალურ განმათავისუფლებელ მოძრაობას—მეორე მხრით.

სოციალისტურ სისტემაში—სადაც დღეს კიდევ გამარჯვებულთა ერთი მემჩვიდმეტე გმირული ფურცელი იშლება—გხედავთ საწარმოო ძალთა ყოველდღიურ გიგან-

ტურ ზრდას, ბრწყინვალე ცხოვრებას, სადაც ადგილი არა აქვს უმუშევრობასა და გაჭირვებას, სადაც საბოლოოდ ისპობა უკულტურობა და ჩამორჩენილობა, სადაც თითოეული მშრომელი ჯანსაღი სულით სუნთქავს.

მარქსიზმის რევოლუციური თეორიისა და პრაქტიკის ბასრი იარაღით გამარჯვებინეს ოქტომბერს ამხ. ლენინმა და სტალინმა. მაშინ, ისე როგორც შემდეგ, ოქტომბრის ჩახრჩობას ლამობდნენ შინაგანი და გარეშე მტრები. თოთხმეტი იმპერიალისტური სახელმწიფო გვებრძოდა, მეფის ყოფ. გენერლები და კონტრევოლუცია ესხმოდა თავს ოქტომბერს. მაგრამ ოქტომბერმა მაინც გაიმარჯვა. ოქტომბრის აბოზოქრებულმა ზვირთებმა ბნელ უფსკრულში გადაუშვა ყველა ჯურის კონტრევოლუციონური მოიერიშეები, დაუმკვიდრა მათ „საუკუნო სასუფეველი“.

და ოქტომბერმა დაბადა ახალი ქვეყანა, ახალი ურთიერთობა, ახალი ყოფა-ცხოვრება. წინანდელი ბრმა და შეუცნობელი საზოგადოების კანონი შეცნობილმა და გეგმიანმა საწყისმა შეცვალა. დამკვიდრდა პროლეტარიატის დიქტატურა, როგორც მოძრაობის ახალი კანონი. ქვეყანა დაიძრა

ბაზუგარჯოს მაცნობარების და ტანისის, ხელოვნებისა და ლიტერატურის მუშაკებს, რომლებიც მუშათა კლასთან ხელისუფლებული მიღიან წინ სოციალიზმის მუშაბლოგის დიად გზაზე

35555. მრწველობამ სწრაფად იწყო განვითარება, ქალაქისა და სოფლის წინანდელი ანტაგონისტური დამოკიდებულება მათ შორის მტკიცე კავშირის გაძლიერებამ შეცვალა. ქალაქი გახდა სოფლის ნამდვილი ხელმძღვანელი. სოფელი გაჰყვა სოციალისტურ ქალაქს, და მთელი საბჭოთა კავშირის რუკა შეიცვალა. „როგორ აშენდა ჩვენი დიდი ქვეყანა! გაინედეთ აღმოსავლეთისაკენ, სამხრეთისაკენ, ჩრდილოეთისაკენ. ამოაქვთ ქვეანახშირი, აღნობენ სპილენძს, ამაზადებენ მძლავრ მანქანებს. ელევატორები და ბელეები საბჭოთა მეურნეობისა და კოლმეურნეობების პურით ივსება. ჩვენს ქვეყანას თავს დასტრიალებენ წითელი საშაერო ფლოტის მრისხანე ესკადრილები, თვალუწვდენელი ქვეყნის საზღვრებს შემოვლელული აქვს თავდაცვის საუკეთესო ტექნიკისა და საუკეთესო ადამიანების, ჩვენი სამშობლოს გმირული შვილების, ბოლშევიკური ფოლადისებური რაკალი“ (პრავდა). მილიონობით მოდიან სოც. შეჯობებისა და დამკვირვლობის არმიები; ახალი ენთუზიასტები, მუშები და კოლმეურნეები, ინჟინრები და ავრონომები, ეკონომისტები და საბჭოთა მეცნიერები ერთიან

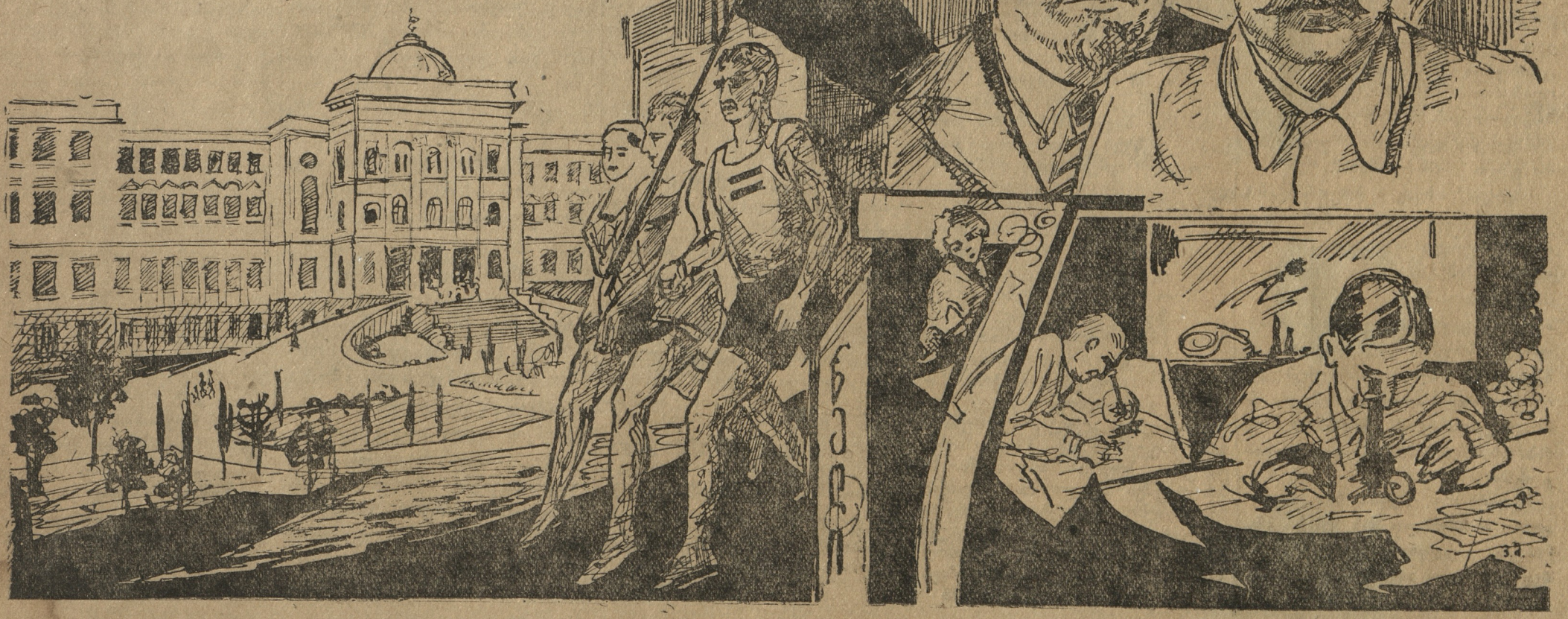
დებიან ერთ მძლავრ დამკვირვებელ კოლექტივში.

საერთო ძალით იბრძვიან სოციალიზმის გამარჯვებისათვის საბჭოთა კავშირის მოძმე ერები: ქართველი და რუსი, სომეხი და თათარი, უკრაინელი და ბელორუსი, მოლდაველი და ჩუვაში, უზბეკი და ტაჯიკი. ფორმით ნაციონალური და შინაარსით ინტერნაციონალური კულტურის უძლეველ დროით მიღიან ისინი კომუნისმისაკენ.

საბჭოთა კავშირი გადაიქცა მოწინავე ქვეყნად მთელ მსოფლიოში. ჩვენ გეშმარიატად დავეუფლეთ მოწინავე კულტურას, მეცნიერებისა და ტექნიკის უკანასკნელ მიღწევებს, ჩვენი ქვეყანა საბოლოოდ განმტკიცდა სოციალიზმის გზაზე. ძირითადად მოგსპეთ კულაკობა როგორც კლასი მთლიანი კოლექტივიზაციის საფუძველზე. ჩვენი ქვეყანა წარმატებით ასორციელებს უკლასო სოციალისტურ საზოგადოებას, იბრძვის ქალაქისა და სოფლის, ფიზიკური და გონებრივი შრომის წინააღმდეგობის საბოლოო აღმთვრისათვის და ყველა ამ საქმის ხელმძღვანელი არის მსოფლიო მუშათა კლასის გენიალური ბელადი ამხ. სტალინი.

ოქტომბრის რევოლუციის მე-17 წლის თავზე უდიდესი ციხე-სიმაგრედ დგას წითელი სოციალისტების დიდი სამშენებლო ტფილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტიც, ეს უზარმაზარი კომბინატი, რომელშიც თავს იყრის 5.000 სტუდენტი და 300-დე მეც. მუშაკი. ეს ის ადამიანებია, რომლებმაც საკუთარი ხელით უნდა უწელობდნენ სოციალიზმის მშენებლობას ყველა უბანზე. ჩვენი ქვეყანა ამ ადამიანებისაგან მოითხოვს ენერგიულ ბრძოლას სწავლის დაუფლებითვის, კულტურის და ტექნიკის ახალი მწვერვალების დაპყრობას, მარქსიზმ-ლენინის რევოლუციონური თეორიითა და პრაქტიკით შეიარაღებას, ოქტომბრის დიდი მონაპოვარის დაცვას და მსოფლიო კომუნისმის გამარჯვებისათვის თავდადებულად ბრძოლას.

ასეთია ოქტომბრის მეჩვიდმეტე წლის დავალება. გაუმარჯოს მსოფლიო ოქტომბერს. გაუმარჯოს ოქტომბრის ორგანიზატორს კომუნისტურ პარტიას. გაუმარჯოს მსოფლიო რევოლუციის ბელადს ამხ. სტალინს.





იდეურად და მხაზვრულად სრულყოფილ

ლიბერალური ფურცლის

პ. ზანტუჩიშვილი

გრიგაძე 12 კომპაზიტიკის

ოქტომბერი და ლიბერალური

ოქტომბრის რევოლუციის ძლე- ვამოსილი ძალა შეეხია არა მარტო პოლიტიკასა და ეკონომიკას, არა- მედ კულტურის, ლიტერატურისა და ხელოვნების სფეროებსაც. რევო- ლუციამ გარკვეული მიმართულება მისცა იდეოლოგიური წყების მოვ- ლანათა განვითარებას. ამ ხნის განვლობაში მხატვრულ ლიტე- რატურაში მოხდა ისეთი გარდა- ტეხა, რომლის მსგავსიც იშვიათად თუ შეიძლება ვნახოთ რომელსამე სხვა ისტორიულ პერიოდში დროის ასეთივე მანძილზე.

ბურჟუაზიულ ქვეყნებში მხატვ- რული ლიტერატურა გამოუვალი კრიზისის ჩიხშია მოქცეული. ბუ- რჟუაზიული ლიტერატურა მის- ტიკის, ზოოლოგიური ნაციონა- ლიზმისა და შოვინიზმის, პორნო- გრაფიის და რელიგიურობის ჭაობ- შია შეკურებული. ფაშიზმის „მეს- ვეურები“ მხატვრულ ლიტერატუ- რის მიმართ აახლებენ საშუალო საუკუნეების ინკვიზიციის ბარბა- როსულ პოლიტიკას. ისინი წვავენ და ანადგურებენ კაცობრიობის კულტურული მონაპოვარის თვალ- საჩინო ნიმუშებს.

წინააღმდეგ ამისა ჩვენი პარტია და ხელისუფლება საბჭოთა ქვეყ- ნაში განსაკუთრებულ მზრუნველ- ბას იქონს ლიტერატურის და ხე- ლოვნების ფრონტისადმი. ამ მდგო- მარეობის თვალსაჩინო დემონს- ტრაცია მოხდა ეხლახან დასრუ- ლებულ მწერალთა პირველ საკავ- შირო ყრილობაზე.

საბჭოთა ლიტერატურა არ წარ- მოადგენს ვიწრო, კასტურ საქმეს. იგი ფართო მასობრივი მოძრაო- ბაა, რომლის განვითარებაში აქ- ტიურ მონაწილეობას ეძლეოდა მუშები კოლმეურნეები, წითელ- არმიელები და სხვ.

საბჭოთა ლიტერატურა არ არის მოწყვეტილი იმ უდიდეს მონაპო- ვართაგან, რომლებიც შექმნა კა- ციობრიობამ თავისი ისტორიის მანძილზე. ჩვენ არ უფარვით კულტურულ მემკვიდრეობას. მარკ- სმა, ენგელსმა, ლენინმა და სტა- ლინმა გვაწავლა, თუ როგორ უნდა მივუდგეთ წარსული ეპოქე- ბისა და კლასების მწერალთა შე- მოქმედებისათვის. წარსულის მემკვიდრეობას საბჭოთა ლიტერა- ტურა კრიტიკულად გამოიყენებს იმისათვის, რომ იგი ავიდეს გან- ვითარების ისეთ საფეხურზე, რო- მელზედაც ვერ არ ასულა არც ერთი დროისა და ქვეყნის ლიტე- რატურა.

იანუა ბურჟუაზიკე.

ახალგაზრდობას

თავისუფლების დიდ ნაამაგარს მტკიცედ ვგუშავებთ, ვვამბორებით, თუმც არ გვიდღვრია ბარკადებზე თავგანწირულად სისხლის ტბორებით. და არც გვინახავს ციხე-ციხიბორი, არც მათრახების მწვავე იარა, აკვანს გვირწებდენ მაშინ დედეები, როს ოქტომბერმა გადაიარა. ჩვენ არ გვსძლებია შიში, შიშობა და არც უფერულ დღეთა ხინაზე, და არც ჯალათებს ამბოხებულნი—აუყვანივართ გილოტინაზე. ხელზეშ შებორკილს ფრთებს არ გვიკვეცდა სასპარეზოდ შავი კედლები, „დღეს კი ურცხვი ფართობები“ ვართ უკეთესი ხეაღის მტედელები. როგორც წინაპრებს, გვწავს, რომ ჩვენც შეგვცვლიხს ჩვენზე სპეტაკი ნორჩი თაობა, მათ საგანძურად დაპრჩებათ ჩვენგან ნაადრევი გამბედაობა. როცა ისინი ხელს შეახებენ ამ ისტორიის სისხლიან ფურცლებს, ჩვენი ხმა მკვეთრი და გუშინდელი მძლავრ გრიგალივით მოხვდება გულზე. ახალძალბებო!

ამ ფურცლებიდან თქვენ წინაპართა მკვეთრი ხმა ისმის, —გვიშენებია საკუთარ მკერდით დედეები ჭაბუკ სცილიონზმის.

მეტი მზრუნველობა ახალგაზრდა მწერლებს

მწერალთა საკავშირო ყრილობამ თავის მუშაობის დიდი ნაწილი ახალგაზრდა სალიტერატურო ძა- ლების აღზრდის საკითხს დაუთმო. ყრილობამ აღნიშნა რა ახალგაზრდა ავტორებთან მუშაობის არადამა- კმაყოფილებელი მდგომარეობა, ხაზი გაუსვა იმ გარემოებას, რომ ჯერ კიდევ სუსტია მწერალთა კავ- შიროსა და ცალკე რედაქციების მიერ ხელმძღვანელობის გაწევა ახალგაზრდა ძალებისათვის. ამავე დროს ყრილობამ აღიარა, რომ თვითონ დამწყები მწერლები ნა- კლებად მუშაობენ თავიანთ თავ- ზე და ეს სრული სამართლიანი შენიშვნა იყო. მართლაც და ჩვე- ნი ახალგაზრდა მწერლები, ნა- კლებად მუშაობენ თავიანთ თავ- ზე, ჩამორჩენილი არიან კულტუ- რულად, ამიტომ სრულიად ბუნე- ბრივია, რომ მათი პროდუქცია და- რიბია, ხოლო პრენტეზები კი დი- დია. მწერალი, რომელიც სინტაქ- სის უბრალო საიდუმლოებას არ მორგევა, რომელიც მხოლოდ იწ- ყებს წერას, რომელსაც მხოლოდ წერის ელემენტარული ტექნიკა გა- აჩნია, მეტს ხედავს თავის ნაწარ- მოებში ვიდრე ფაქტიურად თვით ის მასალა არის და მოითხოვს მის აუცილებლად დაბეჭდვას. ეს გარე- მოება ნათლად ამტკიცებს, რომ ის ნაკლებ კრიტიკულად ეკიდება საკუ- თარ ნაწერებს, არ შესწევს ძალა შეაფასოს თავისი ნაწერები და, მოთხრობა იქნება ეს თუ ლექსი, შედევრად მიაჩნია.

ახალგაზრდებთან მუშაობის დღე- მდის არსებული პრაქტიკა—ერთი საკონსულტაციო კაბინეტის შექმნა მწერალთა კავშირთან—სრულებით ვერა და მაკმაყოფილებელი. დახ- მაობა უმეტეს შემთხვევაში ფორ- მალურ ხასიათს ატარებდა. ზოგნი კი სრულებით უგულვებლყოფენ ახალგაზრდა ავტორების დახმარე- ბის მნიშვნელობას და ხმაშაღლა აცხადებდენ, რომ არც ერთი დი- დი მწერალი საკონსულტაციო კა- ბინეტს არ შეუქმნია! ეს შეხედუ- ლება ძირშივე მკლარია. მართა-

ლია საკონსულტაციო კაბინეტები ვერ შექმნის მწერლებს, მაგრამ აუცილებლად ხელს შეუწყობს მათ შექმნას, დაეხმარება მათ და მის- ცემს მუშაობის გზებს. საქართველოს მწერალთა სამდი- ენოს დადგენილება არსებული ერთი საკონსულტაციო კაბინეტის ნაც- ვლად, რედაქციებთან საკონსულ- ტაციო კაბინეტების შექმნის შე- სახებ სრულიად მართებულია. თვით რედაქცია აუცილებლად მეტს იზრუნებს იმაზე, რომ სათანადოდ შეაჩიროს და გამოამყვანოს ახალ- გაზრდა ავტორები.

ჩვენი რედაქცია დღეს აქვეყნებს ჩვენი ლიტერატურულ გვერდში საკუთარი ძალებისაგან შემდგარ ახალგაზრდა ავტორების მასალას. ეს ავტორები საქმით ხანია მუშა- ობენ ლიტერატურის ფრონტზე. ჩვენი რედაქცია ყოველთვის დაუ- თმობს ახალგაზრდა ძალებს აღ- გილს და ყოველმხრივ დაეხმარება მათ მუშაობაში. ჩვენ შეგვქმნით ყო- ველგვარ პირობებს იმისათვის, რომ მათ გამოამყვანონ თავიანთი მხატ- ვრული შესაძლებლობანი და ამავე დროს ყოველთვის მეტს მოვითხოვთ მათგანაც. იმისთვის რომ გახდეს მაღალი ხარისხის მწერალი, იყო „ადამიანის სულის მშენებელი ინ- ვენერი“, საჭიროა ზუსტად იცნო- ბდე საშენ მასალას, დაწვრილებით გაეცნო ობიექტს, რომლითაც უნ- და ააგო შენობა მხატვრული შემო- ქმედების.

სამგომ ბილია



ხელი მიშვით, დამიმძიმდა თქვენი თრევით ფეხი ძლიერ.

მოიცადე, ჩვენც გვავაჟვე რუსტატობა კარგა ძია.

ოქტომბრის დღეების ჩატარების გეგმა სახ. უნივერსიტეტში

თანხმად ოქტომბრის დღეებსაწ. ჩამტარებელ კომისიის გეგმისა: 1) 6 XI საღამოს სრულ 8 საათზე სახუნტის კლუბში შესდგება მეცმუშაების, აღ- მინტესპერსონალის და სტუდენტთა აქტივის საზეიმო სხდომა. მოხსენებას ოქტომბრის რევ. 17 წლ. თავის აღსანიშნავათ გააკეთებს ამხ. ზ. ჩხსპაძე. სხოომის შემდეგ საკონცერტო განყოფილება. 2) 7 XI ა.კ. ფედერაციის ახალ მოედანზე დანიშნულია ე. წ. ა. ჯარების აღლუმი, ტფილისის მშრომელთა დემონსტრაცია და ფიზკულტურელთა აღლუმი. ამ დღეს, დილის სრულ 7 საათზე სავალდებულოა გამოცხადება სახუნტის ეზოში პროფ. პედაგ. და ადმ.—ტენიკურ პერსონალი და სტუდენტობის სრულ შემადგენლობისა. ფიზკულტურელთა ნაწილები მოეწყობიან ცალკე. 3) 8 XI სახუნტის ფიზკულტურის ბიურო აწყობს, ფიზკულტურის საზამთრო სეზონის საზეიმო გახსნას. პროგრამაში: დღის 12 საათზე სახუნტის ფეხბურთელთა მოედანზე (სტუ- დენტთა ქალაქში, კორპუსების უკან) ფეხბურთულთა გუნდების ამხანაგური შეხვედრა; სა- ღამოს 7 საათიდან სახუნტის სასპორტო დარბაზში ფიზკულტურულ აქტივის აღლუმი ვარ- ჯიშობანი და გუნდების შეხვედრა.

კომისია

