

# ახალი



ახალი

86 წელი  
თქვენთან  
ერთად!

აღწერა

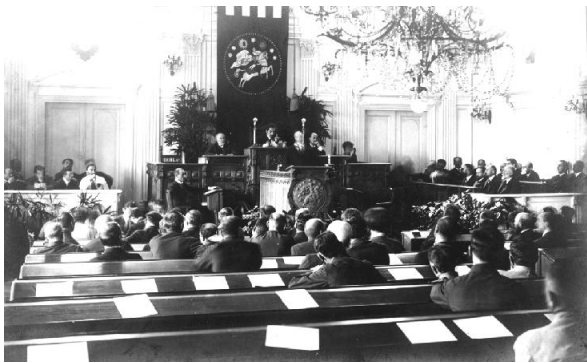
AxaliGantiadi@gmail.com

2018 წელი

30 აპრილი

№ 4

№ 8133



## პირველი კასპელი კანონმდებლები

მიმდინარე წლის 26 მაისს სრულდება საქართველოს დამოუკიდებლობის გამოცხადებიდან 100 წლისთავი. დემოკრატიული რესპუბლიკის არსებობის ხანმოკლე პერიოდის განმავლობაში ქვეყნის ხელმძღვანელობამ შეძლო მთელი რიგი მნიშვნელოვანი ღონისძიებების გატარება; დაადგინა რესპუბლიკის სახელმწიფო საზღვრები, ქართული ენა გამოაცხადა სახელმწიფო ენად, განახორციელა სასამართლო რეფორმა, ჩამოაყალიბა ეროვნული გვარდია და რეგულარული არმია, ჩამოაყალიბა ადგილობრივი მართვის ორგანოები, პროფესიული კავშირები, მიიღო რესპუბლიკის კონსტიტუცია. საქართველოს დემოკრატიული რესპუბლიკის პოლიტიკური სისტემისა და დემოკრატიზაციის პროცესზე საუბრისას, პირველ რიგში, აღსანიშნავია საყოველთაო დემოკრატიული არჩევნები.

1919 წლის 14, 15, 16 თებერვალს გამართული არჩევნები, გარკვეული ხარვეზების მიუხედავად, იმდროინდელ მსოფლიოში ერთ-ერთ ყველაზე დემოკრატიულად შეიძლება ჩაითვალოს. 1917 წლის ნოემბერში მოწვეული საქართველოს ეროვნული ყრილობის მიერ არაპირდაპირი წესით არჩეულმა ეროვნულმა საბჭომ 1918 წლის 26 მაისს საქართველოს დამოუკიდებლობა გამოაცხადა. 1917 წლის

ბოლოს განდა იდეა დამფუძნებელი კრების მოწვევის შესახებ. თუმცა, პოლიტიკური მოუზადებლობისა და კრიზისის გამო, გადაიღო სამომავლოდ. დამოუკიდებლობის გამოცხადების შემდეგ, 1918 წლის ზაფხულში ეროვნულმა საბჭომ დამფუძნებელი კრების არჩევის წესსა და საარჩევნო დებულებაზე დაიწყო მუშაობა. კანონმდებლობის მომზადება რამდენიმე თვეს გაგრძელდა, მასში ეროვნულ საბჭოში წარმოდგენილი ყველა პოლიტიკური სუბიექტი იყო ჩართული.

1918 წლის 22 ნოემბერს საქართველოს ეროვნულმა საბჭომ (1918 წლის 8 ოქტომბრიდან პარლამენტად იწოდებოდა) დაამტკიცა კანონი – „დებულება დამფუძნებელი კრების არჩევნებისა“, რომელიც 10 თავისა და 119 მუხლისგან შედგებოდა. საქართველოს პარლამენტი და მის მიერ შედგენილი დამფუძნებელი კრების ცენტრალური საპარლამენტო საარჩევნო კომისია არჩევნების გამართვას 1919 წლის გვიან ზაფხულზე ვარაუდობდა. შინაგან საქმეთა მინისტრი ნოე რამიშვილი 1918 წლის 29 დეკემბერს კომისიის წინაშე ინიციატივით წარდგა, რომელიც არჩევნების 1919 წლის თებერვალში გამართვას უკავშირდებოდა. თარიღი საგარეო ფაქტორების გათვალისწინებით შეირჩა. 1919 წლის იანვარში პარიზში იხსნებოდა სამშვიდობო კონფერენცია, რომლის მუშაობაში საქართველოს დელეგაციას აუცილებლად უნდა მიეღო მონაწილეობა. განსაკუთრებით მნიშვნელოვანი იყო



## საუკუნეებამ- ოვლილო, დიდგვაროვან- თა მამულში

გვ4.

**კასპი ახალი  
პროფესიული  
სასწავლებელი  
აშენდება გვ2.**

**თანამედროვე  
ტექნოლოგიების  
გამოყენება  
გვ4.**



**როგორ ვებრძვით  
აზიურ ფაროსანას  
გვ2.**

**გამწვანების  
აქცია  
გვ2.**

## სადგურ მშენის დასასრულებით გზის მოპირკეთება მიმდინარეობს გვ2.



**ქალთა  
ფოლკლორული  
ანსამბლი  
„ნანინა“  
კასპი  
გვ2.**



**ივანე  
ჯაფარიძის  
142 წლისთავი  
გვ3.** თუ თავდას  
ძნელად  
იჭერენ  
გვ8.

## ძმები ხელაძვრიშვილები გვ5.

**„თუ ვინმე  
ვიყვანს,  
თუ ვინმეს  
იყვანის...“  
გვ8.**



**ქართული ენის  
დღე ფერმის  
საჯარო  
სკოლაში  
გვ9.**



**„დაყოფილი  
სამშობლოთ ზემო!..“  
გვ6.**

**თანადგობა  
გვ6.**



**სსონის  
ტურნირები  
კასპსა  
და  
თაში  
გვ7.**

**კარგობებზე – საქმიან  
ვითარებაში  
გვ7.**

**ბოლნისური  
ბონუსმონაბარი  
გვ7.**

## ქალთა ნაბუფარების გამოფენა



\*დასასრული გვ-3.



**როგორ ვებრძოლოთ აზიურ ფაროსანას**



კასპის მუნიციპალიტეტის მერიაში აზიურ ფაროსანასთან ბრძოლის შესახებ შეხვედრა-ტრენინგი გაიმართა. სურსათის ეროვნული სააგენტოს მცენარეთა დაცვის დეპარტამენტის უფროსმა ნიკა მესხმა შეხვედრის მონაწილეებს აზიური ფაროსან-

სპეცპროექტის მედია-ჯგუფის წარმომადგენელმა გიგი არაბიძემ და ფსიქოლოგ - ტრენერმა მაია რაზმაძემ, ტრენინგის მონაწილეებს მოსახლეობისათვის სწორი ინფორმაციის მიწოდებასა და ცნობიერების ამაღლების აუცილებლობაზე ისაუბრეს.

ტრენინგ-შეხვედრაზე დაისვა კითხვები, რომელთაც კომპეტენტური პასუხები გაეცა.

<https://www.facebook.com/STOPBMSB>

ეს არის აზიურ ფაროსანასთან ბრძოლის საკოორდინაციო შტაბის ოფიციალური გვერდი. აქ განთავსდება ყველა ინფორმაცია - ტექსტობრივი და ვიზუალური, რომელიც შეეხება საქართველოში ფაროსანას წინააღმდეგ ბრძოლის კამპანიას.

საქართველოს საგანმანათლებლო და სამეცნიერო ინფრასტრუქტურის განვითარების სააგენტომ ქალაქ კასპის პროფესიული სასწავლებლის მშენებლობის სამუშაოების ტენდერი გამოაცხადა.

**კასპი ახალი პროფესიული სასწავლებელი აშენდება**



გამარჯვებულ კომპანიის შერჩევის შემდეგ დაიწყო სამშენებლო სამუშაოები.

პროფესიული სასწავლებელი ხელს შეუწყობს ახალგაზრდების პროფესიულ მომზადებას და შემდგომში მათ დასაქმებას.

**სადგურ მეზინის დასახლებაში გზის მოპირკეთება მიმდინარეობს**



კასპის მუნიციპალიტეტის სადგურ მეზინის დასახლებაში ცენტრალური გზის ბეტონით შესწორება - მოპირკეთების სამუშაოები მიმდინარეობს. 2 200 მ<sup>2</sup> -ზე არსებული, დაზიანებული ბეტონის გზის დასუფთავება - გარეცხვის შემდეგ

გზის სავალ ნაწილზე, ბეტონის დასხმის სამუშაოები დაიწყო, რომელსაც ელექტრონულ ტენდერში გამარჯვებული შპს "ახალი ჭიათურა" ასრულებს.

სამუშაოების ღირებულება 49 389 ლარია და პროექტში ადგილობრივი მოსახლეობა დასაქმდა.

ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულების შესრულების ინსპექტირებას კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის მიერ შექმნილი ინსპექტირების ჯგუფი ახორციელებს.

**გამწვანების აქცია**

კასპის მუნიციპალიტეტში გამწვანების მორიგი აქცია ჩატარდა. საქართველოს ბუნების მკვლევართა კავშირმა "ორქისმა" მუნიციპალიტეტს ნაძვის, ფიჭვის და ცაცხვის ნერგები ჩამოუტანა.

მუნიციპალიტეტმა ნარგავები ქალაქის ორ სკვერს, დოესის, მეტეხის, ქვემო გომის და კასპის №1 საბავშვო ბაღებს, ასევე სოფელ თვალადის ახლადაშენებულ საჯარო სკოლას გადასცა.

კასპის მუნიციპალიტეტისა და საქართველოს ბუნების მკვლევართა კავშირ "ორქისი"-ს თანამშრომლობის განმავ-

ლობაში გამწვანების 4 აქცია ჩატარდა, აღნიშნულისათვის კასპის მუნიციპალიტეტის მერია მადლობას უხდის კავშირს.



**ქალთა ფოლკლორული ანსამბლი „ნანინა“ კასპი**



21 აპრილს კასპის კულტურის ცენტრში საქართველოს ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრის ორგანიზებითა და საქართველოს კულტურისა და სპორტის სამინისტროს მხარდაჭერით, Check-in Georgia - ს ფარგლებში ფესტივალი „ბაღია ჩვენი ქვეყანა“ ქალთა ფოლკლორულ ანსამბლ „ნანინას“ კონცერტი გაიმართა. ღონისძიება გაიხსნა საქართველოს ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრის კასპის სალოტბარო სკოლის მოსწავლეების მიერ შესრულებული საგა-

ლობლებით. კონცერტი გაგრძელდა „ნანინას“ რეპერტუარით, სადაც შესული იყო საქართველოს სხვადასხვა კუთხის ფოლკლორული სიმღერა. ანსამბლის მონაწილეები უკრავდნენ, მღეროდნენ და ცეკვავდნენ. ანსამბლი „ნანინა“ აქტიურად მონაწილეობს ადგილობრივ და საერთაშორისო ფესტივალებში, საქველმოქმედო ღონისძიებებში, ფოლკლორულ საღამოებსა და კონცერტებში.

**დალი კორკომაშვილი, კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის ადმინისტრაციული სამსახურის პირველადი სტრუქტურული ერთეულის პირველი კატეგორიის უფროსი სპეციალისტი.**

**ივანე ჯავახიშვილის 142 წლისთავი**



აკადემიკოს ივანე ჯავახიშვილის დაბადების 142 წლისთავი მშობლიურ სოფელ ხოვლეში, მის სახლ-მუზეუმში ღონისძიებით - „ივანე ჯავახიშვილი შვილების თვალით“ აღინიშნა.

აკადემიკოს ივანე ჯავახიშვილის დაბადების 142 წლისთავი მშობლიურ სოფელ ხოვლეში, მის სახლ-მუზეუმში ღონისძიებით - „ივანე ჯავახიშვილი შვილების თვალით“ აღინიშნა.

ღონისძიებების ორგანიზატორები სოფლის საჯარო სკოლის მოსწავლეები იყვნენ, რომელთა მიზანმიმართულ საზოგადოებისათვის მეცნიერის ცხოვრებისა და მოღვაწეობის უფრო ახლოს გაცნობა იყო. მათ კიდევ ერთხელ გაიხსენეს უდიდესი მოღვაწის დამსახურება ქართველი ერის წინაშე.

სიტყვებზე. „ივანე ჯავახიშვილი ბრძანდება ერთადერთი დამპყრობელი, სულისჩამდგმელი და ერთადერთი რაინდი ჩვენი უნივერსიტეტისა, აქ მას ვერავინ შეემეტოქება და შეეზიარება“ - აღნიშნავდა ქართული უნივერსიტეტის პირველი რექტორი პეტრე მელიქიშვილი. უნივერსიტეტის გახსნის წინა დღეებში, 1918 წლის 23 იანვარს ცნობილი ისტორიკოსი მოსე ჯანაშვილი წერდა: „ივ. ჯავახიშვილმა იკისრა ყველაზე დიდი ტვირთი - გუთნისდებობა თვით ქართული მძიმე ღრმადმხენელი გუთნისა...“

ჯავახიშვილის მხნობამ ყოველივე დაბრკოლება დასძლია და ახალი ლამაზი აგვიწოთ. ქართული გიმნაზიის შენობა მან გვიქცია ეროვნული დიდების ტაძრად, მისი პირველი უნივერსიტეტის საგანგაღ.

დასასრული

ვენელოვანი კი საყვოველთაო არჩევნების შედეგად არჩეული ხე-ლისუფლების წარმომადგენელთა გამგზავრება იყო. საქართველოს პარლამენტმა და მის მიერ შექმნილმა დამფუძნებელი კრების ცენტრალურმა საპარლამენტო საარჩევნო კომისიამ შინაგან საქმეთა მინისტრის წინადადება გაიზიარა. 1919 წლის 10 იანვრის პარლამენტის სხდომაზე მიიღეს კანონი - „დამფუძნებელი კრების არჩევნების დანიშნისა“, რომელშიც წერია - „საქართველოს დამფუძნებელი კრების არჩევნების პირველ დღედ დანიშნულ იქნეს მდგომარე წლის თებერვლის 14 (ახალი სტილით). დამფუძნებელი კრების ცენტრალური საარჩევნო კომისია შეივსო წევრებით და შეუდგა აქტიურ მუშაობას.

1919 წლის იანვრის განმავლობაში მიმდინარეობდა ამომრჩეველთა სიების დაზუსტება. ამ მიზნით საარჩევნო კომისია აქტიურ მიმღწერას ახორციელებდა ერობებთან და შინაგან საქმეთა სამინისტროსთან. 22 იანვრიდან 26 იანვრამდე საარჩევნო კომისიამ განიხილა არჩევნებში მონაწილე პოლიტიკურ პარტიათა საკანდიდატო სიები და დაამტკიცა 15 საარჩევნო სუბიექტი.

საარჩევნო სუბიექტებს სიებში სხვადასხვა რაოდენობის კანდიდატები ჰყავდათ წარმოდგენილი. მათ შორის ყველაზე მეტი - 130 კანდიდატი წარმოდგენილი ჰყავდა საქართველოს სოციალ-დემოკრატიულ მუშათა პარტიას, ხოლო ყველაზე მცირე, ერთი კანდიდატით არჩევნებზე წარდგენილი იყო შოთა რუსთაველის ჯგუფი-პარტია. საარჩევნო კომისიის მიერ დამტკიცებულ 15 საკანდიდატო სიაში, საერთო ჯამში წარმოდგენილი იყო 600 კანდიდატი, მათგან 26 ქალი.

1919 წლის 14, 15 და 16 თებერვალს საქართველოს დემოკრატიული რესპუბლიკის ტერიტორიის უმეტეს ნაწილში გაიმართა დამფუძნებელი კრების არჩევნები, თუმცა, რესპუბლიკის გარკვეულ ნაწილებში ბუნებრივი პირობებისა და სამხედრო-პოლიტიკური ვითარების გამო არჩევნები გადაიდო. შემდგომში 2 დამატებითი არჩევნები გაიმართა.

1919 წლის 9 მარტის სხდომაზე, საქართველოს საპარლამენტო დამფუძნებელი კრების ცენ-

ტრალურმა საარჩევნო კომისიამ შეაჯამა არჩევნების შედეგები და დაადგინა იმ პირთა სია, რომლებიც არჩეულნი იქნენ საკანონმდებლო ორგანოში. დამფუძნებელი კრების არჩევნების შედეგად 130 მანდატი პოლიტიკურ სუბიექტებს შორის შემდეგნაირად გადანაწილდა: №1. საქართველოს სოციალ-დემოკრატიული მუშათა პარტია - 109 მანდატი; №2. საქართველოს ეროვნულ-დემოკრატიული პარტია - 8 მანდატი; №3. საქართველოს სოციალისტ-რევოლუციონერთა პარტია - 5 მანდატი; №5. საქართველოს სოციალისტ-ფედერალისტთა პარტია - 8 მანდატი.

დამფუძნებელი კრების წევრთა ბიოგრაფიების კვლევისას აღმოჩნდა ძალიან საინტერესო და რაც მთავარია, კასპის საზოგადოებისათვის მნიშვნელოვანი ინფორმაცია, რომელიც დღემდე ცნობილი არ იყო - დამფუძნებელი კრების 3 წევრი, აქედან ორი მათგანი, რომელმაც ხელი მოაწერა საქართველოს დამოუკიდებლობის აქტს, კასპში დაბადებულები არიან.

გაგაცნობთ ამ ადამიანებს: საქართველოს სოციალ-დემოკრატიული მუშათა პარტიის (საარჩევნო სუბიექტი №1) საკანდიდატო სიაში 48-ე ნომრად წარმოდგენილი იყო ლევან იასონის ძე ნათაძე, 85-ე ნომრად - ნიკოლოზ ალდგომელას ძე კაციაშვილი, ხოლო საქართველოს სოციალისტ-რევოლუციონერთა პარტიის (საარჩევნო სუბიექტი №3) საკანდიდატო სიაში მე-5 ნომრად წარმოდგენილი იყო გრიგოლ იასონის ძე ნათაძე.

გაზეთის დღევანდელ ნომერში წარმოგიდგინებ ნიკოლოზ კაციაშვილის ბიოგრაფიას.

ნიკოლოზ (კოლა) ალდგომელას (ადამის) ძე კაციაშვილი დაიბადა 1875 წელს ტფილისის გუბერნიის გორის მაზრის სოფელ ქვემო გომში, მდიდარი გლეხის ოჯახში; ეროვნებით ქართველი. სწავლობდა ტფილისის სათავადაზნაურო ქართულ გიმნაზიაში, სადაც 4 კლასი დაასრულა; ავადმყოფობის გამო კერ შეძლო სწავლის გაგრძელება. მოწაფეობისას დაინტერესდა პოლიტიკური ლიტერატურით და ჩაება სოციალ-დემოკრატიული წრეების მუშაობაში. 1899 წლიდან

იყო რუსეთის სოციალ-დემოკრატიული მუშათა პარტიის წევრი. 1905 წლიდან მუშაობდა რუსეთის სოციალ-დემოკრატიული მუშათა პარტიის „მენშევიკების ფრაქციაში“; ცხოვრობდა მშობლიურ სოფელში და ეწეოდა მეურნეობას; აქტიურად მონაწილეობდა 1905 წლის რევოლუციურ მოძრაობაში გორის მაზრაში. რამდენჯერმე დააპატიმრეს პოლიტიკური საბაბით. 1907 წელს იყო რუსეთის სოციალ-დემოკრატიული მუშათა პარტიის ლონდონის ყრილობის დელეგატი. 1907 წელს ნიკოლოზ კაციაშვილი აირჩიეს მეორე სახ-



ელმწიფო სათათბიროს დეპუტატად ტფილისის გუბერნიიდან; მუშაობდა სოციალ-დემოკრატიულ ფრაქციაში. 1907 წლის 3 ივნისს მეორე სახელმწიფო სათათბირო დაშალეს და სოციალ-დემოკრატიული ფრაქციის დეპუტატები პასუხისგებაში მისცეს სისხლის სამართლის დებულების მე-100 და 102-ე მუხლებით, ტერორისტული აქტის მოწყობის მკდელობის ბრალდებით. ნიკოლოზ კაციაშვილი იჯდა პეტერბურგის ციხეში, სადაც ჯანმრთელობა ძალიან შეერყა. საპატიმროდან გათავისუფლების შემდეგ დაბრუნდა და ცხოვრობდა საკუთარ სოფელში, ქვემო გომში პოლიციის საიდუმლო მეთვალყურეობის ქვეშ.

შინაგან საქმეთა სამინისტროს არქივში (ყოფილი პარტიული ორგანოების არქივი) დაცულია გიორგი ნატროშვილის მოგონება რევოლუციონერ კოლა კაციაშვილზე. აი, რას ივინებს ის:

“სოფელ ქვემო გომში, ღარიბი გლეხის ოჯახში, აღიზარდა კოლა ალდგომელას ძე კაციაშვილი, რომელმაც თავისი ახალგაზრდობა სიკვდილის უკანასკნელ წუთებამდინ შესწირა პროლეტარულ რევოლუციას. ამ კოლა მშობლებმა გამოზარდეს დიდი

წერილი №1

პირველი კასპელი კანონმდებლები



წვალებით. ამ. კოლა სასწავლებლის დამთავრებისთანავე ჩაება 1904 წლიდან რუსეთის სოციალ-დემოკრატიულ მუშათა პარტიაში. კოლასთან მოდიოდნენ გორის მაზრის სხვადასხვა სოფლის მუშები და აქტიური გლეხები, რომლებსაც კოლა რაზმავდა და ამზადებდა მათ ორგანიზაციულად. 1905 წელს კოლამ ჩამოაყალიბა მუშათა ორგანიზაციები, რომლებიც აწყობდნენ თავადებზე, კნიაზებსა და პოლიციელებზე თავდასხმებს. 1907 წელს ამ.

კოლა სოფლის პარტიულმა ორგანიზაციამ აირჩია მეორე სახელმწიფო სათათბიროს წევრად. კოლასთან ერთად იყო სხვადასხვა ქალაქებიდან და სოფლებიდან არჩეული 53 წევრი. როდესაც გაემგზავრნენ სოციალ-დემოკრატიული მუშათა ფრაქციის წევრები, კოლა კაციაშვილმა წელს შემოიკრა ორი გამხმარი მჭად-პურა და სათათბიროზედ რომ გავიდნენ, მინისტრებს წინ დაუწყო გამხმარი მჭადები და გახუცხადა, - აი, ამით იკვებებიან მუშები და გლეხები და მოითხოვენ თქვენგან განთავისუფლებასო.

ამ მოთხოვნებიდან ისთანავე სტოლიპინმა გასცა განკარგულება ფრაქციის ყველა წევრის დაპატიმრებისა, რომლებიც მოათავსეს პეტრე პავლეს ციხეში. გასამართლების შემდეგ ამ. კოლა დაბრუნდა სამშობლოში და განაგრძო თავისი არაღვებური მუშაობა და არ გავიდა დიდი ხანი, რომ გავიდა მათი ფრაქცია გასცა დედელმა სტეფანე ბაი-დემილმა, რომლების შემადგენლობა მთლად გადასახლეს ციმბირში. მხოლოდ გადარჩა კოლა კაციაშვილი. ამხანაგებმა დაავალეს კოლას, რომ

სტეფანე ბაიდაშვილი-სათვის დაენიშნა პარტიული ტერორი.”

ჯერ კიდევ თვითმპყრობელობის დროს სოფ. ქვემო გომს ჰქონდა ერთოთახიანი საანბანო პატარა სასწავლებელი, სადაც მხოლოდ იტევდა 20 ბავშვს და ამ დროს კი სოფლის თავზე გადაჭიმული იყო კნიაჟნა დიდი მიწა ნაფუძარი. კოლამ მისცა კნიაჟნას წინადადება, რომ სოფლისათვის მიეცა სასკოლე ადგილი, რომ სოფელს გაემუშებინა სასწავლებელი. და მართლაც კოლამ, გლეხების დახმარებით ჩამოართვა კნიაჟნას ადგილი, სადაც დღეს გაშენებულია დიდი ქვითკირის შენობა ოთხ-წლედანი სასწავლებელი და გლეხთა თეატრი, რომელ სკოლაშიაც იზრდებიან ღარიბი გლეხის შვილები“. (მოგონება დაწერილია 1931 წლის 20 ნოემბერს).

აღსანიშნავია ის ფაქტი, რომ ნიკოლოზ კაციაშვილი აირჩიეს დამფუძნებელი კრების წევრად, თუმცა ის 1919 წლის 19 თებერვალს ტიფით გარდაიცვალა და ვერ მოესწრო კრების სესიის გახსნას. მის მაგივრად კი დამფუძნებელ კრებაში შეიყვანეს საარჩევნო კომისიის მდივანი ანნა (ოლდა) სოლოლაშვილი, რომელიც 1937 წელს შინსახკომის სამხრეთ ოსეთის ავტონომიური ოლქის რაიონულმა განყოფილებამ დააპატიმრა. ანტისაკომუნურეო პროპაგანდის, შოვინისტური განწყობების, ასევე მენშევიკთა ლიდერ ნოე რამიშვილთან კავშირის ბრალდებით, სოლოლაშვილს დახვრეტა მიუსაჯეს.

აი, რას წერდა ვახუთი “ერთობა“ 1919 წლის 1 მარტს ნიკოლოზ კაციაშვილის დაკრძალვის შესახებ:

“ნ. კაციაშვილის დასაფლავება მოხდა კვირას, 23 თებერვალს, სოფელ ქვემო გომის ეკლესიის გალავანში.

დასაფლავებას დაესწრო ს. ქვემო გომის საზოგადოება და სახალხო გვარდია. სხვა ახლო-მახლო სოფლებიდან სიმორის გამო დაესწრნენ მხოლოდ წარმომადგენლები: ს. მეჯვრისხევიდან, ძეგვიდან, ახალქალაქიდან, კავთისხევიდან, ხაშურიდან, გორიდან და ბევრ სხვა ადგილებიდან.

ქალაქ თფილისიდან დასაფლავებას დაესწრნენ სასოფლო კომისიის, საქ. სოც. დ. მუშათა პარტიის ცენტრალურ კომიტეტის და ვახ. “ერთობის“ წარმომადგენლები. საფლავზე წარმოთქმულ სიტყვებში ორატორები აღნიშნავდნენ განსვენებულ კაციაშვილის ოცი წლის თავდადებულ მოღვაწეობას მშრომელ ხალხის საკეთილდღეოთ და მის მაღალ ზნეობას. სამგლოვიარო ჰიმნს უკრავდა ხაშურიდან ამხანაგების მიერ მოწვეული მუსიკა“.

\* ●●●●●●●●●●  
გამოყენებული ლიტერატურა:

“პირველი საყოველთაო დემოკრატიული არჩევნები და მათი უკიდებელი საქართველოში“. 2017 წ. ავტორ-შემდგენლები: ირაკლი ირემაძე, სალომე ჭანტურიძე.  
“საქართველოს დამფუძნებელი კრება - 1919“ - გამოცემული „საბჭოთა წარსულის კვლევის ლაბორატორია“. 2017 წ.

ვანო ჯახუა

\*ფონდი 93, აღწერა 2, საქმე 433.



# საუკუნეებამოვლილო, დიდგვაროვანთა მამულები

ს ა ბ ა ვ შ ვ ო ბალის შენობის მრავლისმეტყველი, მდიდარი წარსულით ამყობენ, თავს იწონებენ მეტეხელები და არამხოლოდ ისინი...

მე-17 საუკუნის ბოლოს, საქართველოსთვის ძნელბედობის ჟამს ჩვენი ქვეყნის ისტორიული, ძირძველი კუთხიდან, ტაო-კლარჯეთიდან წამოსული დიდგვაროვანი თუხარელები დასახლებულან ამ ადგილას. ისტორიული წყაროებიდან ცნობილია ისიც, რომ მათ 1780 წელს კათალიკოსმა ანტონ პირველმა უწყალობა მამული. ამდენად, ეს განსაკუთრებული საარქივო ცნობა თუხარელების მეტეხეში დამკვიდრების შესახებ.

თუმცა, “ასალ-სახლობამდე” გაცვლილებით აღრე, ათეული წლების წინ მეტეხელი პედაგოგებისა და დიასახლისების დაჟინებული მოთხოვნის საფუძველზე სოფელში გახსნილა საბავშვო ბაღი, რომლის პირველი მასწავლებელი ყოფილა გორის რაიონის სოფელ კარალეთის მკვიდრი ეკატერინე ზაზარაშვილი, რომელიც მეტეხეში დაოჯახებულა და ატარებდა მეუღლის გვარსაც – ჭეჭვლაშვილს, შემდეგ მს მორე მასწავლებელი – ლუბა ბარნაბიშვილი-ბოგველი დაემატა, მოკლედ, ეს ორი მასწავლებელი წლების განმავლობაში ერთგულად ემსახურებოდა მომავალი თაობის აღზრდის ამ

პირობების არარსებობა, ერთი სიტყვით, წლების განმავლობაში ეს მდგომარეობა მთელ სოფელს აწუხებდა.

იყო პერიოდი, თხუთმეტი-ოცი წლის წინ სკოლამდელ აღზრდას საგანმანათლებლო სისტემა ნაკლებ ყურადღებას უთმობდა, ამიტომ მშობელთა დიდი ნაწილი ბავშვის შინ ყოფნას ამჯობინებდა, მართალია, ძალიან უჭირდა ოჯახს, მაგრამ სხვა გამოსავალიც არ იყო...

მთავრობის ბოლოდროინდელმა მიმართულებამ სრულიად შეცვალა რეალობა, ეს ყველაფერი ნათლად აისახა კიდევ მეტეხის საბავშვო ბაღის მაგალითზე, მასშტაბური და სასიკეთო ცვლილებების შედეგია ის ფაქტი, რომ როგორც იქნა, დიდი ხნის ლოდინის შემდეგ ბაღს ეღირსა შესაფერისი ადგილსამყოფელი, გარემონტებული, ყველაფრით უზრუნველყოფილი, გალამაზებული, კომფორტული და მაღალი დონის სააღმზრდელო დაწესებულება.

სასიკეთო ცვლილებებმა, ყოველდღიურმა ზრუნვამ განაპირობა ის ფაქტი, რომ დღეის მდგომარეობით ბაღი ორჯგუფიანია, მნიშვნელოვნად გაუმჯობესდა საკადრო საკითხები, აღსაზრდელებს უდიდესი პასუხისმგებლობითა და სიყვარულით ემსახურებიან აღმზრდელები: ეთერ და მერი მამულაშვილები, რუსუდან ლომსაძე, მათი თანამშემშენები: მარიამ ნაცვლიშვილი და ელენე ზუბიაშვილი, ნათია პაპუნაშვილი, მუსიკის მასწავლებელი თამარ ბახტაძე, ფსიქოლოგი ნინო კაპანაძე, მეთოდისტი შორენა როხვაძე, მზარეული ნაირა ახლოური, ექთანი ნელი ლალიაშვილი, დამლაგებლები: თინა იაძე

და ნათია ქარცივაძე, დარაჯი ვია შარიფაშვილი...

დღითი დღე იხვეწება, პროგრესული ხდება სააღმზრდელო და საგანმანათლებლო პროცესი. ერთი სიტყვით, მოწესრიგებული, მშვიდი და საიმედო, მოვლილ-დასუფთავებული ეზომიდან გარანტიას ქმნის საიმისოდ, რომ მომავალ წელს კიდევ უფრო გაიზრდება ბავშვთა კონტინენტი, მიმდინარე წელს კი, მეტეხის საბავშვო ბაღის 21 კურსდამთავრებული შეაღებს სკოლის კარს...

დავიწყებ იმით, რომ ოთახს, სადაც ბავშვები დროის უმეტეს ნაწილს ატარებდნენ, არ ჰქონდა ფანჯარა, იყო სივიწროვე, ნესტი, გარდა ამისა, მოუწყობელი და მოუხერხებელი ეზო-მიდამოს გამო ბავშვებს არ ჰქონდათ გარეთ ყოფნის საშუალება, ზამთარში კი, ეზოში არსებულ საპირფარეოში სიარულის გამო დისკომფორტი ექმნებოდათ როგორც, პატარებს, ასევე, აღმზრდელ-მასწავლებლებსაც...

როგორც იქნა დასრულდა ჩვენი გასაჭირი და ახლა

სა და დავით ლეონიძეს, აგრეთვე, ჩვენი გაერთიანების ხელმძღვანელს ქალბატონ მანანა ხეთისიაშვილს, მათ ძალიან დაგვიდგნენ, ერთი აუწერელ სიხარულს განიცდის სოფელი.

მერი მამულაშვილი, აღმზრდელი – უკვე ორი წელია, მეტეხის საბავშვო ბაღში ვმუშაობ. ძალიან კარგად მახსოვს ჩემი პირველი სამუშაო დღე და შეხვედრა პატარებთან. მართალი ვითხრათ, თავიდანვე გაცნობიერებული მქონდა, თუ რაოდენ საპასუხ-

თუ პატარა ამყობს, თავს იწონებს, უკვე შეგვიძინეს მოხერხებული საწოლები, ყველა საჭირო და აუცილებელი ინვენტარი, სააღმზრდელო ლიტერატურა, ერთი სიტყვით, აქ ბავშვის სრულფასოვანი აღზრდა – განვითარებისათვის ყველანაირი პირობებია შექმნილი.

მაია მამუკაშვილი, მშობელი – მინდა სამადლობელი სიტყვებით გამოვხატო ჩემი შთაბეჭდილება და ემოცია იმასთან დაკავშირებით, რომ ჩვენს ბავშვებს, მათ შორის განსაკუთრებით, ორი შვილიც, ამიერიდან ლამაზ, მოხერხებულ და ყოველნაირად მოწესრიგებულ, კომფორტულ ბაღში უწევთ სიარული.

მახსენდება ძველი ადგილი, ის უსახური და ამორტიზებული შენობა, იქ არსებული უამრავი პრობლემა, აღარ მინდა ამის გახსენება, მართლმეკი არა, ამას მთელი სოფელი განიცდიდა და აი, ახლა ეს უიმედობა, გასაჭირი უკან მოიკრეპს ჩვენმა პატარებმა... კასპის მუნიციპალიტეტის დახმარებით და უდიდესი მცდელობით ჩვენმა ბაღმა ახალ სახლობა იხეიმა. გვაქვს საუკეთესო პირობები, მშობლები იმედიანად არიან, რადგან ბავშვებს აქვთ სამჯერადი და სრულფასოვანი კვება, კეთილმოწყობილ, ნათელ ოთახებში პატარები თავს კომფორტულად გრძობენ, აღარც ზამთრის მოსვლის გვეშინია, რადგან ბაღს გააჩნია ცენტრალური გათბობა და რა თქმა უნდა, თანამედროვე სტანდარტებით დამონტაჟებული სველი წერტილები. საბავშვო დაწესებულების მშენებელი გახლავთ ფართო და მოწესრიგებული ეზო-გარემო, სადაც ბავშვებს ძალიან მოსწონთ ყოფნა, სწორედ ამიტომ არის, რომ მათ ყოველ დღილს ბაღში მოუხარათ, მათთან ერთად, კმაყოფილები არიან მშობლებიც. კარგია, როცა პატარები დამსახურებულ ზრუნვას იღებენ.

მუნიციპალიტეტის სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებების გაერთიანება.



ბაღის პედაგოგიური კოლექტივი და ტექნიკური პერსონალი, მშობლები მაღლობას უხდიან კასპის მუნიციპალიტეტის მერს მანუჩარ მერებაშვილსა და კასპის მაჟორიტარ დეპუტატს ირაკლი მეზურნიშვილს, აგრეთვე მუნიციპალიტეტის სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებების გაერთიანების დირექტორს მანანა ხეთისიაშვილს გაწეული დახმარებისა და მუდმივი ზრუნვისათვის.

თამარ მამულაშვილი, აღმზრდელი – ორი გოგონა მყავს და ორივე ბაღში დამყავს, ძალიან გახარებული და დაწყნარებული ვარ, რადგან გოგონები საიმედოდ ადგილზე მეგულებიან, თქვენ წარმოიდგინეთ, პირობებს, იმ სანიმუშო ეზო-მიდამოსა და არაჩვეულებრივ განწყობას, ბაღისადმი საერთო დამოკიდებულებას ალბათ, ვერც ვინატრებდით... მოძველებულ და უსახურ შენობაში, ძველადგილას პატარებს საშინელ პირობებში უწევდათ ყოფნა.

ჩვენი პატარები არიან განახლებულ და გალამაზებულ, ყველაფრით უზრუნველყოფილ შენობაში, თანაც სუფთა, მოვლილ და მოწესრიგებულ ადგილას. ამ ყველაფრისთვის კი, დიდ მაღლობას ვუხდით ჩვენი ბაღის გამგეს ნინო პატარქალაშვილს, რომელმაც დიდი შრომა გასწია მშობლებთან ერთად, არ დაიშურა მცდელობა და ძლისხმევა, რათა ეს მიტოვებული სახლ-კარი ჩვენი შვილებისთვის გადმოეცათ და როგორც კი დასრულდა ახალი ადგილ-სამყოფელის სარესტავრაციო, აღდგენითი სამუშაოები, აქ მომუშავე პერსონალთან ერთად, მშობლებიც გაერთიანდნენ, ყველამ ერთად რწმენითა და იმედით დავალოეთ, მოვაწესრიგეთ, კიდევ უფრო გავალამაზეთ ეს საოჯახო ტიპის კარ-მიდამო, ჩაფიქრებული გვაქვს, რომ აქაურობა ბაღნარად ვაქციოთ. ზრუნვისა და დახმარებისათვის დიდ მადლობას მოვხსენებთ ადგილობრივ ხელისუფლებას, ბატონებს მანუჩარ მერებაშვილ-

ისმებელოა ბავშვებთან ურთიერთობა, ყოველდღიური კონტაქტი, სააღმზრდელო პროცესის თანმიმდევრულად და სრულყოფილად წარმართვა, მოკლედ, მომავალ თაობაზე ზრუნვა ხომ ბაღის კედლებიდან იწყება და ამიტომ აქ გატარებული ყოველი დღე წარუშლელ კვალს ტოვებს... წელან, ბაღში მოსვლისა და ბავშვებთან შეხვედრის პირველი დღე ვახსენე, ნამდვილად ვერ დავივიწყებ, ალბათ, ამაზე ყველას, ჩემს კოლეგებსაც და მშობლებსაც ერთნაირი შეგრძნება და დამოკიდებულება აქვს, რომ ძველ შენობაში ყოფნა უკვე გაუსაძლიო იყო. ურთულეს პირობებში გვიწვედა ყოფნა, მოძველებულ, ამორტიზებულ შენობაში ყოფნა ერთგვარ რისკთანაც კი იყო დაკავშირებული... რა კარგია, რომ ეს განსაცდელი საშუალოდ ავიცილეთ თავიდან და ჩვენმა ბავშვებმა ახლა უკვე გალამაზებულ, ახალ ადგილას დაიდეს ბინა და ამით მთელი სოფელი, დიდი



ხოლო, რაც შეეხება საბავშვო ბაღის ამჟამინდელი შენობის მფლობელს, თუხარელების შთამომავალს, ვინმე, სიკო თუხარელს, იგი წლების წინ ქალაქ თბილისში გადასულა საცხოვრებლად და წასვლის შემდეგ კუთვნილი ადგილ-მამული, საცხოვრისი, აგრეთვე, ოჯახის წიგნადი ფონდი სოფლისთვის გადაუცია... აი, ასეთი შთამავლებელი წარსული აქვს თუხარელების ნაფუძარზე დამკვიდრებულ, ახლა უკვე რესტავრირებულ, გალამაზებულ ბაღს, რომლის საზეიმო გახსნას /19 მარტს/ ბევრი სტუმარი ეწვია...

უმნიშვნელოვანეს და საპასუხისმგებლო ეტაპს... – ერთჯგუფიანი იყო ჩვენი ბაღი, როდესაც მუშაობა დაიწყო, ცხადია, კონტინენტის სიმცირის გამო, ამის უმთავრესი მიზეზი, რა თქმა უნდა, აქ არსებული არასასურველი პირობები და სააღმზრდელო პროცესებში ხელისშემშლელი გარემო ბევრ ოჯახს ზღუდავდა, ბავშვი აქ მოეყვანა, – აცხადებს მეტეხის საბავშვო ბაღის გამგენინო პატარქალაშვილი, – რომელი ერთი ჩამოვთვალო, მოძველებული და არასტანდარტული, მოუვლელი შენობა, თუ ელემენტარული საყოფაცხოვრებო

მ დ ი დ ა რ ი წარსულით ცნობილ კავთურის ხეობის გამოჩენილ ადამიანთა შორის განსაკუთრებული პატივით იხსენებენ ძმებ კელაპტრიშვილებს, რომლებმაც ნიჭით, მამულიშვილური სიყვარულით თავიანთი წვლილი შეიტანეს ქართული პოლიფონიის განვითარებისა და პოპულარიზაციის საქმეში და წარუშლელი კვალი დატოვეს ქართული კულტურის ისტორიაში...

არებულ ქართველ ხელოვანს, სალაპურის ვირტუოზულ შემსრულებელს ომარ კელაპტრიშვილს, ძმები ერთად გამოდიოდნენ დიდ სცენაზე საქართველოში და მის ფარგლებს გარეთ. ისინი ბევრჯერ გახდნენ მრავალი

იტ ხელოვნებას აზიარა. ლეგენდარული ფოლკლორული ანსამბლ "რუსთავის" უცვლელი სოლისტი, მრავალჯგზის მსოფლიო ფოლკლორული ფესტივალებისა და უამრავი კონკურსის ლაურეატი ომარ კე-

მუსიკოსის მშობლიურ კავთისხევში გაიხსნა მისი სახელობის სახლ-მუზეუმი, მისი სახელი მიენიჭა კავთისხევის სახელსკოლას, 2007 წელს თბილისის მერიამ ომარ კელაპტრიშვილის საცხოვრებელი კორპუსის მიმდებარე ტერიტორიაზე გახსნა მისი სახელობის სკვერი, სადაც დაიდგა მუსიკოსის ბიუსტი...

უკვე შვიდი წელია, ჩვენი ქალაქის კულტურის ცენტრის შესასვლელს ამშვენებს ლეგენდარული მუსიკოს-შემსრულებლის ომარ კელაპტრიშვილის ბიუსტი...

კელაპტრიშვილების შემოქმედებასა და დამსახურებაზე კიდევ უფრო ვრცლად, ამომწურავად ისაუბრეს ახლახან კასპის მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლ-

### ძმები ხელაპტრიშვილები

ვილი, ღონისძიებაში მონაწილეობდნენ მხარეთმცოდნეობის წრის ბავშვები: ქეთი ჭალისური, მაია თაბუაშვილი, თამარ გოჭოშვილი, მიხეილ

რი და ლუკა მერე-ბაშვილი. - ძმები კელაპტრიშვილები და ს ა ე რ თ ო დ , საკავთისხეოს სახელოვანი ადამიანები

ადულო მოღვაწეთა ცხოვრებას და შემოქმედებას.

კელაპტრიშვილების ცხოვრებასა და მოღვაწეობაზე თბილი მოგონებით გამოვიდა მათი ოჯახის მეგობარი, კასპის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს საზოგადოებასთან ურთიერთობის სამსახურის სპეციალისტი ლია ნიპარიშვილი, სიტყვებით გამოვიდნენ კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის ადმინისტრაციული სამსახურის პირველადი სტრუქტურული ერთეულის პირველი კატეგორიის უფროსი სპეციალისტი დალი კორკომაშვილი, კასპის სპორტული კომპლექსის წარმომადგენელი ამირან ტალახაძე და სხვები.

ღონისძიების ბოლოს, დარბაზში შეკრებილ დამსწრე საზოგადოებას სიტყვით მიმართა მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის დირექტორმა ლელა პეტრიაშვილმა და მადლობა გამოუცხადა მოსწავლეებს აქტიურობისა და ორგანიზებულობისათვის.

კასპის მუნიციპალიტეტის სახელოვნებო სკოლების გაერთიანება.



მუსიკალური კონკურსისა თუ ფესტივალის ლაურეატები...

და მაინც, გერისო კელაპტრიშვილმა სიამოვნებით, უფრო სწორად კი, "სამართლიანად" დაუთმო ასპარეზი უმცროს ძმას, სავსებით დარწმუნებულმა, რომ (სხვათა შორის, მან პირველმა ჯერ კიდევ ბავშვობაში აღმოაჩინა ომარ კელაპტრიშვილის მუსიკალური ნიჭი) ომარი სცენისათვის იყო დაბადებული და ამის გამო იგი ყველგან დიდი სიამაყით აცხადებდა, ჩემს ძმას, ომარს სულ სხვა ბგერა და სალაპურზე შესრულების უნიკალური ხიბლი აქვსო...

ძმის ადლო არ შემცდარა, ომარ კელაპტრიშვილმა, როგორც უბადლო მუსიკოს-შემსრულებელმა თავისი მოღვაწეობის მრავალი წლის მანძილზე მსოფლიოს არაერთი დიდი და სახელგანთქმული საკონცერტო დარბაზის მსმენელი მოხიბლა და ალაფროთოვანა, ჭეშმარი-

ლაპტრიშვილი ბრწყინვალედ ფლობდა ხალხურ საკრავებს, მას მინიჭებული ჰქონდა რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტისა და



საქართველოს სახალხო არტისტის საპატიო წოდებები.

მ ს ო ფ ლ ი ო პრესამ, მრავალმა უცხოურმა გამოცემამ იგი ლეგენდარულ მუსიკოს-შემსრულებლად აღიარა. ომარ კელაპტრიშვილის ხსოვნის უკვდავ საყოფად საქართველოს მთავრობის უდიდესი ძალისხმევითა და მხარდაჭერით 2003 წლის შემოდგომაზე

ში გამართულ ღონისძიებაზე, რომელსაც ესწრებოდნენ მუნიციპალიტეტის სახელოვნებო სკოლების გაერთიანების წარმომადგენლები და მოწვეული სტუმრები, პედაგოგები, მშობლები.

ღონისძიების ორგანიზატორი გახლდათ მოსწავლეთა სახლის მხარეთმცოდნეობის წრე, ხელმძღვანელი ნანა მერებაშ-



სამი ათეული წლის განმავლობაში ღირსეულად, წარმატებით ხელმძღვანელობდა ჩვენი რაიონის კულტურის სამსახურს გერისო კელაპტრიშვილი. ის გახლდათ მრავალი საინტერესო წამოწყების ინიციატორი და ორგანიზატორი, მისი თაოსნობით შეიქმნა კასპში ფოლკლორული ანსამბლები "შხეკაბანი", "თევდორე", რომლებიც შემდგომში მრავალი პრესტიჟული ფესტივალის ლაურეატები გახდნენ, სწორედ გერისო კელაპტრიშვილის სახელთან ასოცირდება 2005 წელს კინოცოდნე გოგი დოლიძესთან ერთად შექმნილი სრულიად საქართველოს ჩოხოსან რაინდთა დასი, რომლის გამგეობის წევრი თავად გერისო კელაპტრიშვილი გახლდათ და წლების განმავლობაში უდიდესი რულენებით, ერთუზიანობით უძღვებოდა ამ მამულიშვილურ წამოწყებას.

გერისო კელაპტრიშვილს ქართლის რეგიონში იცნობდნენ როგორც განუყოფელ თამადასა და მომღვანელს...

ადრეულ წლებში, ვიდრე მსოფლიო გაიცნობდა აღი-

კასპის მუნიციპალიტეტის ბიბლიოთეკების გაერთიანების საქალაქო ბიბლიოთეკაში ჩატარდა საინტერესო ღონისძიება ეგიდით "ო, ენავ ჩემო, დედაო ენავ." ეს ღონისძიება იმითაც იყო ორიგინალური, რომ მასში მონაწილეობდნენ ბავშვები... საქმე ის გახლავთ, რომ სპე-

ციალურად ამ დღისათვის საგანგებოდ მოემზადნენ კასპის მესამე საჯარო სკოლის /დირექტორი მარინე ქონიაშვილი/ მეოთხე ა კლასის /დამრიგებელი ცირა შაქარაშვილი - ზერეკიძე, პედაგოგი ნინო გეჯაძე/ მოსწავლეები, რომლებმაც წარმოადგინეს სანახაობრივად ლამაზი,

ლიტერატურული მუსიკალური კომპოზიცია, რომელშიც ნათლად აისახა ბავშვების მომზადების დონე, ინტერესი და მონდობა, მოკლედ, მოსწავლეებმა გასაოცარი სიყვარულით, შთამაგონებელი მუხტით აჩვენეს ქართველთა ეროვნული საგანძურის დედა ენისადმი სამარადუ-

მო სიყვარული და მოწიწება. ბავშვები მეტყველებდნენ გამართული ქართულით, სწორად და გასაგები ენით... სამკითხველო დარბაზში ჟღერდა ფონოგრამა - აკადემიკოს ირაკლი აბაშიძის განუმორებული "ხმა კატამონთან". დედა ენისადმი მიძღვნილი ღონისძიება კიდევ უფრო გაამ-

რავალფეროვნა ბავშვების შემოქმედებამ, იყო ლექსი, სიმღერა, შესრულდა ქართული ცეკვა, სოლისტები: ლიზი გაგაძე და გიორგი სენიაშვილი.

სიტყვებით გამოვიდნენ გაერთიანების სპეციალისტები: ლია მენაბდიშვილი და ლია სოზიაშვილი, მშობელი ლიკა ონეზაშვილი,

### რეინერგირება ქართული

პედაგოგი ნინო გეჯაძე, შეხვედრის ბოლოს, ბიბლიოთეკების გაერთიანების დირექტორმა თეა ბარნაბიშვილმა მადლობა გადაუხადა ღონისძიების ორგანიზატორებს, მშობლებს და ზემის მონაწილე მოსწავლეებს წამახალისებუ-

ლი სიგელები გადასცა. შეხვედრა მიჰყავდა ბიბლიოთეკების გაერთიანების სპეციალისტს და ამ ღონისძიების ერთ-ერთ ორგანიზატორს მაია ქესაურს.

კასპის მუნიციპალიტეტის ბიბლიოთეკების გაერთიანება.





ყველა დროსა და სინამდვილეს სამყაროს მშვენიერი ნაწილი ალამაზებს, ლაზათსა და იმედს მატებს ყოველდღიურობას, მომავალს. ქალბატონების ჩუმი მსახურება ოჯახსა თუ ქვეყანაში განსაკუთრებული ზრუნვის საგანი უნდა იყოს. ამ მშვენიერ ხელებს (უხილავადაც) უპყრიათ შეილებების მომავალიც, მუშაობის ერთგულებაც და სამშობლოს სვალინდელი, უკეთესი დღე.

გ ი ო რ გ ი ხორგუაშვილის სახელო-

ბის კასპის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის საგამოფენო დარბაზში გაიხსნა კასპელ შემოქმედ ქალთა ნამუშევრების გამოფენა, რომლის ორგანიზატორები იყვნენ მუნიციპალიტეტის მუზეუმების გაერთიანება და კასპის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმი, საინფორმაციო მხარდაჭე-

ერი გაზეთი "ახალი განთიადი". გამოფენის გახსნას ესწრებოდნენ კულტურისა და განათლების მუშაკები, მოსწავლეები და ახალგაზრდები, ქალაქის ინტელიგენციის წარმომადგენლები, პრესის მუშაკები... საგამოფენო დარბაზში შეკრებილ სა-

ზოგადობას მიესალმა კასპის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის დირექტორი გიორგი ჩაღუნელი, რომელმაც სტუმრებს დიდი პატივით წარუდგინა გამოფენის მონაწილე ქალბატონები, რომელთა შორის იყვნენ მარიამ ბულაყაშვილი, მარინე კულუხიანი, ლელა ჯიქური, სოფო ბე-



**ქალთა ნამუშევრების გამოფენა**



რიანიძე, ნელი გოგოლაძე, ჟუჟი ჯაბაური, ნინო ქენქაძე, რუსუდან ბარნოვი, მარინა მილაძე-მამალაძე, თეა ქუტაშვილი, ანაიდა ბეინაშვილი, სალომე ბექაური, მათა შველაშვილი, ხათუნა მერებაშვილი და ლია აფციაური. საგამოფენო დარბაზში წარმოდგენილ ფერწერულ /სულ 15 ნახატი / ნამუშევრებთან ერთად დამთვალიერებელთა ყურადღებას იპყრობდა თექის ნამუშევრები და ნაქარგე-

ბი, სხვადასხვა ნაკეთობები, საყოფაცხოვრებო დანიშნულების ნივთები... კასპელი ქალბატონების შემოქმედება დადებითად შეაფასეს გამოფენაზე მოწვეულმა სტუმრებმა, რომელთა შორის იყვნენ: კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის განათლების, კულტურის, სპორტის სამსახურის ხელმძღვანელი თეა ხორბალაძე, მუზეუმების გაერთიანების დირექტორი გვიგ მელაძე, მხატვარი იორამ იმედაშვილი, საკრებულოს საზოგადოებასთან ურთიერთობის სპეციალისტი ლია ნიპარიშვილი და სხვები... გამოფენამ ორკვირაზე მეტ ხანს გასტანა.

კასპის მუნიციპალიტეტის მუზეუმების გაერთიანება.

**სულიერების გაღასარჩენად**

**„დაყოფილი სამშობლო ღებო!“**

ერთ ინტერვიუში ოთარ ჭილაძე ამბობს მწერლობა უფრო ძეგლია, ვიდრე მოლოდინი. ოთარ ჭილაძე ეძებს და მასთან ერთად ძიების პროცესშია ჩართული მკითხველიც - ფიქრობს, განიცდის, მუშაობს.

საბჭოთა ეპოქაში ტექსტის შენიღბვა, შესაძლოა, საუკეთესო საშუალება იყო ცენზურისგან თავის დასახსნელად. თუმცა ჭილაძეს საზაროვნო სტილი აქვს ასეთი, მისი ენა ყოფიერ-

ულობენ ჭილაძეს. ოთარ ჭილაძის ბიოგრაფია, მისი ლექსები, ათი მცნება ოთარ ჭილაძის საგან წარმოგიდგინებს: ანა სეხნიაშვილი, მარიამ მერებაშვილი, ელენე ავალიანი, მარიამ ელბაძე, გვანცა ევანისელი, სალომე ნაცვალაშვილი, ნინო ბერიანიძე. წარმოდგენილ კომპოზიციაზე და ოთარ ჭილაძის შემოქმედებაზე საინტერესოდ ისაუბრა მოსწავლე - ახალგაზრდობის სახლის დირექ-



ცილისტი თამარ რუსიშვილი; საკუთარი აზრი გამოთქვეს მოსწავლეებმა. ძალიან თბილი გახლდათ ელენე ავალიანის ბებიის, დალი ავალიანის,



ბის იმ ფენებთან გვაახლოებს, რომლებიც ჩვენს სასიცოცხლო სივრცეს ემიჯნებიან. გენიალური ქართველი მწერლის დაბადების დღეს მიეძღვნა მოსწავლე - ახალგაზრდობის სახლის თეატრალური წრის /ხელმძღვანელი ლია მენაბდიშვილი/ ლიტერატურულ - მუსიკალური კომპოზიცია "ბავშვები კითხ-

ვით ლელა პეტრიაშვილი; სახელოვნებო სკოლების გაერთიანების დირექტორმა დალი ჯანჯალაშვილმა სამადლობელი სიტყვით მიმართა წრის მოსწავლეებს; მოსწავლეებს მიესალმნენ: ამჟვე გაერთიანების სპეციალისტი იზაბელა კობიაშვილი; მოსწავლე - ახალგაზრდობის სახლის სასწავლო ნაწილის გამგე მარინე ნაგელიშვილი; სპე-

მშობლების მათა ქესაურისა და მარინე დალაქიშვილის გამოსვლა. მუზეუმების გაერთიანების სპეციალისტმა თიკო ციხისთავმა ბავშვებს მორიგი კომპოზიციის თემატ უკარნახა - გალაკტიონი. სადამომ გულთბილ ატმოსფეროში ჩაიარა. **კასპის მუნიციპალიტეტის სახელოვნებო სკოლების გაერთიანება.**

**თანადგომა**



გვერდში დგომა და დახმარება, როგორც მატერი-ალური, ასევე მორალური. ამიტომაც იყო, რომ საქართველოს განათლების სამინისტროს კასპის რესურსცენტრის უფროსის მოვალეობის შემსრულებლის რუსუდან მიგრიაშვილისა და საქართველოს პედაგოგთა და მეცნიერთა თავისუფალი პროფკავშირის კასპის რაიონული ორგა-

ნიზაციის თავმჯდომარის გიული სოზიაშვილის ინიციატივითა და ორგანიზებით საადგილობრივ ბიჭებს სასურსათო პაკეტი გადაეცათ. გულით გაიხარეს პატარებმა სადღესასწაულო ნობათით, იმედი, ეს არ იქნება ერთჯერადი აქცია და ვისაც შეეძლება ყველა დაეხმარება, საზოგადოება არ მიატოვებს ბედისანაბარ დარჩენილებს...

**თუ თავდაც ძნელად იჭერებ**

ადამიანი სიცოცხლის განმავლობაში მრავალი უცნაური, მოულოდნელი თუ აუხსნელი მოვლენის მოწმე ხდება. უმეტეს შემთხვევაში არ ვიცით, ვის გაუუზიაროთ ნანახი, ალბათ იმის შიშით, რომ შეიძლება არასწორად გაგვიგონ.

თუ ყოფილხართ მომსწრე აუხსნელი, უცნაური, შეუცნობელი მოვლენისა შეგიძლიათ მოგაწოდოთ ამ ფაქტის ამსახველი ვიდეო, ფოტო მასალა და გაგვიმხილოთ საკუთარი ემოცია, შთაბეჭდილება. მისი გაცნობისა და შესწავლის შემდეგ, თუ იგი საინტერესო იქნება ფართო აუდიტორიისათვის,



მკითხველისათვის, გამოქვეყნდება გაზეთში რუბრიკით „შეუცნობელი.“ ყველა მინიშნების უკან შეიძლება იმალებოდეს პასუხი ჩვენთვის საინტერესო კითხვებზე, მოვლენებზე.

### ძეგლი პაპინაშვილის საპრილო

უფროს ძმას, ამირანს, წლებადღე ივნიში 30 წელი უსრულდება. ქვეყნის ნაკრებ გუნდში ის ერთ-ერთი ყველაზე გამოცდილია. ტიტულები არ აკლია. ახლახან, მარტში, "თბილისის გრან პრიზე" იჭიდავა და ფინალური ორთაბრძოლა, მართალია, დათმო ახალგაზრდა კონკურენტთან, მაგრამ მწვრთნელთა გადაწყვეტილებით, ერთი და მეორეც აპრილის ბოლოს ევროპის პირველობაზე გამოვა ისრაელში და, ეგების, მათი გზები ისევ ფინალში გადაიკვეთოს (26 აპრილს).

აი, უმცროს ძმას, ჯაბას, კი მეორე დღეს შეუსრულდება 20 წელი. ის ახალგაზრდულ ნაკრებში ფრიად პერსპექტიული ძიუდოსტია და იმავე წონაში ძმის შემცველ ელდაც

მოიაზრება. აგერ, აპრილის დასაწყისში "ანტალიის გრან პრიზე" ვერცხლის მედლის დაუფლებით ჯაბა გახდა მსოფლიოს ახალგაზრდული რეიტინგის ლიდერი – ბრავო! შეგახსენებთ, რომ 2017 წლის ოქტომბერში მან მსოფლიო ჩემპიონობა მოიპოვა ხორვატიის დედაქალაქ ზაგრებში. საინტერესოა, რომ ამ დონიდან მოხვდა უფროსთა რეიტინგშიც. ამჟამად მე-60 პოზიციაზეა 540 ქულით, რადგანაც თურქეთში წარმატებით ერთბაშად 203 (!) საფეხურით წაიწია. დავაზუსტებთ იმასაც, რომ ახლა ჯაბა პაპინაშვილი საუფროსო რეიტინგში მე-3 პოზიციაზეა, მე-5 პოზიციაზე მყოფი თავისივე ძმისა და მე-12 ადგილოსანი ლუხუმ ჩხვიძლის შემდეგ.

### საბავშვო ეროვნული სენზორი ეპილით

საქართველოს ბავშვთა და ახალგაზრდობის ეროვნული ცენტრის პატრონაჲთი კასპში აპრილის ბოლო კვირას გაიმართა 2018 წლის სპორტული ღონისძიებების

გრაფიკით გათვალისწინებული თამაშები: კალათბურთში (3 X 3-ზე), 60 მეტრზე რბენაში, ჭადრაკში (მონაწილეობენ ვაჟები და გოგონები), ქუჩის ფეხბურთში.

### პრობლემაზე – საქმიან ვითარებაში

19 აპრილს "მრგვალ დარბაზში" სათათბირო-განსახილველ შეიკრიბნენ სპორტკომპლექსის ხელმძღვანელები, კასპისა და მეტეხის საჭიდაო სკოლების მესვეურები და სოფლების სექციებში მომუშავე მწვრთნელები. ზამთარ-გაზაფხულის თვეებში ნაჩვენები სპორტული შედეგების გაანალიზებისა და სამომავლო გეგმების დასახვის გარდა, სიტყვით გამომსვლელეებმა (გიორგი ნიპარიშვილმა, ალექსანდრე ხუციშვილმა, ნუგზარ მამულაშვილმა, ჯემალ ხორბალაძემ, ჯამბულ პაპინაშვილმა, ჰამლეტ წიკლაურმა, ვია ჯავ-

კასპის სპორტული კომპლექსის (დირექტორი გიორგი ნიპარიშვილი) წარგზავნილება – მეტეხის საჭიდაო სკოლის ჭაბუკებმა 14-15 აპრილს ჯილდოები უხვად მოინადგულეს ქბოლნისში. იქ გამართული 22-ე საერ-

### ბოლნისური ბონუსონაგარი

ლოს 15 რაიონისა და აზერბაიჯანული 3 გუნდის ნორჩი სამბოელი. დიახ, მეტეხი დღემდე რომ ინარჩუნებს "ყველაზე საჭიდაო სოფლის" წლებში დაბადებული ჭაბუკები – ბოლნისური ტურნირის ჩემპიონები: ვალერი მღებრიშვილი (55 კგ), გიორგი ხინიზოვი (81) და ირაკლი დემეტრაშვილი (მძიმე



თაშორისო მასშტაბის ტურნირი მიეძღვნა 1989 წლის 9 აპრილს ქ. თბილისში და 1990 წლის 20 იანვარს ქ. ბაქოში "სამშობლოს დამოუკიდებლობისათვის დაღუპულთა" ხსოვნას და მონაწილეობდა საქართვე-

არაოფიციალურ ტიტულს არა მარტო კასპის რაიონში, ეს კვლავაც დაადასტურეს იქაური ვეტერანი მოჭიდავე მწვრთნელების, მამაშვილი ნუგზარ და იოსებ მამულაშვილების შევირდებმა. აი, ისინიც, 2002-06 წონა); ვერცხლის მედალოსნები: ლევან მამულაშვილი (42), ნუგზარ გელხაური (50) და ფრიდონ მჭედლიშვილი (66); ბრინჯაოსნები: ნიკა და გიორგი კალატოზიშვილები (ორივე 42 კგ) და სოსო ჟივიძე (60).

### ეპიკალა ქაბუკაბა გორჩის იუმრალს

მეტეხელმა ჭაბუკებმა სპორტული ჟინი და გუნდური შემართება ქალაქ გორშიც გამოავლინეს. წარმატების სათამაშო ნიშნული კვლავ მაღალზე დაინარჩუნეს აძვერად ძიუდოში, ცნობილი ქართველი მოჭიდავის, დურმიშხან ბერუაშვილის, ხსოვნის მემორიალურ ტურნირზე. ნამდვილად "ხმაურიანი" ეთქმის ორი მათგანის გაჩემპიონებას. დიახ, 2-3 დღეში 2 ტურნირის მოგება ამ ბიჭების სამომავლო შესაძლებლობებში გვაიმედებს. ესენი არიან მძიმეწონოსანი ირაკლი დემეტრაშვილი და 55 კგ-მდე წონის მოჭიდავე ვალერი მღებრიშვილი. მათ ოდნავ "ჩამორჩა" გიორგი ხინიზოვი (81), მან მე-3 ადგილი დაიკავა.

საგანგებოდ გამოსაყოფია ტურნირის მსვლელობისას მომხდარი არაორდინალური ფაქტი, რომლის ავტორ-შემოქმედია 15 წლის ბაქარერაშვილი (სოფელ ზემო ხანდაკიდან). იგი გახლავთ ვეტერანი მოჭიდავე ძმების, ბაკურ და ბესიკ ერასვილების დუეტთან პირველის ვაჟიშვილი, ანუ – მამისა და ბიძის სასახელო სპორტული საქმეების საიმედო გამგებელი, რომელიც ქ. თბილისში სწავლავს და იქვე ვარჯიშობს ბათოჯიქურის ზედახედელოებით... ნახსენებ შემთხვევას რაც შე-



### სსოვნის ტურნირი კასპსა და თუშში

სპორტკომპლექსის "მრგვალ საჭიდაო დარბაზში", რომელსაც წელს აგვისტოში გახსნიდან 60 წელი უსრულდება, 17 აპრილს გაიმართა ქართულ ჭიდაობაში სპორტის ოსტატის – ელგუჯა (გუჯა) გეჯაძის (1957-2016) ხსოვნის მემორიალური ტურნირი ჭაბუკთა შორის. მანამდე ანალოგიური ხასიათის ტურნირი მოეწყო სოფელ თუშში, სადაც მოჭიდავეთა სამეგობრო წრემ პატივი მიაგო იქაური მოჭიდავის, პაატა ჯავახიშვილის (1959-2015) ნათელ ხსოვნას.

### საკეომნო და კათილმონუმონის ხასიათის

ქალაქ კასპში მეტად მნიშვნელოვანი ინფრასტრუქტურული სპორტული ცენტრი, კომპლექსურად თავმოყრილი ობიექტების სახით, 2017 წლის აპრილ-მაისში გაიხსნა. განვლილმა ერთმა წელმა გვიჩვენა, რომ მშენებლებმა უამრავი სამშენებლო ნაკლი დაგვიტოვეს. ამიტომაც, რომ გამოსწორება-აღმოფხვრა ახლა უხდება კომპლექსის ხელმძღვანელობას:

ნაგებობებსა და დარბაზებში – სარემონტო ხასიათისა, რაც უკავშირდება ელექტრო, თბო, წყალგაცვანი ღობის ქსელებს; ეზო-ტერიტორიის მასშტაბით – კეთილმოწყობას, როგორცაა მოასფალტება, ღობის შეღებვა, სახურავისა და ჭერის გამაგრება, სადარაჯო ჯიხურის მოწყობა და სხვა (შიდა და გარეფასადების გადაღებვა, ფტენსკლებისა და სავარჯიშო დარბაზების ტრენაჲორებით აღჭურვა).

### კასპის სპორტული კომპლექსი

ჯაბა პაპინაშვილის (ყარალაჯი, 1998 წლის 27 აპრილი) ... ვეტერან მოჭიდავეებს – ზურაბ ბახტაძეს (ხოვლე, 1954 წლის პირვე-

### ჩვენი მილოცვა პარილის იუბილარებს

სპორტული კომპლექსის სასპორტო სახეობების მწვრთნელთა და მოსწავლეთა შემადგენლობის სახელით დაუფასებლობა და ა. შ.

ლოცავთ თვის იუბილარებს: ახალგაზრდა მოჭიდავეებს – რობინზონ ბეგლარაშვილს (დოესი, 1998 წლის 6 აპრილი), ტყუპ ძმებს ნუგზარ და გიორგი სოზიაშვილებს (ოკამი, 2001 წლის 20 აპრილი), გიორგი კაციაშვილს (ქვემო გომი, 1996 წლის 21 აპრილი),

ლი აპრილი), გოდერძონი იკაშვილს (კავთისხევი, 1940 წლის 14 აპრილი), ვეფხვი რაზმაძეს (ლამისყანა, 1960 წლის 14 აპრილი) ...

# .. თუ ვინმე გიყვანს, თუ ვინმეს ეყვარები..

ჩვენი ქალაქის კულტურის ცენტრში ჩატარდა სიყვარულის დღისადმი მიძღვნილი საზეიმო კონცერტი, რომლის ორგანიზატორები იყვნენ კასპის მუნიციპალიტეტის მერია და კულტურის სამსახური, საინფორმაციო მხარდაჭერი გაზეთი "ახალი განთიადი".

ნუნუკა სუსუნიაშვილი, — ყველას სურვილი იყო, რომ კონცერტი დასამახსოვრებელი, საინტერესო და მოსაწონი ყოფილიყო. მართლაც, საინტერესო მოულოდნელობა აღმოჩნდა მაყურებლისათვის ქორეოგრაფიულ ანსამბლ "მეტეხის" ქორეოგრაფის ცის-

საზოგადოებას საკუთარი პოეზია წარუდგინა პოეტმა ზვიად

მა რეზო კერესელიძემ. სამუსიკო სკოლის პედაგოგებ-



ნავროზაშვილმა. კომპოზიტორ ალექსანდრე ბასილაიას სიმღერით "ზღაპარი სიყვარულისა", მოწონება დაიმსახურა ლია სოზიაშვილისა და ზაზა მენაბდიშვილის დუეტმა. მარიკა კვალაშვილის ცნობილი ჰიტი "ცოტა კიდევ მოით-

მა ლალი ღვინიაშვილმა და გიორგი ხაშიშვილმა შეასრულეს საინტერესო საესტრადო სიმღერა "არაფერი არ მომხდარა". კომპოზიტორ ნატო გელაშვილის სიმღერა "ნახვამდის" შეასრულა კასპელმა პედაგოგმა მანანა ხოზაშვილმა. შემდეგ სცენა დაეთმო კასპის პირველი საჯარო სკოლის ყოფილ პედაგოგს ნელი ნონიკაშვილს, რომელმაც მხატვრულად წაიკითხა ნოდარ მდი-

ლის სიმღერა "ცაზე იცინის" შეასრულეს პედაგოგებმა ნინო მერებაშვილმა და თამუნა ხოკრიშვილმა. მოწონება დაიმსახურა ალექსანდრე ბასილაიას სიმღერამ "ალუბლები", რომელიც შეასრულეს ნინო ხუციშვილმა და ნინო მერებაშვილმა. მომდევრალთა ტრიომ — ლია სოზიაშვილის, ნინო ხუციშვილის და ზაზა მენაბდიშვილის შემადგენლობით შეასრულა კომპოზიტორ მაცაცო სებისკვერადის

ცეკვა "აჭარულით" წარდგინა მსახიობი ანსამბლ "დიდგორის" პირველი გამოცეკვები მარიკა ბიჭიკაშვილი და შალვა მესროფაშვილი. ჯემალ სეფიაშვილის ცნობილი ჰიტი "ციდან შენთვის დავეშვი" შეასრულეს მომღერლებმა სათუნა ხაჩიძემ და მიხეილ ქოსაშვილმა და დიდი მოწონება დაიმსახურეს. მაყურებელი

სამბლ "მოურავის" სოლისტის დიმიტრი მჭედლიშვილის გამოსვლაც, რომელმაც შეასრულა ნატო გელაშვილის სალალობო "ემზიანი ქალები".

საზეიმო კონცერტს უძღვებოდნენ ლია სოზიაშვილი და ზაზა მენაბდიშვილი.

იმედია, შეხვედრამ მხოლოდ დადებითი ემოციები დააბადა მაყურებელში, ან სასურველი მუსიკა საღამოს ლაიტმოტივად



დარბაზში შეკრებილ საზოგადოებას მისასალმებელი სიტყვით მიმართა და სიყვარულის დღე მიულოცა კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის განათლების, კულტურის, სპორტის სამსახურის უფროსმა თეა ხორბალაძემ... იყო ემოციები, დადებითი განწყობა, მაყურებელი ტაშითა და ოვაციებით ხვდებოდა სცენაზე გამოსულ მომღერლებსა და მოცეკვავეებს, დეკლამატორებს, ახალგაზრდა შემსრულებლებს.



საგულდაგულოდ შეირჩა საკონცერტო პროგრამა, რამდენიმე დღეს მიმდინარეობდა რეპეტიციები, განხილვები, — აცხადებს კულტურის დაწესებულებების გაერთიანების სპეციალისტი და ამ დონის დივიზის ერთ-ერთი ორგანიზატორი

ნა დარჩიაშვილისა და სამეჯლისო ცეკვების ქორეოგრაფის გიორგი მჭედლიშვილის მიერ შესრულებული ცეკვა "ქართული". დარბაზში შეკრებილ



დიდხანს უკრავდა ტაშს ეთერ ჭელიძის სიმღერას "ჭადარა თბილისო ჩემო", რომელსაც ასრულებდნენ ზაზა მე-

აეკვიატა ცოცხლად შესრულებული მუსიკით გალანდებულ მსობილისო ჩემო",

ლაიტმოტივი კი ყველას თავისი აქვს,



ნაბდიშვილი და მიხეილ ქოსაშვილი. საინტერესო იყო ან-

მაგალითად: "მონატრები ხარ ფიქრებს, მომნატრები ხარ მე ..."



"სიყვარულთან თამაში". კომპოზიტორ გიორგი შალვაშვილის სიმღერა "საკუთარი ბედნიერება" შეასრულეს მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის მოსწავლემ მაკათათორიშვილმა და გიორგი ხასიშვილმა.



ნარაძის ლექსი "ჩვენ საქართველო დედად გვიცვნიან". ქორეოგრაფიულ ანსამბლ "იმედის" ხელმძღვანელმა ინგა თაბუკაშვილმა თავის მოსწავლე სოსო ბერიაშვილთან ერთად შეასრულა ცეკვა "ოსური". კომპოზიტორ გია მაჭარაშვი-



კასპის მუნიციპალიტეტის კულტურის დაწესებულებების გაერთიანება.



# ქართული ენის დღე ფერმის საჯარო სკოლაში



აზერბაიჯანული მოსახლეობით დასახლებულ ფერმის საჯარო სკოლაში, რა თქმა უნდა, აზერბაიჯანული ბავშვები სწავლობენ, თუმცა, ფერმელები განსაკუთრებულ ინტერესსა და პასუხისმგებლობას იჩენენ სახელმწიფო ენის მიმართ, მარტო ბავშვები კი არა, უფროსი ასაკის ადამიანებიც გამოთქვამენ ქართული ენის სრულყოფილად შესწავლის სურვილს, რაც ყველაზე მნიშვნელოვანია, გამოხატავენ ქართულიადმი პატივის-

ცემას... ამის თვალსაჩინო მაგალითი გახლავთ ქვეყნის მასშტაბით გამართულ დედა ენის დღისადმი მიძღვნილ ღონისძიებაში აქტიური მონაწილეობა.

— წლებგანდელი წელი გამონაკლისი არ გახლავთ, 14 აპრილს, ქართული ენის დღეს ყოველ წელს აღვნიშნავთ, — აცხადებს ფერმის საჯარო სკოლის დირექტორი შახალ ისმაილოვი, — ზემოთხსენებულმა დალიან კარგად მოემზადნენ ჩვენი ბავშვები და

ლაშაში, სანახაობრივი ღონისძიება ჩატარდა სკოლაში, სადაც მთელმა სოფელმა მოიყარა თავი, აქ იყვნენ მშობლები, აგრეთვე სკოლის კურსდამთავრებულები და მოწვეული სტუმრები. სახელმწიფო ენის შესწავლას ჩვენს სკოლაში ყურადღებით ვეკიდებით, ცხადია, ამას დიდი მნიშვნელობა აქვს თუ გვინდა, რომ უპრობლემოდ და სწრაფად მოხდეს არაქართველი მოსახლეობის ინტეგრაცია ქართულ საზოგადოებასთან.

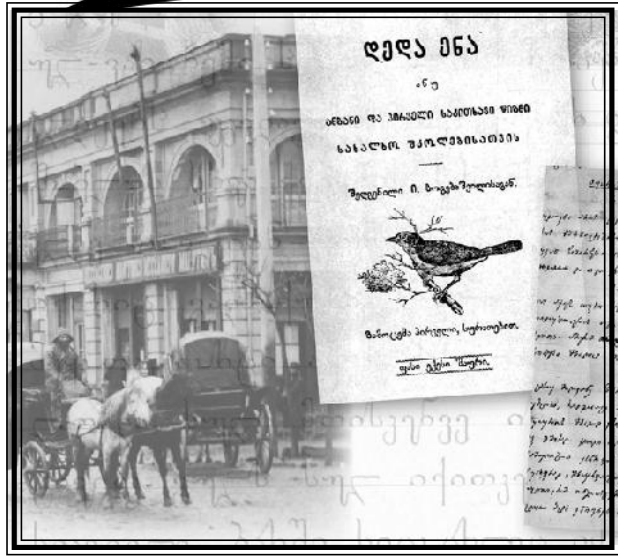
ღონისძიების წამყვანმა მერვეკლასელმა ანი ბალხაშიშვილმა თანატოლებსა და დამსწრე საზოგადოებას საინტერესოდ და ვრცლად მოუთხრო დედა ენის ისტორიაზე, სკოლის მოსწავლეებმა: ალინა ჯაფაროვა, მარიამ დავით კიზიმ, ფარია ნასიბოვა და ყველი რამაზი კიზიმ საზოგადოებას გააცნეს იაკობ გოგებაშვილის ბიოგრაფია და შემოქმედება... ძალიან საინტერესო შეხვედრა გამოვიდა, სოფლის მოსახლეობა, მშობლები და მოწვეული სტუმრები კმაყოფილი დარჩნენ სკოლის მოსწავლეების აქტიურობით.

**“ქართული ენა არის სულის ყველაზე ნათელი გამოხატულება. ქართული ენა — ღრმა, უნაპირო, ბრძანის, თავდაბალი და მიუწვდომელი, ვითარსა გონება და სიუპარული, მისთვის მთელი საქართველო. გახაფსულზე გამოიღვი ვარდით მშვენიერი იგი და ახლადადრისული მზის სხივადმოხვეული სხივივით სააჟო, ზამთა მისი საწყისი, უფალია მისი მშობელი და მშარავალი... სიბაჟა მისი მარალია, ვითარსა დაჟით აღაჟანაჟის სხაჟი, კლიარია, რუმორს სავაჟისრული და ნაჟი ვით ყვეჟიჟა მარაჟი-ჟალ დაჟიღული ნაჟი”.**

უნძინდესი და უნძეარესი, სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქი, მწესთა-თბილისის მთავარეპისკოპოსი, ზიჟვინთისა და რხუშ-აფხაჟეთის მიტროპოლიტი ილია მჟორე.

საქართველოს უახლეს ისტორიაში 1978 წლის 14 აპრილი უძნიშვნელოვანესი თარიღია. დღე, როდესაც მთელი ერი დაირაჟმა — ქართველთა საუნჯის — დედა ენის დასაცავად... მერე კი, 1985 წლიდან საქართველოს ეკლესიამ საეკლესიო კალენდარში შეიტანა ქართული ენის დღესასწაული და აღნიშვნის დღედ განაჩინა. როგორც დიდი ქართველი პროზაიკოსი მიხეილ ჟაჟახიშვილი ბრძანებდა “ენა ბურჟთაგანია კულტურისა, მაგრამ მარტო მწერალსა და მეცნიერს, კულტურისა და ხელოვნების მოღვაწეს არ შეუძლია მისი შენახვა და გაძიდებობა, ეს უღელი და განძი მთელი ხალხის საზიდაჟია”. დაჟხ, ეს წმინდა მისია, საპატო უღელი ხალხმა უნდა ზიდოს, რამეთუ, ენა არის დედაბოდი ქვეყნის სიმტკიცისა, ერთიანობისა და სიძლიერისა... სწორედ ამ თემებზე ისაუბრეს კასპის მუნიციპალიტეტის სახელოვნებო სკოლების გაერთიანებასთან არსებულ მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლში დირექტორი ლელა პეტრიაშვილი/ გამართულ

# „და ესე ენაი შემკული და კურთხეული,“



დედა ენის დღისადმი მიძღვნილ ღონისძიებაზე, რომელიც ისტორიისა და მხარეთმცოდნეობის წრის (ხელმძღვანელი ნანა მერებაშვილი) მოსწავლეების ინიციატივითა და ორგანიზებით მოეწყო. ქართული ანბანი “ხელდაძმვენებულმა მოსწავლეებმა” ძალიან საინტერესო, შინაარსიანი და სანახაობრივი წარმოდგენა გამართეს... ამდენად,

მზადებული ღონისძიება შეაფასეს მოწვეულმა სტუმრებმა, რომელთა შორის იყვნენ მუნიციპალიტეტის მერიის განათლების, კულტურის, სპორტის სამსახურის ხელმძღვანელი თეა ხორბალაძე, საკრებულოს საზოგადოებასთან ურთიერთობის სპეციალისტი ლია ნიპარიშვილი, პედაგოგი მანანა ყაბანაშვილი და სხვები.



აღნიშნული ლიტერატურული კომპოზიცია სახელწოდებით - “ქებაი და დიდებაი ქართულისა ენისა” კიდევ უფრო სახალისო გახადა მოსწავლეების გამოსვლამ, აქტიურობდნენ უნა გოგოლაძე, ქეთი ჭალისური, თამარ გოჭოშვილი, ანზორ დაღაქიშვილი, მარიამ ნუგზარიშვილი, თემურ ირემამშვილი, ანა ბაისონაშვილი, მარიამ და ლუკა მერებაშვილები, ნინო ბესიაშვილი, მიხეილ და სალომე სამხარაძეები, მარიამ თიფიშვილი, ზაზა მუმლაური. მოსწავლეთა ძალებით მო-

მოსწავლეთა სახლს სტუმრობდა პოეტი ზვიად ნავროზაშვილი, რომელმაც ბავშვებს გააცნინა საკუთარი შემოქმედება და საჩუქრად გადასცათათვისი ლექსების კრებული. შეხვედრის ბოლოს სახელოვნებო სკოლების გაერთიანების დირექტორმა ლალი ჯანჯალაშვილმა მოსწავლეთა სახლის მხარეთმცოდნეობის წრის ბავშვებს გადასცა საპატო სიგელები.

**კასპის მუნიციპალიტეტის სახელოვნებო სკოლების გაერთიანება.**

# თანამედროვე ტექნოლოგიების გამოყენება

საჯარო სკოლებსათვის ცნობილია, რომ 2017 წლის ივნისიდან საქართველოს პედაგოგთა და მეცნიერთა თავისუფალი პროფკავშირი (სპმთპ) დანიის უმაღლესი საფეხურის მასწავლებელთა ეროვნულ პროფკავშირთან თანამშრომლობითა და დანიის საგარეო საქმეთა სამინისტროს მხარდაჭერით ახორციელებს 18-თვიან თანადგომისა და მხარდაჭერის პროექტს თემაზე “საქართველოში განათლების პოლიტიკის ადვოკატირების შესაძლებლობებისა და სკოლის დემოკრატიული მართვის უნარების განვითარება”.



პროექტი ითვალისწინებს ოთხდღიან სემინარს შემდეგ თემებზე: “სკოლის დემოკრატიული მართვის კულტურა”, “სწავლების შეფასების სისტემა და მოსწავლეთა უკუკავშირი”, “ინტერნეტ-კომუნიკაციებისა და თანამედროვე ტექნოლოგიების გამოყენება საგაკვეთილო პროცესში” და “მოსწავლეზე ორიენტირებული სწავლა-სწავლების გარემო თანამედროვე პედაგოგიური მეთოდებით”.

ბა და სწავლა-სწავლების თანამედროვე მეთოდოლოგიების დანერგვა საქართველოს სკოლებში. სემინარებს უძღვებიან საერთაშორისო პროფკავშირული ორგანიზაციის მიერ გადამზადებული დანიის უმაღლესი საფეხურის სკოლების ექსპერტ-პედაგოგები. საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს და საქართველოს პედაგოგთა და მეცნიერთა თავისუფალი პროფკავშირის მჭიდრო თანამშრომლობის შედეგად საქართველოს საჯარო სკოლების პედაგოგებს მიეცათ შესაძლებლობა აქტიურად ჩაერთონ სპმთპ-სა და დანიის უმაღლესი საფეხურის მასწავლებელთა პროფკავშირის ერთობლივ საპილოტე პროექტში. შესაბამისად წყნეთში, სპმთპ-ს ბაზაზე უკვე ჩატარდა სამი ოთხდღიანი სემინარი თემებზე: “სკოლის დემოკრა-

ტიული მართვის კულტურა”, “განმავითარებელი შეფასების სისტემების და უკუკავშირის კულტურა” და “ინტერნეტ-ტექნოლოგიები და ციფრული კომუნიკაცია სწავლების პროცესში”. როგორც სპმთპ-დან იყო მითითებული ამ მესამე სემინარში კასპის პირველი საჯარო სკოლიდან ორმა სერთიფიცირებულმა მასწავლებელმა: თამარ მოწობილმა და ლალი რომაშვილმა მიიღეს მონაწილეობა. ისინი ოთხი დღის განმავლობაში, 22-25 მარტს (განათლების სამინისტროს ნებართვით, გაცდენილი გაკვეთილების სრული ანაზღაურებით) იმყოფებოდნენ წყნეთში.

მოკლედ, ტრენინგის მონაწილე მასწავლებლები კმაყოფილი დაბრუნდნენ სკოლაში და მიღებულ ცოდნასა და შთაბეჭდილებებს გაუზიარებენ კოლეგებს.





